

Il giornale si riserva di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI: CC Postale 11.5398 - ITALIA con prelievo e consegna decentrata posta: annuo L. 110.000, sem. 65.000, trim. 38.500 (con Piccolo del lun. L. 134.000, 75.000, 45.000) - ESTERO annuo L. 264.000, sem. 135.000, trim. 69.500 (con Piccolo del lun. L. 307.000, 157.000, 81.000) - Copie arretrate L. 1.000
 INSERZIONI: Publikompass, telefono 65/65.97 - Prezzi mod. Commerciali L. 95.000 (destro posiz. e data prestabilita L. 114.000) - Retta L. 104.000 (Festivi L. 124.800) - Pubbl. istituz. L. 135.000 (Festivi L. 162.000) - Finanziari e legali 3.500 al r.m. alt. (Festivi L. 4.200) - Necrologie L. 1.900-3.800 p.p. (Partecipazioni L. 2.500-3.000 p.p.)

PRIVA DI SOSTANZIALI NOVITÀ LA RELAZIONE AL CONGRESSO DEL PCI

Berlinguer a piccoli passi
Rinnovato l'appello al Psi

Pur fra critiche e frecciate mano tesa al partito di Craxi - Sullo «strappo» brevi frasi lapidarie - Riserve sulla teoria dei due poli come manovra de

DAL NOSTRO INVIATO
 MILANO — Stamane, quando risponderà Craxi, si saprà se per il Psi è più difficile litigare con i compagni socialisti o con quelli socialisti.

Nel primo caso, nella sua relazione congressuale introduttiva, l'on. Enrico Berlinguer ha liquidato lapidariamente lo «strappo» ribadendo le note posizioni: «Netta è la nostra lotta contro la politica e gli atti dell'imperialismo americano, ma anche l'Unione Sovietica ha avuto e può avere comportamenti propri di una politica di potenza e complete atti contrari alla distensione e al rispetto della sovranità e dell'indipendenza dei popoli».

Nel secondo caso Berlinguer si è diffuso a parlare del Psi come dell'«interlocutore principale della nostra proposta di alternativa democratica alla Dc», ma nel confermare che «i rapporti fra noi e i compagni socialisti sono spesso tesi» ha concesso, qua e là, la sua relazione con numerosi attacchi al Psi a proposito dei «disastrosi» risultati di quattro anni della sua «cosiddetta governabilità» o delle sue «pratiche lottizzatrici» (e tutto il Palasport ad applaudire).

La proposta di alternativa nasce secondo Berlinguer da un'analisi degli elementi di fondo della condizione del Paese: «Un quadro allarmante dello stato dell'economia e della finanza pubblica, delle condizioni di vita, del funzionamento dei servizi, dell'andamento della criminalità, della vita dello Stato e degli enti pubblici, delle istituzioni, dei partiti e dei loro rapporti con i cittadini».

Ma se queste sono le premesse, che ha posto in termini catastrofici, perché Berlinguer non ritiene più necessaria la ricetta della solidarietà nazionale? Perché bisogna prescindere dal sistema di potere della Dc. Questa la convinzione, e la spiegazione, maturata dopo l'abbandono dell'obiettivo del compromesso storico, anche se con la Dc, «non sono da escludere possibilità di convergenza su punti determinati come la difesa nella pace e il funzionamento delle istituzioni democratiche».

Ma anche «perché è la stessa Dc a insistere sulla teoria dei due «poli». De Mita dice che le maggioranze di governo possono costituirsi attorno alla Dc o attorno al Psi. Ci pare evidente — ha polemizzato il leader comunista — che «nel porre in questo modo la questione è il tentativo di ribadire la supremazia della Dc, dicendo in sostanza al Psi e ai partiti intermedi che essi non possono rifiutare la supremazia comunista».

Di qui l'invito ai socialisti «per un impegno reciproco per il miglioramento dei nostri rapporti e per l'arricchimento della discussione sui punti di dissenso e soprattutto sulla prospettiva: discussione che dobbiamo cercare di portare avanti con pacatezza e spirito di tolleranza, augurandoci che i compagni socialisti facciano altrettanto».

E ancora: «Noi non contestiamo né la sua autonomia né la peculiarità del suo ruolo. Comprendiamo bene che i compagni socialisti quando affermano che i comunisti, nei rapporti con il Psi, devono considerare il partito socialista così com'è, non un Psi immaginario, che non è mai esistito o che comunque non esiste più, è una cosa diversa dalla stessa cosa che deve valere per i socialisti nei confronti nostri. Nessuno può dettarci quello che dovremmo essere e in che cosa dovremmo cambiare» (altrettanti applausi).

Ma se De Mita, pur riconoscendo la necessità dell'alternativa, pone il problema con ambiguità e forse anche con malizia per perpetuare il predominio democristiano fino al 1990 e magari al 2000, il Psi non ha però compiuto ancora la sua scelta «con Craxi che sembra mettere sullo stesso piano un «vero» centrosinistra e una «vera» alternativa come se fossero due soluzioni uguali e intercambiabili».

Secondo Berlinguer «il Psi non chiede di meglio che di misurarsi con un serio e coerente riformismo socialista italiano di stampo europeo; ma non si vede quale riformismo sia risultato dalla collaborazione Dc-Psi».

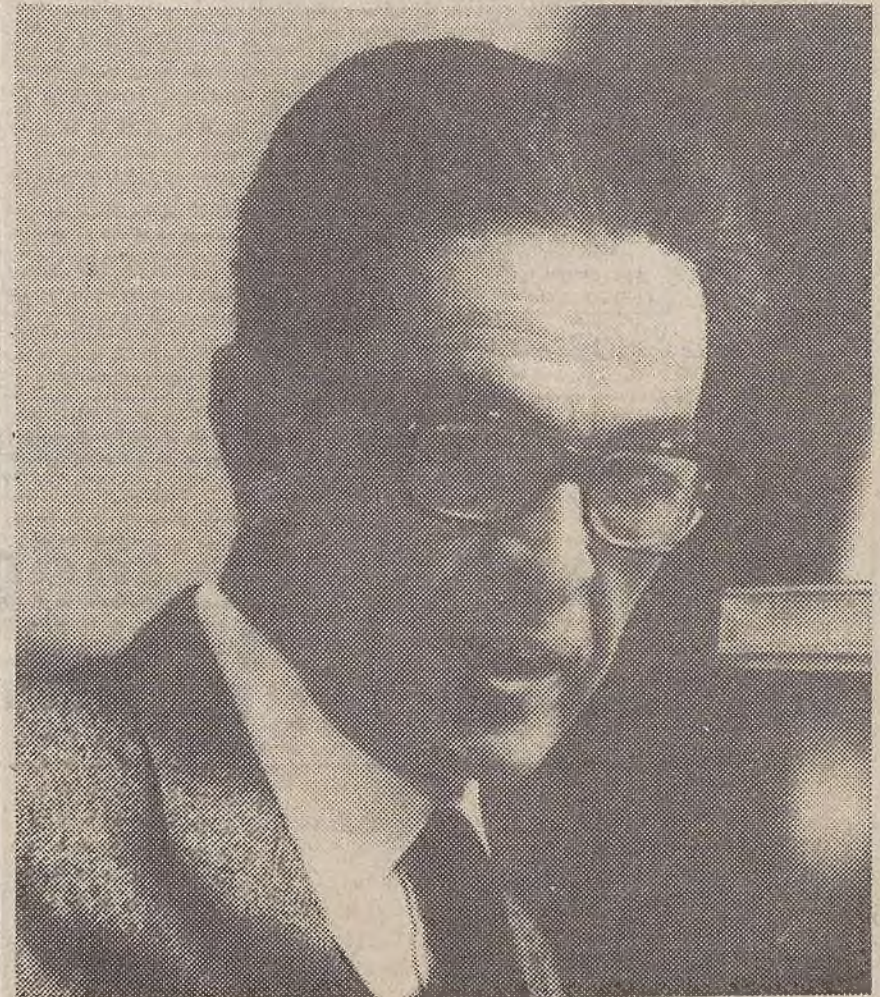
Il segretario del Psi ha rilevato l'importanza, al fine dell'alternativa, anche di vasti settori dell'area cattolica sui temi della moralizzazione,

della pace e del disarmo («l'alternativa democratica non ha un'impostazione laicista») e dei partiti intermedi con i quali il Psi ha inteso collaborazioni a livello degli enti locali «nonostante dissensi anche profondi». Fostivo per Berlinguer il ruolo del Pdup («Ma troppo spesso vuol farci la lezione») mentre i radicali appaiono «in crisi profonda».

Nella sua lunghissima relazione, due ore di monotona lettura, Berlinguer ha ampiamente trattato anche i temi della pace: «Non vogliamo l'uscita dell'Italia dalla Nato ma sugli euromissili non vogliamo che i governi italiani dicano sempre di sì agli americani» e «vogliamo il superamento dei blocchi», della cosiddetta terza via: «i modelli delle società dell'Est non sono imitabili, ma non sono per noi nemmeno le tradizionali politiche socialdemocratiche; della crisi economica italiana (e qui ha avanzato anche la proposta di una non meglio specificata «tassa sul patrimonio»); e infine della democrazia interna del partito».

A quest'ultimo proposito Berlinguer ha sottolineato che il vivace dibattito pregressuale è indice di vitalità e non di spirito polemico verso i gruppi dirigenti, avendolo essi stessi sollecitato come «condizione di un rinnovamento del partito».

Ed ha concluso: «Il centralismo democratico non è un connotato ideologico del partito, ma è la tesi del suo superamento a rivestire tale significato se essa mette in forse l'unità del partito e la negazione delle correnti. Si tratta quindi di rendere più chiaro



Milano — Berlinguer mentre svolge la lunga relazione

smo democratico non è un connotato ideologico del partito, ma è la tesi del suo superamento a rivestire tale significato se essa mette in forse l'unità del partito e la negazione delle correnti. Si tratta quindi di rendere più chiaro

— attraverso una maggiore consultazione preventiva delle realtà sezionali, federali e regionali — il processo attraverso il quale si formano le decisioni dei vertici del partito».

Giorgio Pison

Aria di delusione
ieri al Palasport

Craxi promette per oggi franchezza
L'attesa rinviata alle conclusioni

MILANO — Il «compito» di Enrico Berlinguer non ha proprio riscosso voti molto lusinghieri. Si va tutto sommato dalla sufficienza scarsa al giudizio negativo: comunque per tutti, o quasi, non è stata una relazione brillante.

Insomma è spirata ieri un'ampia delusione al Palasport milanese, forse anche perché le aspettative erano andate troppo in là. Le risposte più articolate verranno oggi, ma dalle impressioni a «caldo» dei leader presenti, si possono ricavare occasioni stimolanti del dibattito politico del prossimo futuro, che si preannuncia assai vivace.

Sferzante, poco incline alla diplomazia, è stato come al solito Rino Formica. Così, mentre il suo segretario Craxi si trincerava dietro alla necessità di riflettere (ma preannunciando «franchezza per oggi»), il capogruppo dei sostenitori socialisti era drastico: una relazione grigia, arretrata rispetto allo stesso dibattito pregressuale come potrebbe essere quella (ironizzava Formica) di un delegato sardo in arrivo dal Belgio, poco aggiornata dunque.

Un discorso da rividersi al XXVI congresso, con sussulti «alternativisti» (di stampo khomeminista: vedi le frequenti citazioni sulla vicenda Colombo-Eni), senza spiegazione di come dovrebbero essere le fasi di transizione verso l'alternativa.

Prudente pure il segretario democristiano De Mita, forse grato del riconoscimento di dinamismo tributogli da Berlinguer: «C'è un notevole sforzo», ha dichiarato, «di dare insieme continuità e novità, riconoscimenti di errori e salvaguardia di verità storiche e culturalmente profondamente scosse. Probabilmente questo ha condizionato l'elaborazione della stessa proposta dell'alternativa che ci pare legata più ad una semplice logica di potere che ad una proposta di governo della nostra società. Singolare a questo proposito — ha aggiunto De Mita — è la meraviglia che la Dc nella competizione per l'alternativa non lavori per la vittoria del Psi. Piccoli addirittura si è limitato a qualificare «di volo basso» la relazione».

Spadolini ha lamentato che l'alternativa non ne esca più netta e più nitida di quanto non fosse previsto, tra l'altro con la sparizione delle formule intermedie, «una volta care al Psi».

Zanone ha apprezzato gli

IN II PAGINA

Dopo l'attentato
di Palermo:
controsfida
dello Stato
alla mafia

Tommaso Genisio

Ma il segretario del Pci
non ha acceso le polveri

DAL NOSTRO INVIATO
 MILANO — Per cercare delle novità nella relazione con la quale Berlinguer ha aperto i lavori del XVI congresso del Pci, bisogna pensare più alle cose non dette che al contenuto del suo intervento. Ma anche in questo difficile esercizio i risultati sono piuttosto scarsi.

Nessun mitico richiamo marxista o leninista ha infatti scosso la platea dei delegati ma, a ben guardare, il contenuto dell'intervento dell'«Unità» di domenica scorsa su Marz era molto più coraggioso. Così tra il recupero di analisi ormai note, qualche timida concessione alle tesi di Ingrao e a quelle di Napolitano, Berlinguer ha consegnato al congresso un documento che ha finito per deludere un po' tutti.

Gli osservatori esterni, socialisti in particolare, che si aspettavano qualche indicazione più concreta e confortante, e una buona parte di delegati che alla fine si chiedeva, con un po' di stupore, se i dibattiti pregressuali avessero avuto un senso o pure no. Per Berlinguer, evidentemente no, ed è probabile

che il confronto, a partire da oggi, diventi piuttosto acceso a questo proposito.

Che cosa può avere indotto al segretario comunista ad una simile scelta? È possibile che alla base ci sia stato il timore di perdere il controllo del congresso, di qui la necessità di «addormentare» con una relazione di basso profilo ben sapendo che problemi e contraddizioni comunque esploderanno. Ma un congresso, oltre al partito, deve saper parlare anche al Paese e non è escluso, allora, che non ci sia un riscontro delle novità tanto attese perché esse non appartengono alla cultura di Berlinguer, alle categorie con le quali affronta l'analisi della società.

Essa, infatti, è la stessa sulla quale si fondava la politica del compromesso storico, prima, e della solidarietà nazionale poi. Il fatto che ora si inserisca nella sciolta dell'alternativa democratica conferma quanto priva di contenuti e di programmi sia ancora questa scelta.

Bisognerà ora vedere quanto questo rifiuto della elaborazione del vertice berlingueriano corrisponda alla evoluzione del corpo del partito, ma questo lo dirà il dibattito congressuale che si preannuncia piuttosto ricco, sia sul piano politico che su quello interno.

Sul piano politico, perché si dovrà vedere in che modo e con quali progetti il Psi saprà presentarsi, alla fine del congresso, alle forze con le quali intende dare vita all'alternativa. Nei confronti del Psi Berlinguer ha usato toni diplomatici, ha più volte sottolineato la necessità che i due partiti comincino a ragionare in termini più sereni, ma non ha risparmiato rampogne ed accuse di corruzione e malgoverno a Craxi e compagni.

Anche l'invito alle altre forze laiche è apparso più formale che sostanziale e la stessa analisi sullo stato di salute della Dc conferma, nonostante la pubblica smentita, l'adesione di Berlinguer alla teoria del bipolarismo.

Sul piano interno perché le spinte verso un diverso tipo di democrazia e metodi alternativi di cooperazione della classe dirigente, sono state piuttosto annacquate dalla relazione introduttiva.

IL PROBLEMA «TAGLI» EVIDENZA SPACCATURE NELLA MAGGIORANZA

Il deficit pubblico sembra tracimare
ma toccare le pensioni è «delicato»

DALLA REDAZIONE ROMANA
 ROMA — Fanfani è alle prese con il deficit pubblico che, secondo alcune stime, potrebbe essere superiore di 11 mila miliardi rispetto alle previsioni. Ieri, in un incontro informale tra il presidente del Consiglio e alcuni ministri (Goria (tesoro), Bodrato (bilancio), Scotti (lavoro) e Pandolfi (industria), si è parlato delle cifre del bilancio. Oggi, comunque, l'esame sarà approfondito con la partecipazione degli altri ministri economici. Ma già da ieri sono emerse alcune linee che dovranno trovare conferma nella riunione odierna.

Il deficit di 11 mila miliardi superiore alle previsioni sarebbe determinato da un maggiore stanziamento per il fondo investimenti, da un deficit dell'Inps superiore di 5 mila miliardi rispetto alle previsioni, oltre ad incrementi di spesa previsti per la sanità e la pubblica istruzione.

Ma accanto a queste previsioni è emersa anche la volontà di rispettare il limite massimo del disavanzo pubblico, fissato in 71 mila miliardi. È

stato ieri proprio Goria a confermare questa volontà.

Il ministro Scotti ha da parte sua fatto presente la possibilità di rivedere le pensioni di invalidità. Il fatto che gli esponenti democristiani continuino però ad insistere sulla possibilità di contenere le spese dello Stato a patto che ci sia la volontà politica,

lascia capire che i problemi, più che di ordine tecnico, restano esclusivamente politici e, quando c'è da tagliare, emergono spesso tra le forze della maggioranza posizioni diverse.

E su una materia tanto delicata come quella della previdenza, problemi ce ne sono sempre. Lo dimostra in parti-

colare la vicenda del decreto che limita le agevolazioni per il prepensionamento degli statali. Ieri i partiti della maggioranza dovevano riunirsi per decidere eventuali modifiche all'articolo 10 del decreto, la riunione però è saltata, ufficialmente per gli impegni dei ministri Scotti e Goria, ma molto più probabilmente perché all'interno dei partiti della maggioranza non ci sono ancora idee chiare.

La riunione con i ministri si terrà martedì, ieri invece gli esperti della maggioranza si sono riuniti brevemente nello studio del presidente della Commissione lavoro. Da quanto si è saputo, sono stati compiuti dei passi avanti verso un'intesa.

I socialdemocratici hanno insistito sul mantenimento degli scatti di contingenza da corrispondere in misura integra ai vecchi e nuovi pensionati in proporzione agli anni di lavoro svolto, anche i punti di contingenza che in futuro si aggiungeranno alla pensione.

Giuseppe Sanzotta

UNA VISITA IN PROGRAMMA DA DUE ANNI

Pertini va in Giordania

ROMA — Su invito di Sua Maestà il Re Hussein Ben-Talal di Giordania, il Presidente della Repubblica, accompagnato dal ministro degli affari esteri, effettuerà una visita di stato nel regno hashemita di Giordania dal 16 al 20 marzo. Lo rende noto un comunicato del Quirinale.

La visita di Pertini in Giordania è in programma da oltre due anni, ma una prima volta dovette essere rinviata per la caduta del secondo governo Cossiga nell'ottobre '80, e una seconda volta per le dimissioni del secondo governo Spadolini nel novembre scorso.

Oggi, anche più di allora, il viaggio del Presidente della Repubblica italiana ad Amman è un elemento importante dell'azione diplomatica che l'Italia sta, discretamente, svolgendo nei confronti delle parti in causa nella crisi mediorientale.

IL PRIMO INCONTRO CON IL CENTRO-AMERICA

Il Papa in Costa Rica



Lisbona — Il saluto del Papa ai fedeli portoghesi prima del volo oltre l'Atlantico che l'ha portato in Costa Rica

SAN JOSÉ — Non poteva essere di miglior auspicio, il primo incontro di Papa Wojtyla con la «vulcanica» America centrale: dopo le 22.30 (ora italiana), cioè in pieno e sfogorante pomeriggio caraibico, l'aereo sul quale per quasi tredici ore hanno viaggiato Giovanni Paolo II con il suo seguito e una cinquantina fra giornalisti e fotoreporter, ha preso terra sull'aeroporto di San José di Costa Rica; ed è stato subito entusiasmo.

Il Papa porta in America centrale la speranza forte dell'amore perché «vinca sulla morte». Lo ha detto lui stesso, in una mattinata di tiepido sole sulla pista dell'aeroporto di Lisbona, quando l'aereo ha preso terra, tra applausi e sventolii di fazzoletti, per una tappa prima del volo transoceanico.

Nel discorso breve che l'ospite ha pronunciato, è emerso subito un accenno alla sfida implicita di questo viaggio: è stato quando il Pontefice ha evocato la speranza cristiana che lo spinge nelle terre di dura sofferenza dell'America Latina: «È l'amore di Dio ha detto — che è più forte della morte». E dunque questo «viaggio di amore cristiano» — ha aggiunto — «sto cominciando. Il mio cuore soffre con tutti i cuori feriti dal male della violenza, in qualunque parte del mondo, nella fiducia in Dio e nell'amore per l'uomo».

LE RIVELAZIONI DELL'ATTENTATORE DI GIOVANNI PAOLO II

Ed ora c'è un altro della Uil
coinvolto nella «pista bulgara»

È Salvatore Scordo, ritenuto il «regista» della trama spionistica

A Sofia la Trevisin confessa
e si dice succube del Farsetti

Gabriella Trevisin

SOFIA — Perplesità e sbigottimento a conclusione della prima giornata del processo per spionaggio militare contro Paolo Farsetti, 35 anni, da Arezzo, e Gabriella Trevisin, 37 anni, da Roncade, in provincia di Treviso: scaturiscono dalla deposizione dell'imputata sulla quale peraltro si fonda tutto l'atto di accusa e riguardano il suo compagno.

La lettura dell'atto di accusa, con la quale si è iniziata l'udienza, sostiene che l'azione di spionaggio in Bulgaria è stata intrapresa in vista della manovra del Patto di Varsavia, denominata «Scudo 82» e svoltesi all'inizio dell'autunno; in particolare sostiene che altri quattro nostri connazionali erano stati sorpresi nelle stesse regioni orientali della Bulgaria prima di Farsetti e di Trevisin. I loro nomi: Maurizio Zambulin e Angelo Manunza, espulsi da Sofia il 7 agosto dopo che era stato loro sequestrato l'apparecchio fotografico.

Giuseppe Abate e Fernando Bianchi, che invece riuscirono a lasciare il paese il 17 agosto, prima che le autorità della città di Sliven potessero arrestarli. Dei quattro non sono state fornite altre generalità.

Paolo Farsetti ha dichiarato Gabriella Trevisin si presentava a lei innanzi tutto come un personaggio di viva intelligenza e di successo nella città di Arezzo; si rivelava tuttavia come uomo continuamente pressato da grandi necessità di denaro e che per tanto non disdegnava i proventi della sua prostituzione (attività che addirittura controllava); d'altra parte era il sindacalista affermato della Uil, in prima linea della lotta dei lavoratori della «Lebole» e a livello nazionale in seno alla federazione lavoratori tessili e dell'abbigliamento; e infine aveva volto la sua «mania» per le fotografie in attività spionistica in occasione del viaggio di vacanza la scorsa estate in Bulgaria.

Lo sbigottimento è scaturito anche dalla rivelazione dello «spaccato» della loro relazione sullo scenario di un ambiente di provincia; una relazione che dopo quattro anni di vita d'albergo fatta di litigi ma anche di momenti di evasione — viaggi in Spagna per i mondiali di calcio, in Inghilterra, Ungheria, Cecoslovacchia e Polonia — soltanto da poco, cioè dal gennaio 1982, stava assistendo verso una normale convivenza, perché gli affetti nel frattempo avevano preso il sopravvento.

Da qui la sua disonestà nella normale convivenza, perché gli affetti nel frattempo avevano preso il sopravvento. Da qui la sua disonestà nella normale convivenza, perché gli affetti nel frattempo avevano preso il sopravvento.

I corpi di reato sono le fotografie che il presidente ha mostrato all'imputato e che la Trevisin ha riconosciuto essere state scattate da lei e da Farsetti. Vi sono foto delle basi navali di Burgas, di una caserma, di mezzi militari, impressionanti con tre apparecchi giapponesi (una «Yashica», una «Canon» e una «Nikon»).

NELLE PAGINE INTERNE

La vigilia del voto
in Germania e Francia

Attesa a Bonn e Parigi, ma anche nelle capitali alleate, in vista delle elezioni politiche tedesche, si moltiplicano i sondaggi dell'ultima ora, dai risultati spesso contraddittori, mentre i maggiori partiti, cristiano-democratici e socialdemocratici, si sforzano di attingere al massimo nella riserva delle forze minori per disputarsi il controllo del futuro Parlamento.

Di carattere amministrativo, invece, la consultazione francese, primo «test» per il governo della sinistra. L'opposizione di destra punta soprattutto sulla crisi economica.

A pagina 17

Juve vince, Roma perde
pareggio per l'Inter

Tre le squadre italiane impegnate nelle coppe europee di calcio. In Coppa campioni la Juventus, Birmingham la temibile formazione dell'Aston Villa per 2 a 1 con reti di Rossi e di Boniek. In Coppa delle Coppe l'Inter ha dovuto accontentarsi del pareggio, 1-1, col Real Madrid in casa. Deludente infine la Roma battuta per 2 a 1 dal Benfica per la Coppa Uefa. I risultati di questo mercoledì di coppa rendono ancor più interessante il campionato italiano che domenica vedrà di fronte proprio Roma e Juventus.

A pagina 14

DOPO L'ATTENTATO MAFIOSO A PALERMO

Aperto il commissariato: qui siamo e qui resteremo

Il successore di Dalla Chiesa: la polizia non s'arrende

PALERMO — «Piaccia o no, la mafia non si sconfigge con la forza, ma con la legge. Qui siamo e qui resteremo», ha detto il nuovo commissario di polizia nella borgata di Brancaccio di Palermo.

L'attentato aveva un duplice scopo: con esso, la mafia intendeva contestare allo Stato il diritto di insediarsi su un territorio, quello di Brancaccio, che sino ad oggi è stato in larga misura gestito più dalle leggi dell'omertà che dai codici.

Al tempo stesso, essa intendeva stringere un'alleanza con gli abitanti del quartiere, in particolare dello stabile destinato a ospitare anche gli uffici di polizia, che si erano dichiarati nettamente contrari a questo tipo di coabitazione, adducendo vari pretesti, non ultimo anche la preoccupazione, per un possibile attentato mafioso. Ed il tritolo fatto esplodere martedì ha reso noto che l'eventualità non era poi tanto teorica. Padre Patrizio Rampone, il parroco della borgata, ha benedetto la bandiera che è stata fatta subito sventolare dalla finestra del commissariato. «Questa bandiera — ha detto De Francesco — sventolerà qui per sempre. La gente, guardandola, deve sapere che lo Stato è in questa stabile per combattere la mafia».

Durante la cerimonia — breve e mesta — nel ricordo dei tre agenti feriti — con la quale è stato dato il via al nuovo commissariato, il questore, Nino Mendolia, ha avuto parole di incoraggiamento per i quaranta uomini che sono stati assegnati ai nuovi uffici nel cuore della zona più «mafiosa» di Palermo. De Francesco ha comunque tenuto a precisare di non ritenere il commissariato un «fortino assediato dagli indiani».

Una parte certamente esige ai cittadini, intanto, ha trovato stamati il coraggio di aderire ad un corteo indetto dai sindacati dei lavoratori e da quelli di polizia e al quale hanno partecipato anche migliaia di studenti. Apriva il corteo un grande striscione sul quale si leggeva: «Non vogliamo coabitare con la mafia», era lo stesso che nei giorni scorsi altri giovani avevano portato da Bagheria a Castellaccia, nel cuore cioè di quel «triangolo della morte» dove l'estate scorsa altissimo è stato il numero dei delitti di stamato mafioso.

Continuando intanto ad essere legata ad un filo la speranza di evitare l'amputazione della gamba al giovane agente Francesco Rialdi, di 27 anni, di San Giorgio a Cremano (Napoli), il più grave dei tre

Arrestati due inquilini

PALERMO — Uno degli inquilini del casertano, Nicola Marino, è stato arrestato per favoreggiamento personale. Gli investigatori hanno arrestato anche un secondo inquilino dello stabile, Giovanni Chiazze, di 31 anni, operaio presso una società di impiantistica telefonica, ritenuto responsabile di «concorso con ignoti» nell'attentato. Il «concorso» contestato è comunque di carattere «morale» — ha specificato uno degli investigatori — dal momento che Chiazze avrebbe «condiviso» l'attentato dinamitardo.

feriti. Nel corso della mattina di ieri il giovane è stato sottoposto ad un secondo intervento operatorio dal prof. Tonio Martino, primario di chirurgia vascolare. L'altra sera l'equipe dell'ospedale civile aveva asportato e ricostruito con un innesto venoso un tratto di arteria della gamba, e il san-

gue aveva ricominciato ad affluire regolarmente fino a raggiungere il piede.

Con un aereo militare speciale a Palermo è stato fatto giungere da Roma il prof. Fiorini, un angiologo, che ha affiancato l'equipe palermitana proprio nel tentativo di non procedere ad amputazioni.

RINVIATA A MARTEDÌ LA RIUNIONE SULLA RIFORMA

Equo canone: i sindacati poco teneri con Nicolazzi

ROMA — Il terzo round fra il ministro Nicolazzi e i partiti della maggioranza sulle riforme da apportare all'equo canone, già in calendario per oggi, è stato rinviato a martedì prossimo.

Il congresso del Pci ha infatti richiamato a Milano gran parte dei capigruppo e dei responsabili del settore casa; ma al di là di questa coincidenza di date, il rinvio servirà comunque a definire meglio il progetto di revisione, che probabilmente verrà portato al vertice della prossima settimana già in forma di disegno di legge. Lo stesso Nicolazzi, se martedì 8 si giungerà a un accordo, potrebbe presnetarsi al Consiglio dei ministri di venerdì 11.

In questo caso però, non verrebbero probabilmente più ascoltate le parti sociali interessate al problema, come era stato originariamente stabilito. E questa eventualità ha già sollevato un coro di proteste da parte di Sinia, Uppi e Cgil-Cisl e Uil.

Nicolazzi si presenta comunque al nuovo appuntamento — sottolineato al ministero dei lavori pubblici — con «l'ufficializzazione» del rinnovo automatico dei contratti per altri due anni, salvo giusta causa o vendita dell'appartamento. «Un periodo sufficiente, a parere del ministro, per completare la costruzione di circa 120 mila alloggi».

Nicolazzi accoglie così lo stesso meccanismo proposto dai socialisti, ma riduce da 2 a 4 gli anni di proroga. E su questa base spera di raggiungere un compromesso con i quattro partiti della maggioranza.

Le altre proposte che Nicolazzi metterà sul tavolo della

discussione sono la possibilità «circoscritta» di sottrarre in deroga alla legge, l'aumento del 20-25 per cento del canone, l'introduzione dei buoni casa e infine pesanti aggravii fiscali per i proprietari che non affittano gli alloggi liberi.

Le anticipazioni di Nicolazzi non hanno però eliminato le critiche di inquilini e proprietari, che si sono levati entrambi, bellicosamente, annunciando anche manifestazioni di piazza.

«Il ministero non rispetta gli impegni pubblicamente presi», sottolinea l'Unione piccoli proprietari, e così facendo le proposte emerse rischiano di restare come l'equo canone, cioè un figlio storpato senza genitori. In particolare l'Uppi lamenta il metodo usato dal ministro, «che non ha consultato come promesso, le parti sociali» e fa notare che «non è con i partiti che si deve ricercare un accordo».

BENE LE TRATTATIVE DEL CONTRATTO SANITÀ

I medici soddisfatti Fine degli scioperi?

Gli incontri sono a gruppi separati su singole questioni

ROMA — Procedono bene le trattative per il contratto unico della sanità e sia i sindacati autonomi dei medici sia i confederali sono soddisfatti dei contatti avviati con la parte pubblica. Questo dato dunque ben sperare in una conclusione della vertenza entro la prima metà del mese e in un definitivo tramonto dell'ipotesi di nuovi scioperi negli ospedali.

A palazzo Vidoni, sede del ministero della Funzione pubblica, gli incontri proseguono in forma di gruppi di lavoro, che approfondiscono in tavoli separati singole questioni. Vi partecipano i rappresentanti di Anao, Cimo e Anpo (le tre organizzazioni sindacali autonome dei medici) e quelli dei sindacati confederali e gli esponenti della parte pubblica (governo, regioni, comuni).

Il primo gruppo discute di compartecipazioni, reperibilità, indennità di turno; il secondo di orari di lavoro, diritti sindacali e aggiornamento professionale.

Rimangono altri problemi di stretta «competenza» medica come il tempo pieno, il tempo definito, le compatibilità, la guardia medica e il diritto all'esercizio della libera professione.

Per questi temi i medici hanno ottenuto contatti separati con la parte pubblica. Lo stesso hanno poi preteso i confederali che rappresentano una piccola fetta del personale medico degli ospedali. I lavori procedono bene e il gruppo che si è occupato delle compartecipazioni (prestazioni sanitarie in «plus orario») ha già raggiunto ieri un primo risultato soddisfacente.

Si tratta di un documento elaborato dalla parte pubblica sulla base delle varie posizioni espresse. L'accoglienza è stata favorevole, perché come hanno spiegato i confederali, «si prefigura un superamento del vecchio istituto delle compartecipazioni individuando criteri di produttività che rappresentano una novità assoluta nel campo dei servizi pubblici». Il gruppo si riunirà martedì prossimo.

Anche per quanto riguarda

armamenti come la pianta or-

di si è manifestata, a detta dei

rappresentanti dei medici «la

disponibilità della parte pub-

blica anche in termini con-

creti».

Omicidio

nel Cagliari

CAGLIARI — Un pastore,

Alberto Desogus, di 41 anni,

di Silius Donigala, del Can-

gariante, è stato ucciso men-

tre custodiva il suo gregge

nella campagna del paese. Il

delitto, secondo la ricostru-

zione fatta dai carabinieri,

che sono stati avvertiti da

«tre pastori, sarebbe stato

commesso durante la notte di

ieri.

Desogus è stato ucciso con

alcune «scariche di pallottole».

Il movente del delitto, secon-

do gli inquirenti, dovrebbe es-

sero la vendetta.

Marina Nemeth

OGGI L'ASSEMBLEA DEI SOCI RIZZOLI

Giornalisti e poligrafici chiedono per il Corsera una società per azioni

MILANO — Una memoria dei consigli di fabbrica e del comitato di redazione dell'Editoriale Corriere della Sera è stata presentata ieri mattina al giudice delegato all'amministrazione controllata Baldo Mancoschi. Al documento è stata allegata copia del verbale di conciliazione giudiziale, steso il 24 luglio 1974 dal pretore Ezio Siniscalchi in cui si ricorda «l'informazione preventiva ai rappresentanti dei lavoratori e il confronto in riferimento ad atti di vendita a qualsiasi livello».

Nella memoria, consegnata da una delegazione sindacale dell'azienda, si fanno una serie di richieste di carattere gestionale e si esprime tra l'altro parere negativo nei confronti del contratto per l'affidamento della pubblicità alla Sipi, esprimendosi invece a favore di una gestione diretta del servizio. C'è anche un riferimento al problema della trasformazione societaria dell'Editoriale Corriere della Sera da società in accomandita semplice in società per azioni.

«In presenza di ritardi o impedimenti oggettivi e soggettivi — si dice nella memoria — che venissero da proprietà di quote dell'editoriale o da possessori di azioni delle accomandanti, si chiede che il giudice delegato, nell'interesse della continuità del patrimonio aziendale e quindi dei creditori (oltreché dei lavoratori) faccia tutto quanto è possibile per regolarizzare gli assetti societari e per avere la disponibilità effettiva delle prevalenze o direttamente o attraverso il commissario, ivi compresa l'invalidazione o la modificazione di statuti che ostacolassero la trasformazione».

Nel documento si sottolinea la richiesta di esaminare l'opportunità di restituire all'Editoriale la gestione diretta dei servizi delle pubblicazioni a partire dalla pubblicità e dalla distribuzione, potendosi evidenziare una possibile conflittualità di interessi tra la società controllata e quella controllante».

La memoria si chiude con la convinzione che «la via d'uscita all'attuale situazione critica passi attraverso una presenza sempre più piena e significativa del giudice delegato e dei suoi collaboratori».

L'affidamento dei poteri anche di ordinaria amministrazione al commissario giu-

diziale — dicono i sindacati dei lavoratori — o l'utilizzazione di altri strumenti o norme che il giudice delegato vorrà indicare per garantire l'affidabilità e il controllo diretto della gestione di servizi premessa indispensabile per dare solidità al futuro e per affrontare operazioni di consolidamento e di passaggio di proprietà che non siano pure opere di ingegneria finanziaria e vere e proprie sventate».

Si è capito intanto che al momento nessun potenziale acquirente si è fatto vivo per proporre l'acquisto o per subentrare attraverso un concordato preventivo.

Per oggi è in programma l'assemblea dei soci della Rizzoli Spa oltre che una riunione del comitato dei creditori dell'Editoriale Corriere della Sera con il commissario giudiziale Luigi della Rocca.

Deputati Pdup chiedono una modifica della boxe

ROMA — I deputati del Pdup hanno chiesto, con un'interrogazione ai ministri dello sport e della sanità, di intervenire affinché lo sport della boxe venga al più presto modificato nella sua organizzazione e regolamentazione. Ciò alla luce dell'«ennesimo drammatico combattimento nel quale il giovane pugile Claudio Cassanelli è stato ferito gravemente».

Il Pdup propone, tra l'altro, alcune norme preventive, nel quale l'uso obbligatorio del casco anche per i professionisti, la riduzione del numero delle riprese e uno scrupoloso controllo medico; infine, di dotare ogni sede di sedute pugilistiche di unità sanitarie mobili.

Le condizioni di Cassanelli, in coma da venerdì dopo l'incontro per il titolo italiano dei massimi disputato a Trapani contro Daniele Laghi, sono intanto lievemente migliorate. Lo ha dichiarato il prof. Primo Vanadia, primario del reparto di rianimazione dell'ospedale civile dove Cassanelli si trova ricoverato.

NEL MIRINO ASSESSORI, CONSIGLIERI E FUNZIONARI

Interesse privato: sotto accusa gli amministratori del Piemonte

TORINO — La magistratura di Torino ha messo sotto inchiesta una ventina di amministratori del Comune e della Regione Piemonte ipotizzando nei loro confronti il reato di interesse privato in atti di ufficio. Tra le persone che hanno ricevuto mandati di accompagnamento e comunicazioni giudiziarie vi sono assessori regionali, assessori del Comune, consiglieri e funzionari dei due enti locali.

L'accusa farebbe riferimento al trasferimento da Torino a Venaria, un comune della cintura, della «Rinascente», poi divenuta «Città mercato», e alla costituzione, da parte della Regione, dell'Istituto cartografico.

In uno scarno comunicato la Procura della Repubblica di Torino ha reso noto soltanto i nomi delle persone coinvolte e i numeri degli articoli

del codice penale indicanti i reati che vengono loro contestati. Interesse privato in atti di ufficio, associazione per delinquere e frode nelle pubbliche forniture.

Il procuratore aggiunto, Marzachi, che con i colleghi Vitari, De Crescenzo e Mazza Galanti, sta conducendo l'inchiesta, in un incontro con i giornalisti nella caserma dei carabinieri di Venaria, ha solo riferito che si tratta di «vicende recenti».

«Ai provvedimenti giudiziari sono interessati: il vicesindaco di Torino Enzo Biffi Gentili (Psi), assessore all'urbanistica; l'assessore ai lavori pubblici del Comune Libertino Scicolone (Psi) e l'assessore al decentramento e alle statistiche Carlo Spagnolo (Psi). Tra gli indagati figurano inoltre il capogruppo consigliere democristiano Giuseppe Gatti e il capogrup-

L'assalto alla Confapi: pena ridotta a Peci

ANCONA — Patrizio Peci non è arrivato. E' rimasto in una imprecisata caserma dei carabinieri («a disposizione della corte», ha scritto al presidente Fesce), sia per motivi di sicurezza sia, ha affermato il suo difensore avv. Carlo Rocco, per evitare un inutile scontro verbale con i suoi ex compagni Lauro Azzolini, Caterina Piunti e Claudio Piunti.

Per tutti questi è stata confermata la condanna di primo grado per l'assalto alla Confapi mentre a Peci, grazie alla legge sul «pentito», la pena iniziale è stata ridotta da 6 a 2 anni.

«Peci — ha detto l'avv. Rocco — è in libertà provvisoria, le sue dichiarazioni sono tutte verificate e sono alla base dell'accusa: non aveva motivo di affrontare questa trasferta».

Per quanto riguarda questo processo — ha specificato a sua volta il Procuratore generale D'Aprile — Patrizio Peci gode della libertà provvisoria concessagli lo scorso settembre.

M. Regina Perissinotto

COLPO DI SCENA AL PROCESSO PER IL SEQUESTRO DEI DUE CANTANTI

De André e la moglie si costituiscono solo contro cinque dei tredici rapitori

TEMPIO PAUSANIA — Primo colpo di scena in apertura di udienza al processo per il sequestro dei cantanti Fabrizio De André e Dori Ghezzi. Nell'aula del tribunale di Tempio Pausania, affollata di giornalisti, telefonate, avvocati e curiosi, è emerso l'impegno socio-politico del noto cantautore che ha recentemente aderito al movimento anticonformista e indipendentista «Sardina e Libertà».

Fabrizio De André, rompendo il riserbo della vigilia, si è costituito con Dori Ghezzi parte civile soltanto contro cinque dei tredici imputati. Ha motivato la sua decisione con la convinzione che i cinque membri della banda da lui indicati organizzarono il rapimento non perché in difficoltà finanziarie ma per una sete di maggior guadagno. Chi è capo lo è nella buona e nella cattiva sorte. Gli altri che lo seguono sono spesso

degli emarginati sociali, dei disgraziati che hanno un diverso grado di responsabilità.

La posizione dei due cantanti si è differenziata da quella del padre di Fabrizio il prof. Giuseppe De André, industriale, che si adoperò per il rilascio degli ostaggi e pagò un riscatto di 500 milioni di lire. L'industriale si è costituito parte civile contro tutti gli imputati convinto — come ha sottolineato — che i colpevoli devono essere tutti puniti in base alla gravità dei reati commessi.

Fabrizio De André e Dori Ghezzi, nonostante siano di casa a Tempio dove trascorrono tutto il tempo libero dagli impegni professionali, sono stati al centro dell'attenzione generale. Particolarmente tesa Dori Ghezzi che ha costantemente tenuto il viso seminato da un grosso paio di occhiali da sole a specchio.

A differenza di Dori Ghezzi, Fabrizio De André ha guarda-

to a lungo gli imputati presenti, tra i quali l'imprenditore Giulio Carta di 33 anni nativo di Orune, a piede libero, imputato di truffa ai danni della famiglia De André per essersi impossessato, secondo l'accusa, di 50 milioni di lire facenti parte della somma per il riscatto e affidati in quanto emissario dei familiari incaricati dei contatti con i malviventi.

Dei 13 imputati del duplice sequestro di persona nove sono in stato di detenzione e quattro a piede libero. Tra questi ultimi vi è il veterinario di Radicofani (Siena) dott. Marco Cesari di 40 anni il quale con le sue rivelazioni ha consentito al giudice istruttore di far piena luce sul grave episodio di criminalità.

Marco Cesari, indicato dagli altri imputati come il capo della banda e l'organizzatore del duplice sequestro, è attualmente nascosto per motivi di sicurezza e comparirà

in aula soltanto quando dovrà essere interrogato.

Le sue affermazioni in istruttoria consentirono di arrestare l'assessore ai lavori pubblici del Comune di Orune Salvatore Marras di 47 anni, comunista successivamente implicato anche nel sequestro Tamponi e altri componenti della banda. Nella gabbia con l'assessore, sono Francesco Pala, 35 anni, presunto basista e Pietro Delogu, 37 anni, ritenuto il vivandiere.

Altri imputati detenuti sono: gli onesti graziano Forcu di 44 anni, Martino Moredù di 29 e Giovanni Mangia, tutti pastori, ritenuti gli autori materiali del duplice sequestro e i custodi degli ostaggi sui monti di Pattada: Carmelo Mangia, fratello di Giovanni, 27 anni di Orune; Salvatore Vargiu, 43, Pattada e Patricio, 34, Berchidda (Sassari), cognato dell'ex assessore Marras e ritenuto cassiere della banda.

Esercitazioni del Genio nella Bassa friulana

LATISANA — Dove il Tagliamento corre ormai sicuro verso l'incontro con l'Adriatico si è svolta ieri l'esercitazione del Genio del 5° Corpo d'armata «Tagliamento '83». Le più drammatiche esperienze di questi anni hanno dimostrato quale importanza e quale affidamento si debba dare a queste unità militari specializzate nel lavoro, nella rimozione di ostacoli, nell'attraversamento dei corsi d'acqua.

E' un impegno operativo che ora viene definito «bivalente» in quanto è previsto per compiti di combattimento e di assistenza umanitaria. Nel solo scorso anno si sono registrate 2413 giornate di interventi.

Ieri i battaglioni autonomi del Genio, hanno dato vita nella zona della Bassa friulana fra Lignano e Bibione a una serie di esercitazioni in cui sono state impiegate unità del 1° battaglione «Garda», del 3° Guastatori «Verbania» e del 5° Pionieri «Bolsena».

Presenti all'esercitazione il comandante del 5° Corpo d'armata gen. Santameli, l'ispettore del Genio gen. Boari, già comandante delle Truppe Trieste, e il comandante del Genio del 5° Corpo gen. Fino, oltre ai comandanti delle unità impegnate.

La novità è consistita nel fatto che per la prima volta i compiti di specializzazione si sono dimostrati intercambiabili, per cui i «minori» sono stati impiegati nel montaggio di alcuni traghetti del tipo Krupp-Man, i «guastatori» nel montaggio di un ponte Bailey e i «pionieri» nella realizzazione di un ponte fra le due rive del Tagliamento.

L'esercitazione è avvenuta nel supposto tattico del ripristino della viabilità dopo una penetrazione avversaria al confine orientale.

F. F.

Proposte modifiche alla legge Merlin

ROMA — Il ministro Fortuna, in una dichiarazione all'agenzia Italia, ha preannunciato che il Psi presenterà in tempi brevi una proposta di legge di modifica di alcune norme della legge Merlin. Molti concetti contenuti nella pdl si ritrovano nella proposta presentata dal radicali il 22 dicembre '82 per modificare alcune norme della legge Merlin.

Carboni smentisce ancora Pellicani

MILANO — Flavio Carboni oggi sarà, con ogni probabilità, trasferito dal carcere di Piacenza ad un centro clinico, a causa delle sue cattive condizioni di salute.

I giudici istruttori milanesi Pizzi e Bricchetti, coadiuvati dal Pm Marra, saranno pertanto impegnati nel vagliare le risultanze dell'ultimo interrogatorio di Carboni (durato oltre sette ore) nel corso del quale il faccendiere sardo avrebbe fornito ulteriori dettagli sulla cessione di alcuni gioielli a Roberto Calvi, e sulle discrepanze sorte tra le deposizioni e quelle dell'ex segretario Emilio Pellicani.

Carboni avrebbe dichiarato come falsi alcuni episodi descritti dal Pellicani: nel suo memoriale, in particolare determinati incontri avvenuti tra il 1981 e l'anno seguente nell'ufficio di Calvi, durante i quali si sarebbe parlato «sostenne Pellicani» — di 100 miliardi di lire da destinare alla corruzione di uomini politici, magistrati e giornalisti.

Federici: concessa l'estradizione

LOSANNA — L'avvocato fiorentino Federico Federici sarà estradato in Italia, ha deciso la Corte di Cassazione. La decisione è stata presa dal Tribunale federale di Losanna, l'istanza suprema della magistratura elvetica.

I cinque giudici federali hanno dibattuto per circa due ore il caso ed hanno convenuto all'unanimità sulla estradizione sulla base del reato di commercio illegale di armi da guerra contestato dalle autorità italiane nella richiesta di estradizione presentata il 22 settembre dello scorso anno, giorno stesso dell'arresto di Federici a Ginevra.

IL PICCOLO
fondato nel 1881
LUCIANO CECCHIA
Direttore responsabile
Società Editrice Triestina s.p.a.
Via S. Felice 8 - Trieste
«Il Piccolo» è iscritto
alla FIEG - Federazione
Italiana Editori Giornali
CERTIFICATO N. 538
DEL 21-12-1982



Situazione: sul Mediterraneo centrale la pressione è in graduale aumento. L'aria fredda che affluisce sull'Italia si presenta instabile specie al Sud e sul medio versante adriatico.

Tempo previsto: al Nord sul medio versante tirreno e sulla Sardegna sereno o poco nuvoloso. Sulle regioni centrali adriatiche e su quelle meridionali annuvola-menti irregolari con possibilità di precipitazioni intermittenti localmente temporalesche. Nevicate al di sopra dei 700-1000 metri.

Temperatura: senza variazioni di rilievo al Sud e sul medio versante adriatico. In lieve aumento i valori massimi delle altre zone.

Venti: ovunque settentrionali, deboli o moderati al Centro-Nord, salvo locali rinforzi.

Mari: generalmente molto mossi.

Temperature minime e massime di ieri: Trieste 4, 11; Bolzano 1, 14; Verona 1, 12; Venezia 2, 12; Milano 4, 12; Torino 1, 10; Cuneo 0, 7; Genova 6, 12; Bologna 2, 10; Firenze 6, 11; Pisa 6, 14; Ancona 3, 11; Perugia 5, 7; Pescara 6, 11; L'Aquila n.p.; Roma Urb 4, 16; Roma Flumicino 6, 13; Campobasso 2, 3; Bari 8, 10; Napoli 7, 14.

TEMPO NEL MONDO
(m. = nuvoloso, p. = pioggia, s. = sereno)

Amsterdam c. 3, 6; Atene a. 7, 12; Beirut c. 10, 18; Bruxelles s. 0, 6; Buenos Aires c. 10, 26; Chicago s. -5, 13; Francoforte c. -2, 6; Ginevra c. 2, 7; Helsinki s. -17, -7; Hongkong p. 16, 17; Honolulu s. 14, 26; Gerusalemme c. 14; Johannesburg s. 18, 23; Lisbona s. 6, 20; Londra c. 5, 9; Madrid 1, 20; Montevideo p. 16, 26; Montreal c. -3, 2; Mosca c. -12, -7; Nuova Delhi c. 16, 27; New York p. 4, 8; Nicosia p. 5, 14; Parigi c. 5, 8; Singapore 24, 34; Stoccolma c. -4, -1; Sydney s. 22, 28; Tel Aviv c. 7, 18; Tokio p. 7, 11; Vienna c. 3, 8.

MAYERLING SECONDO LA MADRE DI MARIA VETSERÀ

E la baronessa civetta giurò: «Io non c'entro»



A squarciare il velo funebre del mistero di Mayerling si sono provati un po' tutti, incluso Benito Mussolini, con un racconto a forti tinte sulla fine di Rodolfo d'Asburgo e Maria Vetsera, scritto al tempo della sua militanza giornalistica socialista nel Trentino austriaco; ma per sapere la verità su quell'insanguinato 30 gennaio 1889 nel castello di caccia del Bosco viennese, forse non resta che ricorrere al tavolino a tre gambe.

E, più o meno, quanto hanno fatto le Edizioni Studio Tesi, ristampando per la Collezione Biblioteca una testimonianza d'oltretomba: quella della baronessa Elena Vetsera («Mayerling», 77 pagine, 10.000 lire).

Testimonianza di parte, se mai ve ne furono: infatti l'autrice altri non è che la madre della ragazza morta al fianco dell'erede al trono d'Austria, Ungheria. Questo esile opuscolo che, quando comparve nel 1891, fu — come avvertirono i suoi rievatori — «immediatamente censurato» dalla polizia asburgica, ci viene riproposto, con alcune aggiunte di vario interesse storico, in elegante veste tipografica, e si rivela di non inutile lettura.

A esso, difatti, ha attinto frequentemente anche Gerd Holzer, alla cui puntigliosa pazienza di ricercatore si deve il documentatissimo studio su Mayerling, pubblicato l'anno

scorso da Longanesi. Chi fu la baronessa Helene Vetsera (ma forse è più esatto parlare di «pamphlet») scrivendo di sé stessa in terza persona, come Cesare nel «De bello gallico»?

Scrittore, o facendo scrivere? Sembra piuttosto probabile che al servizio della baronessa ci sia stato un «ghost writer», ma se così fu, si trattò d'un fantasma assai maldestro. Infatti, il traduttore di questo «Mayerling» parla di «numerose ripetizioni» che, assieme alle «frasi aggrovigliate e spesso oscure», hanno reso quanto mai ardua la sua opera.

Ma assai più che alla forma, in un libro del genere, si bada al contenuto e, anche a più di novant'anni dalla sua prima pubblicazione, sgradiatissima alla Corte di Vienna, il «memoriale Vetsera», seppure inquinato da ipocrite reticenze e palesi travisamenti della realtà, si raccomanda come un prezioso documento di prima mano.

Peraltro, fuorché in alcune pagine, vibranti di accorato e genuino corruccio per il vilipendio, degno d'un film dell'orrore, di cui fu oggetto il cadavere della sventurata amante di Rodolfo (trasportato di notte, ritto in carrozza, fra due lugubri accompagnatori, all'appartata sepoltura di Heiligenkreuz), la baronessa si preoccupa di difendere assai più la propria reputazione, che non la memoria di sua figlia.

Un «io non ne sapevo nulla», troppo calco per non essere sospetto, è il meschino leitmotiv di questo libretto in cui Helene Vetsera sostiene con ossessante insistenza, d'aver ignorato che Maria e Rodolfo si frequentavano sino alla vigilia di Mayerling, quando improvvisi segnali, come uno scambio di portafogli — uno d'acciaio e uno d'oro — fra i due tragici amanti, l'avrebbero finalmente indotta a mettersi sul chi vive.

L'importante è dimostrare che la favoreggiatrice non fu lei, bensì un altro ambiguo personaggio, la contessa Marie Luise Larisch, nipote dell'imperatrice Elisabetta e, a propria volta, autrice d'un memoriale autodifensivo («My past») pubblicato a Londra nel 1892.

La macabra danza di guerra delle due dame sui sepolcri degli scomparsi si prolunga per anni e anni, fra il crescente disinteresse di un mondo sempre più coinvolto in ben altri conflitti. Quando Helene Vetsera fu Baltazzi e Marie Luise Larisch fu Wallesse, — l'una nel 1928, l'altra appena nel 1940 — se ne andarono a raggiungere gli spettri di Mayerling, della reputazione di entrambe non importava più nulla a nessuno.

Lino Carpinieri

Nelle foto in alto, Rodolfo d'Asburgo e Maria Vetsera.

A FIRENZE UNA FETTA DEI TESORI D'ARTE DELLA CITTÀ TEDESCA

Dresda senza i Grandi

Raffaello, Tiziano, Correggio tra gli assenti (giustificati): ma la rassegna in tre «tempi» è ugualmente inficiata dal criterio antologico della rappresentatività ad ogni costo

FIRENZE. — Presentata con grande rilievo (una mostra fra le più importanti di cui Firenze abbia potuto godere in questi anni) ha scritto sul catalogo Silvia Meloni Trkulja, della Soprintendenza ai beni artistici e storici del capoluogo toscano, l'esposizione «Dresda sull'Arno», allestita fino a metà marzo nella Sala Bianca di Palazzo Pitti, scavalca con abile mossa tutte le recenti polemiche sui significati non soltanto positivi dell'esportazione — spesso indiscriminata — delle opere d'arte.

Da un lato, gli organizzatori osservano che «non si poteva certo pretendere di vedere a Firenze Raffaello e Correggio, Giorgione o Tiziano, che nessun museo al mondo, ormai, presterebbe fuori dai suoi confini»; dall'altro lato, si apprezza lo sforzo di Dresda che «non a caso» ha scelto una «bella e buona» opera, una scelta delle sue bellezze che mai aveva offerto così vasta.

Quasi a dire che i problemi sul «movimento» delle opere d'arte riguardano in fondo soltanto pochi grandi nomi, ma che si è fatto comunque di tutto per aggirare l'ostacolo. I due sottotitoli dell'esposizione («Da Cranach a Van Gogh e oltre», e «Cento capolavori della Pinacoteca di Dresda») sembrano del resto avallare una concezione antologica piuttosto desueta del «for da fiore» o anche del «non tutto ma di tutto».

Per figure, d'altra parte, ogni tanto si può avere una «casualità» nella scelta delle opere, «Dresda sull'Arno» è stata suddivisa in tre sezioni. La prima, attia «a familiarizzare il pubblico con la bellezza della città», raccoglie undici paesaggi di Dresda (fra cui tre vedute di Bernardo Bellotto, che nella città tedesca fu pittore di corte di Augusto III), dal settecentesco Thiele fino a due quadri di Ernst Hassebrauk, rispettivamente del 1951 e del 1971 (a questo proposito si scoprirà poi, a mostra visitata, che il termine conclusivo di Van Gogh — seguito da quel timido e «altro» — è per lo meno arbitrario, visto che quasi la metà dei quadri esposti — più di quaranta su cento — sono posteriori).

Fatta comunque la «consuetudine» della città attraverso gli undici paesaggi introduttivi, ci si può finalmente addentrare nelle due sezioni che costituiscono il nucleo vero e proprio della mostra. La prima — dedicata ai pittori nati a Dresda, o che comunque nella città tedesca hanno operato a lungo — si pone l'ambizioso obiettivo di ricostruire in un arco di tre secoli, dal

Settecento ad oggi, una sorta di storia dei momenti culturali più significativi della città.

Con un criterio di equità e di completezza che sconfina nella platealità, le quaranta opere esposte nella sezione si potrebbero scandire in alcune tappe principali: dall'influenza italiana di Menges al primo romanticismo di Caspar David Friedrich (con lo splendido «Due uomini in contemplazione della luna»), dal tardo romanticismo di Ludwig Richter all'espressionismo (non va dimenticato, nonostante il fatto che a Firenze siano presenti solo quattro opere, che il movimento Die Brücke ebbe origine proprio a Dresda), da Otto Dix fino alle opere di autori nella città tedesca che vivono e lavorano oggi.

Infine, quello che è o dovrebbe essere il «clou» della mostra, l'antologia ad opera di Rodolfo di cui Dresda ha la Galleria. E qui più che altrove, domina, nella scelta delle opere, il criterio, appunto antologico, della rappresentatività ad ogni costo (ad eccezione, naturalmente, dei Grandi intrasportabili): una cinquantina di opere per altrettanti autori — solo ai conti-

poranei Werner Tübke e Wolfgang Mattheuer è concesso presentare due quadri — dovrebbero, in teoria, rispettare «la storia di una collezione prestigiosa».

L'impresa, per forza di cose, è perduta in partenza. Eppure, soprattutto la parte più antica di questa sezione, nella sua eterogeneità che difficilmente non appare casuale, offre qualche spunto per riscoprire il primo nucleo della pinacoteca di Dresda.

Il «David» di Bernardo Strozzi, il «Sonatore di liuto» di Annibale Carracci, il «Sogno» di Battista Dossi appartengono infatti a quell'enorme gruppo di opere fatte acquistare da Augusto III in giro per l'Europa. Deciso a continuare l'opera del padre, che aveva fatto riunire e catalogare i quadri già in suo possesso, circondato a sua volta da consiglieri fra cui il conte Brühl e Francesco Algarotti, Augusto III riuscì a raccogliere nell'arco di pochi anni migliaia di quadri.

Parlare di acquisti all'ingrosso non è esagerato: nel 1741 approdano a Dresda, provenienti dalla raccolta Wallenstein di Dux, 268 qua-

dri (fra i tanti, per citarne uno solo, «La mezzana» di Vermeer). L'anno seguente è il turno di 84 quadri che arrivano dalla galleria reale di Praga; nel gruppo ci sono la «Caccia al cinghiale» di Rubens e le «Parole» di Domenico Fetti.

Il 1746 segna la data di un altro acquisto in grande stile: fra gli oltre cento quadri provenienti dalla Galleria estense di Modena, si aggiungono alla raccolta di Augusto III il «Cristo della moneta» di Tiziano, la «Famiglia Cuccini davanti alla Vergine», le «Nozze di Cana» e l'«Adorazione dei Magi» di Paolo Veronese, quattro pale d'altare di Correggio. E gli anni seguenti porteranno a Dresda altri Rubens, Vermeer, Rembrandt, Poussin, fino all'acquisizione lunga e laboriosa della «Madonna Sistina» di Raffaello.

Sarà la guerra del sette anni a porre una brusca fine a questa raccolta, a concludere quello che Winckelmann nel 1755 descrisse come il periodo felice nel quale le arti furono introdotte in Sassonia come una colonia straniera.

Maria Teresa Carbone

Frescobaldi: la rinascita strumentale



L'agenda delle commemorazioni musicali per il 1983 pone in primo piano due grandissimi nomi — Richard Wagner e Johannes Brahms — ma c'è da augurarsi che qualche energia celebrativa sia spesa anche per Gerolamo Frescobaldi, nel quarto centenario della nascita.

Improvvisatore eccezionale (secondo la testimonianza dei contemporanei) e inventore di un nuovo stile cembalo-organistico, il ferrarese Frescobaldi non gode presso il grande pubblico dell'ammirazione senza riserve conquistata da altri musicisti del Seicento. Eppure gli si deve l'innalzamento a valori d'arte, in piena autonomia, della musica strumentale italiana, anche se in anni giovanili venne fissato lo sguardo a costellazioni fiamminghe.

Organista della Cappella Giulia appena venticinque, maestro di Froberger e di Michelangelo Rossi, Frescobaldi è l'autore dei «Flori musicali» che affascinarono Bach e delle «Toccate» segnanti il passaggio dalle forme rinascimentali al vigore espressivo del primo barocco, a un nuovo articolarsi di equilibri ritmici e armonici, a una nuova gerarchia di attrazioni e rip-

La libertà fantastica dell'improvvisazione, a cui Frescobaldi era educato, accompagna la frastagliata seduzione della polifonia imitativa. L'alternarsi di un saldo momento accordale e di episodi fuggiti da una toccata rinascimentale viene poi arricchito dalle dissonanze e «durezze» che caratterizzano lo stile frescobaldiano (il linguaggio armonico del musicista ferrarese è paragonato da uno dei maggiori studiosi dell'età barocca, Manfred Bukacinski, a quello di Gesualdo).

Per l'Oiseau Lyre, a esprimere l'interesse per Frescobaldi degli ambienti musicali inglesi, il clavicembalista Christopher Hogwood propone ora un'esecuzione delle «Toccate» destinate indistintamente al cembalo o all'organo — con quella duttilità di eloquio che è fondamento di ogni vera lettura frescobaldiana. E un succedersi di accensioni liriche, un palpitante fluire e rifluire del discorso musicale. Ci si schiottano mondi inesplorati, i temi frescobaldiani si torcono come lingue di fiamma, trapassano l'uno nell'altro, e tutto richiama una straordinaria attitudine all'improvvisazione: fulcro attorno a cui si articola, nella sua assoluta libertà, un nuovo mondo espressivo.

Non a caso musicisti come Giorgio Federico Ghedini, sulla traccia di Bastianelli, trovarono in Frescobaldi la misura esemplare di una grande tradizione italiana, riconquistandone il valore di verità. Repertorio sul fondo di queste dichiarate predilezioni un senso e una direzione del gusto è compito di sottili ricercatrici come Flaminia Nicolodi (in «Gusti e tendenze del Novecento musicale in Italia», Sansoni editore, 1982).

Intanto, l'attività di pubblicazione, nei «Monumenti musicali italiani», a cura della Società di musicologia, l'edizione critica delle opere frescobaldiane. E l'immagine del musicista ferrarese non tarderà a farsi più pregnante e ricca. Uomo nuovo, specchio di una mutata condizione spirituale e storica, protagonista di una rinascita strumentale da cui si genera la grandezza tutta spiegata delle pagine organistiche di Johann Sebastian Bach. Frescobaldi ha un gusto irrequieto e spesso contraddittorio. Aristocratiche alteranze violano la trama di ogni schema tradizionale, l'intensità pulsante della figurazione — come nelle postume «Canzoni alla francese» — rompe i margini di ogni scansione più consueta.

Infine, alcune pagine destinate al servizio liturgico si distendono in più filtrata e assorta luce, quasi a evitare ogni opacità della materia, a racconciare la distanza fra il cielo e la terra. E sono tali, ci sembra, da far conoscere e da rischiare l'intero arco di una vicenda creativa.

Edoardo Guglielmi

UNA MOSTRA FIORENTINA, MINORE MA STIMOLANTE

Parigi sull'Arno

Ben rappresentata in una «permanente» alla Cappella de' Pazzi la suggestiva produzione di uno dei maggiori xilografi italiani

FIRENZE. — I visitatori della Cappella de' Pazzi, in Santa Croce di Firenze, possono accedere, fatti appena due passi, ad alcuni locali adiacenti, ove si compendia, con grande efficacia di rappresentazione, l'opera di uno dei maggiori xilografi italiani, Pietro Parigi: una mostra permanente che parte da tempi «incredibilmente» lontani, i tempi del «Leonardo», e «La Voce», di Lacerte, già vide all'opera l'artista fiorentino, il cui itinerario si snoda peraltro fino ai nostri giorni con inesausta fertilità.

Parigi ha da poco varcato la soglia dei novant'anni ed è sempre all'opera: un videotapec che lo mostra in attività, vivo e asciutto, contraddice l'età che pur risulta dai documenti. «Sono nato a Settimello di Calenzano il 20 settembre del 1892, preciso in una succinta nota biografica. Poco più che tredicenne, cominciai a lavorare presso un argentiere, poi in un'officina nella quale si facevano anche stampe per imbaltigli. «La sera di sabato traforate con delle seghe a mano di diverse grandezze che avrebbero servito per essere poi stampigliate...», un primo approccio ad una «rude» attività grafica.

Poi finalmente l'approdo ad un laboratorio di incisore, in Borgo San Jacopo, e alla Scuola per le arti decorative in Santa Croce, ove si insegnava plastica, disegno e teoria geometrica. E così, appropriandosi delle tecniche e guadagnando una grande manualità, Parigi arriva al 1912. Va a fare il soldato e nel 15 parte per il fronte. È ferito in Carro due anni dopo e nel '18 viene finalmente congedato. Ora può dedicarsi senza incalci al lavoro dell'incisione e insegna, fra l'altro, tecnica della xilografia all'Istituto d'arte di Perugia, dal '54 al '62.

Nella rassegna di Santa Croce sono esposte seicento-cinquanta xilografie, oltre a centocinquanta legni incisi, molto suggestivi, diciotto testate di riviste, libri e cataloghi illustrati e infine un torchio xilografico che risale al '700.

Parigi è stato un illustratore incisaio di libri e di giornali, una tradizione che un tempo era in auge e che oggi è in parte rivalutata. Ne fa fede una bella mostra che si è tenuta recentemente a Bologna (presso lo Studio 900) e che era dedicata alla rivista «L'eroica», fondata a La Spezia da Ettore Cozzani nel luglio del 1911. Fino al '16 questa rivista, accanto a testi di poesia, presentò un ricchissimo campionario di xilografie e, quanto ai nomi degli artisti, potremmo limitarci a ricordare Prampolini, Viani, Guido Marussig e Casarati.

Quanto a Parigi, egli eseguì vignette, capitelli, tavole a piena pagina per quarantasette libri (quasi quattrocento illustrazioni), fra i quali meritano di essere ricordati gli originali «Classici del ridere», dell'editore Formigini (un'imprescindibile «Bertoldo di un parroco di campagna» di Nicola Lisi, che l'artista accostò con particolare consonanza di spirito).

Nel '23 egli si era unito ad un gruppo di scrittori, Bargellini, Betocchi e Lisi, che facevano parte di un ambiente d'ispirazione cattolica, colto e raffinato, non alieno da spinte autenticamente innovative. Di una rivista che rappresenta-



va questo gruppo, «Il Calendario dei pensieri e delle pratiche solari» Parigi fu naturalmente l'illustratore, per niente conformista, tanto da meritarsi un richiamo del «L'Osservatore Romano». Conobbe allora anche Viani, per cui ebbe grande ammirazione, Rosati e Morandi.

E' stato rilevato da Anna Maria Manetti, autrice di uno studio, molto chiaro e informato, sull'artista, come fra Parigi e Morandi vi sia «una netta quasi biografica, ma soprattutto di stile di vita: l'estrema modestia e riservatezza, l'accessione quanto celata «charitas», un distacco di fondo dalle «cose umane». Ma chi esaminasse i vari oli dello xilografo fiorentino scoprirebbe una ricchezza di gusto anche più profonda.

Dopo una proficua collabo-

razione al «Frontespizio» (la rivista era stata fondata nel '29 dallo stesso gruppo di scrittori del «Calendario»), Parigi venne avvicinandosi sempre di più a fonti di ispirazione che si potrebbero largamente definire religiose, in una dimensione che era di notevole risolutezza morale e che la forza dei legami incisi palesava in tutta evidenza.

Operò allora per i fogli de «La Badia», rivista sorta nel dopoguerra sempre nel capoluogo toscano, e negli ultimi tempi, per un altro periodico, «Città di Vita», pubblicato dai Frati minori conventuali di Santa Croce. Ancora, vanno ricordati gli incisivi manifesti creati per gli spettacoli allestiti dall'Istituto del dramma popolare di San Miniato, fra i quali «Il potere e la gloria» di Graham Greene e «L'ostaggio» di Paul Claudel.

In tanti anni di lavoro Parigi non è venuto mai meno alla sua modestia, al suo riserbo, tanto che una volta si ebbe i rimproveri di Bargellini che gli «rimproverava» questa sua ritrosia. Ma la verità è che l'artista, senza far chiasso, seppe lasciare un'orma durevole ovunque intervenne con la sua opera, ed anzi di tanti libri e riviste che oggi, per la parte scritta, possono essere se mai interesse di studio particolare o addirittura ingrigiti dalla polvere dell'oblio, resta l'appello inconfondibile delle testate, delle vignette, dei capitelli incisi da Parigi, nello stacco incisivo dei bianchi e dei neri, nella capacità d'iscrivere entro minimi spazi l'essenza di una storia.

Rinaldo Derossi

Taccuino

Sfilano a Bologna soldatini d'annata

BOLOGNA. — È in corso a Bologna, organizzata dalla Società nazionale del modellismo e della figurina storica, la XII Mostra nazionale del soldatino. I visitatori possono ammirare divise di tutte le guerre, ricostruzioni di battaglie e persino un'accuratissima ricostruzione di tutte le insegne esibite dai grandi corpi nel corso degli ultimi quattrocento anni.

Insomma una sorta di riassunto della «civiltà della guerra», organizzato, dicono i responsabili della mostra, da pacifisti convinti. (Piazza Calderini 2, sino al 27 marzo).

A. A.

La rassegna dei libri

Golosi, seguitemi!

Di questi tempi, una qualsiasi iniziativa che vada avanti per cinque anni diventa tradizionale. Ma poi c'è da stare attenti alla tradizione se l'iniziativa non riesce a rinnovarsi coi tempi: qualcosa di nuovo bisogna sempre proporre. Il 1983 segna la data della quinta edizione della Guida dell'Espresso ai ristoranti e agli alberghi d'Italia. E dunque una patina di vetustà segna l'iniziativa, sbarazzina e seducente, della Guida accolta fin dal suo apparire dal favore del pubblico.

Quando eravamo più giovani, cinquant'anni fa, per sfrecciare l'Italia dovevamo compulsare le pagine aristocratiche e piene di «pruderie» culinarie della Guida Michelin. I ristoranti citati con qualche stella — attribuite con sospetta parsimonia — erano cari, e vi si mangiava alla francese. Dove si mangiava in risalto i sapori locali, dove si cercava una cucina sapida, magari povera, la Guida Michelin dissimulava la sua assenza.

Tanta parte d'Italia era quindi ignorata. Fino a cinque anni fa. Fino a quando, cioè, Gault e Millau, stanchi di salse, salsette, sughi densi, hanno raccolto l'appello del loro fegato disastrosato e hanno cominciato a valorizzare i piatti semplici, gli accostamenti fantastici delle tante cucine italiane. Così è nata la prima Guida dell'Espresso. Da quella volta, la strada seguita dai segugi della buona tavola è rimasta la stessa.

A questo punto facciamo un bacio alle lodi e traceliamo alcuni appunti che si può fare alle mille e più pagine del vademecum ristoratorio. La sezione dedicata agli alberghi non è assolutamente all'altezza della sezione, di gran lunga più ampia, dedicata ai ristoranti. Tra gli alberghi ci si aspetta qualche utile indicazione di locande suggestive a prezzo moderato, invece si trovano i soliti nomi delle solite località. Le sorprese, quindi, non esistono. Rassegnate a pagare le 50 o le 100 mila per notte, eppure chiamano per conto nostro ospiti.

talità: la Guida dell'Espresso non ci è di alcun aiuto.

Fatta questa lavata di capo ai redattori della Guida (ma forse si sono accorti da soli della platealità dell'elenco degli alberghi) torniamo a parlare dei ristoranti. Le lodi più incondizionatamente ai pellegrini del Mangiare & Bere meritano una spiegazione. Per tutti i locali visitati, vengono riportate notazioni interessanti sull'ambiente, sul servizio, sulle amenità del sito. Si delinea nella nostra mente di lettori lo spirito del tavolo e l'aura che circonda la gestore cui, per ipotesi, potremmo assiderci.

Che importanza può avere tutto ciò? Basta mangiare bene e pagare il giusto, direte voi. Eh no! Lo speck lo si può mangiare nella cucina di casa propria. Ma quanto diverso è mangiare in una malga dell'Alto Adige! Così le alci crude in Puglia, piatto tra i più poveri, acquistano un sapore tutto particolare se mangiate in un locale sulla riva del mare.

Beninteso, la Guida dell'Espresso (per 14 mila lire) non dà un catalogo ragionato delle osterie a poco prezzo. Anche il viaggiatore esigente e danaroso troverà proposte allettanti per impinguare la nota più di lista da presentare in ditta o per togliersi lo sfizio di un pasto regale. Ce n'è per tutti i gusti e per tutte le tasche. Ma, se non si mangia bene, la Guida dell'Espresso ve lo dice senza tante perifrasi. Buon appetito!

Bruno Lubis

Rodolfo Colletti: «Storia del belcanto». La Nuova Italia editrice, lire 12.000.

Adriano Piccardi: «John Boorman». La Nuova Italia editrice, lire 5.000.

A.A.V.V.: «Scuola elementare e nuovi programmi». La Nuova Italia editrice, lire 12.000.

A.A.V.V.: «L'innovazione nella scuola elementare. Tempo pieno, tempo lungo, nuovo curricolo». La Nuova Italia editrice, lire 13.500.

Una spia dalle nostre parti

VIA DELLA CATTEDRALE, N° 10, FIRENZE. ZETTO DE LINDBERGH, LA FAMIGLIA NOME DI FIRENZE...



DALL'ALTRA PARTE DI VIA DELLA CATTEDRALE.



Attilio Micheluzzi: «Petra Chérie». Milano Libri Edizioni, pagg. 134, lire 15 mila.

Escono in un volume elegantemente rilegato in tutta tela bianca e sigillato dalla Milano Libri, alcune storie a fumetti di «Petra Chérie», un'affascinante e avventurosa spia in favore dell'Italia che il suo autore (l'istrionico di Umago Attilio Micheluzzi) fa agire durante gli anni della prima guerra mondiale un po' ovunque dove i paesi belligeranti si trovano a contare i rispettivi morti.

In un conflitto, che ha avuto in Mata Hari e in Fräulein Doktor autentiche campionesse del freghismo al servizio (ci si passi il bisticcio di parole) dei servizi segreti, ce posto dunque anche per Petra Chérie; il suo vero nome è

Petra di Karlowitz, figlia di un uomo d'affari polacco e di una parigina, allevata ed educata però a Vienna.

In tre pagine introduttive, Micheluzzi (disegnando in un quadratino anche se stesso) presenta in modo esemplare la sua protagonista, bellissima e fornita d'una buona dose d'indipendenza che assieme alla passione per i viaggi, le farà prendere, giovanissima, il brevetto di volo e scegliere quindi l'avventura bellica (assumendo acconciature e abbigliamenti che anticipano d'un bel po' certe tendenze del futuro femminismo).

Le storie del volume partono da Venezia e Trieste, per passare all'Istria, e quindi giù per i Balcani fino in Turchia, in un susseguirsi di azioni che evidenziano tutto l'ingannevole charme di questa ragaz-

za, imprevedibile per ogni uomo che venga a trovarsi sui suoi passi.

Ciò consente a Micheluzzi (datosi al fumetto dopo anni di lavoro in Africa come ingegnere d'aeroporto, ospedale e ambasciate in più paesi di quel continente, e autore delle finissime, cesellate risorse grafiche) di costruire intrecci plausibilmente avvincenti, ricchi di colpi di scena, in tempi che — pur di guerra sanguinosa — lasciavano spazio alla cavalleria e al romanticismo. Il tutto al servizio di una spia di carta, quindi bidimensionale, ma finemente costruita nel carattere e nel cervello.

Piero Zanotto

Sopra, una scena di «Petra Chérie» ambientata a Firenze.

CRONACHE DEL NORD - EST

RIUNIONE, PRESENTE COMELLI, PROMOSSA DAL CONSORZIO PER LO SVILUPPO

L'università di Udine ha bisogno di altri edifici per la didattica

L'ateneo vuole inserirsi nei circuiti nazionali e internazionali della ricerca

UDINE — Si è svolta all'Ateneo di Udine una riunione promossa dal presidente del Consorzio per lo sviluppo degli studi universitari, Comand. All'incontro hanno partecipato il presidente della Giunta regionale, Comelli, il sindaco del capoluogo friulano, Candelini, e il rettore dell'ateneo, Gusmani.

Il presidente del Consorzio, Comand, ha ricordato la funzione dell'organismo, che è quella di raccogliere in modo operativo la realtà territoriale con le strutture statali di istruzione superiore.

Per inserire l'università nell'assetto socio-culturale del territorio e per realizzare uno strumento funzionale alla rinascita economica del Friuli. Tale modello di sviluppo, come risulta dalle diverse convenzioni stipulate, dovrà avvenire mediante il recupero del patrimonio urbano già esistente e la realizzazione di

nuove strutture edilizie, nonché con l'attività di servizi integrati con i servizi della collettività e attraverso il potenziamento dell'attività didattica e di ricerca.

Obiettivo del Consorzio, inoltre, è quello di agevolare l'inserimento dell'università di Udine nei circuiti nazionali e internazionali al fine di stabilire relazioni utili allo sviluppo della ricerca scientifica e degli stessi programmi didattici.

In questo quadro, Comand ha presentato i problemi del Consorzio da risolvere in via prioritaria, sia sotto il profilo della gestione che dal punto di vista dell'azione promozionale a favore dello sviluppo dell'università. Ha pure parlato delle nuove strutture da mettere a disposizione dell'ateneo.

A sua volta, il rettore Gusmani ha fatto presente al presidente Comelli e al sindaco

comandini le questioni connesse, soprattutto, alla disponibilità di edifici e di altri supporti, per giungere a una piena organizzazione dell'attività didattica.

L'urgenza di riforma dello statuto del Consorzio è stata sottolineata dal sindaco Candelini. Essa deve avere lo scopo non soltanto di coinvolgere nell'organismo gli enti locali di Pordenone e di Gorizia, ma di far calare operativamente l'università nel tessuto vivo della comunità friulana. A tale proposito, Candelini ha parlato di programmi di ricerca applicata, finalizzata ai problemi della realtà friulana, con la collaborazione diretta del corpo docente. Occorre in sostanza — ha detto il sindaco — che l'università innesti un processo di iniziative di sperimentazione che vengano acquisite come patrimonio di tutta la collettività.

Il presidente della Giunta

regionale esprimendo soddisfazione per il programma e l'attività dell'ateneo udinese, ha condiviso il rilancio della funzione del Consorzio, in considerazione delle indifferenze attese dell'ateneo ed in collaborazione con lo stesso, sia per quanto riguarda il settore edilizio e l'organizzazione amministrativa, sia sotto il profilo del potenziamento delle iniziative accademiche dirette a realizzare obiettivi di sviluppo culturale.

In particolare, Comelli ha assicurato la disponibilità dell'amministrazione regionale a intervenire direttamente nella progettazione delle opere, così come già fatto per la progettazione di alcune infrastrutture di competenza statale, per accelerare in tempi di esecuzione. Comelli ha pure garantito l'appoggio della Regione al Consorzio dal punto di vista finanziario.

NOTIFICATO IN CARCERE A VOLTERRA

Strage di Peteano: mandato di cattura contro Vinciguerra

VENEZIA — Un mandato di cattura per concorso di strage e introduzione in Italia di materiale esplosivo è stato notificato in carcere a Volterra al presunto terrorista nero Vincenzo Vinciguerra. Il provvedimento è stato firmato dal giudice istruttore veneziano Felice Casson che conduce l'inchiesta sull'attentato compiuto nel 1972 a Peteano, nel quale furono uccisi tre carabinieri.

Secondo quanto si è appreso, Vinciguerra è accusato di aver svolto un ruolo di primo piano nell'organizzazione della strage. Nell'inchiesta sono coinvolte altre tre persone: Carlo Cicutti per il reato di strage, il segretario del Msi Giorgio Almirante e l'avvocato Giovanni Pascoli di Gorizia per favoreggiamento nei confronti di Cicutti.

Il mandato di cattura contro Vinciguerra giunge dopo settimane dopo il viaggio in Spagna compiuto dal magi-

strato veneziano per interrogare Cicutti. Sugli esiti dell'interrogatorio, il giudice istruttore Casson ha mantenuto il più assoluto riserbo. Sembra, comunque, che Cicutti abbia negato di aver fatto parte e di aver avuto contatti con organizzazioni terroristiche di destra e di aver gestito con il Vinciguerra e altri complici la strage di Peteano.

L'imputato, arrestato a Madrid nell'ottobre scorso su mandato di cattura internazionale, potrebbe essere estradato dopo il 13 marzo prossimo quando comparirà davanti ai giudici spagnoli per falso in documenti.

■ ARTIGIANI — I temi che emergeranno nel convegno dell'unione artigiana del Friuli, in programma il 5 marzo a Tolmezzo, sono stati esaminati nel corso di un incontro tra dirigenti della categoria e i fiduciari della Bassa Friulana e del Medio Friuli.

BOCCACCESCA VICENDA IN UNA TOILETTE DI OSTERIA A GORIZIA

È un focoso ottuagenario l'assaltatore della giovane

L'uomo è stato interrogato dai carabinieri e poi denunciato a piede libero

GORIZIA — Ha ottantaquattro anni suonati l'uomo che l'altra sera ha aggredito a Gorizia, in una toilette di una trattoria, una ragazza accoltellandola poi assieme all'amico, un ragazzo di anni 20, che era corso in suo aiuto. Il focoso ottuagenario si chiama Antonio Visin e abita in un misero alloggio in fondo al cortile in cui si trovano i servizi della trattoria «Alla Luna» di via Oberdan.

L'altra notte, non si sa se in preda a un rapito sessuale o a un momento di inspiegabile furore, ha ferito con una lama Marzia Senni, 20 anni, via Rabatta 15, e Davide Mauri, 21 anni, via Torriani 35. I due giovani hanno riportato ferite fortunatamente non profonde e guariranno in una decina di giorni.

Subito dopo il drammatico episodio il Visin si è nascosto in casa. Ieri mattina l'anziano protagonista di questo episodio è stato interrogato dai carabinieri e poi denunciato a piede libero.

Non sono ancora ben chiari a seguito i carabinieri del capitano Rocco in caserma. Dapprima ha fatto finta di non sapere nulla, poi ha fatto qualche ammissione, ha riconosciuto per suo un cappello trovato sul luogo dell'aggressione; infine messo alla stretta, ha detto di aver si ferito con un coltello la ragazza e il ragazzo ma perché «era stato a sua volta aggredito».

Alla domanda «perché», non ha saputo dire nulla. La sua versione dei fatti non ha convinto gli inquirenti. Perché non ha chiamato aiuto? Perché si è rintanato in casa tutta la notte senza dare una risposta ai carabinieri che si erano qualificati bussando insistentemente alla sua porta? Perché ha tentato di far sparire ogni traccia, lavando il corpo sporco di sangue e la camicia?

Di sicuro è che il Visin si è imbattuto nella giovane men-

tre questa stava entrando nella toilette. «Mi ha aggredito», dice la ragazza — mi toccava tutta; poi è arrivato Davide qui ha assestato un paio di cazzotti, l'uomo è andato sul ballatoio in fondo al cortile e ha continuato ad insultarci, quando l'abbiamo raggiunto aveva un coltello in mano». Il Visin è stato sentito dal magistrato e rimesso in libertà. Gli inquirenti lo hanno denunciato a piede libero per lesioni aggravate. Tenendo conto della non sua più verde età hanno sorvolato sulla violenza sessuale; spetterà semmai alla magistratura contestare «belli spiriti» dell'ottuagenario.

R. A.

Offensiva promozionale della Regione per il turismo

TRIESTE — L'azienda regionale per la promozione turistica ha da poco approvato la nuova campagna pubblicitaria «Estate 1983», che, nel quadro delle risorse tipiche del mare, intende valorizzare anche alcuni altri aspetti peculiari del Friuli-Venezia Giulia. A questo proposito sono previste manifestazioni di carattere culturale, ricreativo ed enogastronomico, manifestazioni che saranno illustrate nel corso di una conferenza stampa fissata per lunedì 14 marzo a Cividale.

L'assessore Bomben, che è anche il presidente dell'Azienda promozionale, al fine di far conoscere l'offerta turistica della regione ha predisposto una serie di incontri con la stampa e con operatori esteri con il seguente programma: in marzo, venerdì 18 e sabato 19 a Bruxelles e lunedì 28 e martedì 29 a Vienna e Monaco; in aprile, mercoledì 13 e giovedì 14 a Düsseldorf, Amburgo e, a data da destinarsi ma sempre nello stesso mese, anche una campagna promozionale a Budapest.

Si tratta, in sostanza, di potenziare i consueti mercati e di aprire nuovi spazi operativi in realtà che rivestono specifico interesse turistico. A tale proposito sono state effettuate delle ricerche preliminari, con opportuni contatti per assicurare la riuscita delle azioni specifiche che l'Azienda regionale intende sostenere.

Questi impegni, che affiancano la tradizionale presenza nelle fiere specializzate, costituiscono una rilevante occasione per un sondaggio sui mercati e per un confronto sulle qualità della nostra offerta. L'assessore Bomben sarà affiancato, oltre che da tecnici e funzionari, pure da delegati delle associazioni degli operatori locali. Anche per il territorio nazionale sono previsti alcuni interventi, a Bari e a Roma, per approfondire i contatti relativi alle proposte «montagna-estate-inverno» intervenienti che si svolgeranno mercoledì 23, giovedì 24 e venerdì 25 marzo.

La Regione, quindi, si sta affermando come realtà turistica completa; accanto alla naturale occasione del mare, in questi anni si è riusciti a far conoscere le nostre zone montane, mentre ora è giunto il momento della fascia intermedia. Di qui il levitare di iniziative settoriali, quali unitamente ai valori ed ai richiami storici ed ambientali, intendono far conoscere le produzioni tipiche e vinicole del Friuli-Venezia Giulia.

Truffa al computer in una banca di Pola

POLA — L'ingegnosa truffa ai danni di alcuni piccoli risparmiatori è stata tentata da tre dipendenti della Banca Istriana di Pola. Nel momento in cui nell'istituto di credito veniva introdotta l'automazione dei servizi, i tre avevano alterato la memoria di un computer, in modo che gli interessi che dovevano andare sui libretti di alcuni clienti venissero invece dirottati sui tredici libretti al portatore azzerati.

La truffa è stata scoperta nei controlli effettuati alla vecchia maniera e cioè con il controllo manuale di tutti i depositi a risparmio, quando sui tredici libretti si erano già accumulati interessi per un ammontare complessivo di un milione e 13 mila nuovi dinari, corrispondenti a circa 20 milioni di lire italiane.

I tre impiegati, Boris Petric, Silvano Ulevic e Brat Radovanovic, sono così finiti in carcere.

E' comunque improbabile, anche se non fosse stato effettuato il controllo manuale, che la truffa potesse continuare a lungo in quanto prima o poi i numeri dei libretti sarebbero finiti nelle «griglie di controllo», i cui numeri di codice sono a conoscenza soltanto dei più alti dirigenti della banca.

Conferenza senza fortuna a Monfalcone

MONFALCONE — Non ha fortuna il ciclo di conferenze su «Società, economia e cultura nella storia d'Italia e della regione».

Le prime tre conferenze sono andate deserte. La quarta è stata pure annullata in quanto erano solo due le persone intervenute per ascoltare il prof. Giulio Sapelli dell'Università di Trieste. Lo studioso doveva parlare su «Classe operaia e sindacato in Italia in una prospettiva comparata di lungo periodo».

Mostra mercato e cultura a Passariano

UDINE — Villa Manin di Passariano si appresta a ospitare nei giorni 18, 19 e 20 di questo mese la ventesima edizione del mercatino dell'antiquariato, quella che già in molti chiamano ormai «la sagra del tarlo» e che quest'anno si effettuerà con un leggero anticipo rispetto al passato per non sovrapporsi con la «mostra mercato e cultura».

Come nelle precedenti edizioni il mercatino troverà ospitalità nell'intera area della Villa, dal nucleo gentile alle barchesse, dal cortile d'onore all'esedra, con una ripartizione dei banchi di vendita dettata da criteri topologici che facilitino le scelte del pubblico e l'identificazione più congeniale dei vari settori.

Alla rassegna hanno già aderito un centinaio tra i più qualificati «mercantini», o mercanti che dir si voglia, provenienti da Bari, Roma, Napoli, Firenze, Torino, Bologna, Milano, Trieste, che proporranno naturalmente una gamma vastissima di oggetti di tutti i tipi.

■ MF — I consiglieri regionali del MF hanno presentato al Consiglio regionale una proposta di legge con la quale si propone l'istituzione di una festività della «Patrie del Friuli» per il giorno 3 aprile di ogni anno, assieme al riconoscimento pubblico della bandiera friulana.

LA SITUAZIONE IDROGEOLOGICA ESAMINATA DALLA COMMISSIONE

Bacino Corno-Stella da sistemare per limitare i pericoli di piena

UDINE — Si è riunita a Udine la commissione per l'esame della situazione idrogeologica, ai fini della sistemazione idraulica del bacino Corno-Stella. Nel corso della seduta è stata presentata da parte dei funzionari della direzione regionale dei lavori pubblici, servizio dell'idraulica, la relazione generale sulla situazione del bacino stesso.

Il sistema idrico del torrente Corno e del fiume Stella si presenta come un insieme di due reti idrauliche collegate tra loro. Le acque del Corno si disperdono nella falda dell'alta e media pianura friulana, per ritornare alla superficie all'altezza della linea Bertolotto-Codroipo, generando la fascia di risorgive. In tale zona traggono origine numerose rogge che al termine del loro corso danno luogo alla formazione del fiume Stella. Il fiume, in cui confluisce il torrente Corno, si sviluppa su un bacino di 195 chilometri quadrati.

Gli affluenti del Corno, che vi confluiscono soltanto nella parte montana, sono caratterizzati da una forte pendenza; in considerazione di questa caratteristica si è resa necessaria l'opera di sistemazione, già attuata, nella parte terminale in alcuni casi, mentre in altri si ravvisa la necessità di analoghi interventi. Gli affluenti dello Stella sono invece in gran parte di natura risorgiva: nella parte del corso d'acqua che si avvia a sfociare nel mare convergono pure gli apporti d'acqua provenienti dagli impianti delle idroelettriche attive in concessione del Consorzio per la bonifica e lo sviluppo agricolo della Bassa friulana.

La seduta della commissione, ha detto l'assessore regionale ai lavori pubblici nell'introduzione ai lavori, aveva lo scopo di definire la parte propositiva delle realizzazioni da attuare sul bacino del Corno e dello Stella. In tutto, sinora, nel quadro della sistemazione dei corsi d'acqua e degli affluenti, onde limitare il minimo di pericoli in caso di piena, sono stati eseguiti o progettati quattordici interventi.

Sussistono perplessità per la costruzione di un bacino di ritenuta delle acque nella zona di Nogaredo e per la sistemazione idraulica dello Stella, da Palazzolo al canale Acqua Bona, nei Comuni di Palazzolo e Prencico, causa l'opposizione manifestata dalle amministrazioni comunali.

Dopo gli interventi di Armano, presidente del consorzio Corno-San Daniele, di Tossoratti, presidente della Comunità collinare, di Graffi, sindaco di Cossano, di Zilli, capo dell'ufficio tecnico del consorzio Ledra-Tagliamento, di Cappolatti e Caineri, le conclusioni della seduta sono state tratte dall'assessore ai lavori pubblici, Biasutti. L'esperto regionale ha annunciato che è in fase di elaborazione un disegno di legge finalizzato alla sistemazione delle opere idrauliche, costituente il primo provvedimento per il finanziamento settoriale, in regione.

Bisognerà comunque, sempre secondo l'assessore, tenere conto che le leggi che regolano le competenze nel campo dell'idraulica, che affidano all'amministrazione regionale la possibilità in montagna, e allo Stato i fondi per i lavori da attuare in pianura e nella «Bassa», non sono modificabili.



Una panoramica del fiume Stella nei pressi di Pocenica

FALSE DICHIARAZIONI DI DUE SEGRETARI COMUNALI: CONDANNATI

Così si cambiava automobile se danneggiata dal terremoto

PORDENONE — Auto «terremotate» — due segretari comunali e un cittadino manighese sono stati condannati a pene piuttosto severe dal tribunale di Pordenone per i reati di concorso in falso in atto pubblico e ideologico, mentre un ex sindaco è stato mandato assolto.

Quattro gli imputati: Genaro Liberti, 60 anni, segretario comunale di Spilimbergo; Roberto Lanzerotti, 35 anni, manighese; Gaetano Regio, 35 anni, già segretario di Andreis e l'ex sindaco di questo comune, Luigi Marittuo, 55 anni.

Il pubblico ministero Ugolini aveva addirittura chiesto la condanna di tutti gli imputati a tre anni di reclusione. Il tribunale (Fontana, Mannino

e Giacobini) ha di molto mitigato tale richiesta condannando le seguenti pene: un anno e 2 mesi a Regio (unico contumace al processo), 10 mesi a Liberti e 8 a Lanzerotti. A Liberti è stato negato il beneficio della non menzione. L'ex sindaco Marittuo è stato assolto per non aver commesso il fatto.

I quattro furono rinviati a giudizio dal giudice istruttore Rodano il primo dicembre scorso. Siamo nell'epoca del dopo terremoto. La Fiat aveva previsto particolari agevolazioni per le auto di sua produzione. Dava infatti facoltà ai proprietari di tale tipo di vettura danneggiata dagli eventi sismici di acquistarne delle nuove con uno sconto del 25 per cento sul prezzo di listino.

A condizione, però, che le auto in questione, per quanto veniva assegnato un compenso fisso di 150 mila lire, fossero tolte dalla circolazione.

La prova poteva essere fornita attraverso una semplice dichiarazione ai segretari dei comuni interessati senza ulteriori accertamenti, tranne quello — beninteso — dell'identità del richiedente, cosa che avrebbero omesso di fare, secondo il magistrato, i funzionari comunali rinviati a giudizio.

Si scatenarono quindi delle operazioni speculative che poggiavano — sempre a giudizio del giudice — su false dichiarazioni o addirittura su danni prodotti a bella posta su vetture ormai fuori uso.

Il quarto in cui si articola attualmente il servizio di protezione civile in Italia è stato fatto dal viceprefetto Pasquale Vergone, direttore regionale della protezione civile e capo dell'ufficio d'emergenza

di Trieste. E' il ministro dell'Interno che presiede il comitato interministeriale della protezione civile composto anche dai ministri del tesoro, difesa, lavori pubblici, trasporti, agricoltura, sanità.

Sul terreno operativo esistono in campo nazionale la direzione generale della protezione civile; in quella regionale, l'ufficio regionale della protezione civile e il comitato regionale della protezione civile. Del comitato fanno parte il presidente della Regione, i presidenti di tutte le province e tutti i sindaci. In sede provinciale le principali responsabilità sono delle prefetture che predispongono i piani provinciali. A Trieste è stato anche predisposto un piano

di sicurezza della zona industriale dove ci sono la raffineria Aquila e il terminal dell'oleodotto transalpino.

Il piano fondamentale di tutto è però il corpo dei vigili del fuoco, dotato di colonne mobili di soccorso. In dodici città italiane, tra cui Trieste, vi sono poi i magazzini dei centri assistenziali di pronto intervento.

Il comandante del presidio, Gerardo Corradini, ha poi spiegato come le forze armate dividano le calamità in micro, macro e maxi emergenze. Nel primo caso non interverranno mai, nel secondo lo fanno solo su richiesta delle prefetture, nel terzo hanno l'obbligo di intervenire. Il presidente della Croce rossa, Giulio Gallo e il comandante dei vigili del fuoco Mario Biasutti hanno messo in guardia dal pericolo di trascurare l'esistente («La Croce rossa è stata travolta dalla riforma sanitaria», ha detto Gallo) per voler privilegiare il nuovo per il nuovo.

E Bruno Alberti del Soccorso alpino ha detto che sul tema c'è stata una gran

INCONTRO DI UNA DELEGAZIONE CON LA COMMISSIONE REGIONALE

Il Wwf chiede che sia discussa la legge contro l'uccellazione

TRIESTE — Una delegazione del Wwf e della Lipu (anche a nome delle altre associazioni protezionistiche regionali) si è incontrata col presidente della commissione agricoltura del consiglio regionale, Chinellato.

Si è discusso della proposta di legge Cavallo — Cociani contro l'uccellazione, presentata lo scorso novembre e appoggiata dalle associazioni protezionistiche con una raccolta di firme che ha già superato il tetto delle 50 mila sottoscrizioni. Sull'argomento a Chinellato è stato consegnato un documento, trasmesso anche a tutti i gruppi consiliari.

I rappresentanti delle associazioni hanno ribadito la richiesta che la proposta di legge venga discussa al più presto dalla commissione agricoltura, per evitare che decadano con lo scioglimento del Consiglio a causa delle elezioni regionali del giugno prossimo.

Chinellato ha ribadito che sono molti i provvedimenti in attesa di essere esaminati dalla commissione agricoltura e che i capigruppo in Consiglio regionale non gradiscono la discussione, a breve distanza dalle elezioni, su un argomento come l'uccellazione, che divide i partiti al loro interno. Secondo Chinellato, comunque, se si andasse al voto, probabilmente la maggioranza dei consiglieri voterebbe a favore dell'abolizione dell'uccellazione (o almeno di una sua drastica ridimensionamento).

Le associazioni protezionistiche hanno replicato che non deve essere ignorata la volontà espressa da decine di migliaia di elettori (50 mila firme sono più del doppio del quorum necessario per indire un referendum regionale abrogativo) e da un quindicina di consiglieri regionali che

hanno sottoscritto la proposta di legge Cavallo — Cociani. L'attuale legge regionale sull'uccellazione, del resto, è in stridente contrasto con la Convenzione di Berna.

Se la commissione agricoltura è sovraccarica — hanno fatto presente i rappresentanti del Wwf — la proposta di legge potrebbe essere trasmessa alla 5.a commissione (che si occupa tra l'altro di ecologia). Qualora, però, venisse insabbiata e fatta decadere, le associazioni protezionistiche non mancherebbero di sollecitare gli elettori a non votare per i consiglieri responsabili dell'insabbiamento.

■ PORTI — Il Veneto ha confermato anche per il 1983 la propria adesione alla Comunità dei porti adriatici, adesione che risale ormai al 1972. La decisione è stata presa dalla Giunta regionale.

MODIFICATE LE RESTRIZIONI

Esentati dal deposito i cittadini jugoslavi con parenti all'estero

FIUME — Il numero del 18 febbraio scorso della Gazzetta Ufficiale della Repubblica socialista federativa di Jugoslavia chiarisce le ultime modifiche apportate all'ordinanza del governo federale sul deposito in dinari per ogni uscita all'estero (5000 dinari per il primo viaggio, 2000 per gli altri) dal paese, in merito all'esonerazione dal pagamento del deposito per quei cittadini che hanno parenti stretti all'estero.

La Gazzetta Ufficiale specifica che sono esentati dal pagamento quei cittadini che si recano in visita a membri del nucleo familiare ristretto che abbiano residenza permanente all'estero e specifica cosa s'intende per parentela stretta: coniuge, figli e genitori.

Tino Zava

Così quei cittadini jugoslavi che hanno figli all'estero, o i genitori o il coniuge potranno uscire senza versare il deposito.

Poco latte a Fiume

FIUME — Latte a sufficienza nel comune di Fiume lo si avrà appena nel 1985. Questa la constatazione del responsabile del commercio dell'ente locale.

Per le necessità del comune il quantitativo di latte dovrebbe salire a 30 milioni di litri all'anno. Quest'anno le disponibilità arrivavano soltanto a 19 milioni e si spera quest'anno di arrotondare la cifra in 24 milioni di litri.

ARTICOLATA SERATA CONVIVIALE DEL LIONS CLUB DI TRIESTE

La protezione civile comincia dall'individuo

TRIESTE — Università della terza età, vigili del fuoco, Croce rossa, soccorso alpino potrebbero contribuire alla formazione a Trieste di quadri di persone addestrate alla protezione civile. La nuova caserma dei vigili del fuoco, che dovrebbe sorgere in via D'Alviano, potrebbe essere la sede dei corsi oltre che contribuire a risolvere i problemi di un servizio nazionale della protezione civile, inteso come raccordo delle istituzioni periferiche già esistenti.

La protezione civile è stata il tema di una riunione conviviale al Lions club di Trieste. Si è discusso in particolare del contributo che ad essa potrebbe dare l'università della terza età, emanazione del Lions, che a pochi mesi dalla fondazione ha già raggiunto i 540 iscritti. Un contributo che gli anziani non potrebbero ovviamente offrire in prima persona in campo operativo. Essi invece potrebbero essere dei validissimi trasmettitori di conoscenze, imparando prima di tutto come agire loro stessi in caso di allarme e istruendo poi gli

altri sul come comportarsi. Un tema attuale quello della protezione civile (l'incendio del cinema Statuto, a Torino, ne è purtroppo l'ultimo, vicinissimo, esempio) e attorno al quale sono già sorte numerose polemiche. Tutto ciò mentre è in discussione alla seconda commissione della Camera il disegno di legge Zamberletti per l'istituzione di un servizio nazionale della protezione civile, inteso come raccordo delle istituzioni periferiche già esistenti.

Il quadro in cui si articola attualmente il servizio di protezione civile in Italia è stato fatto dal viceprefetto Pasquale Vergone, direttore regionale della protezione civile e capo dell'ufficio d'emergenza

di Trieste. E' il ministro dell'Interno che presiede il comitato interministeriale della protezione civile composto anche dai ministri del tesoro, difesa, lavori pubblici, trasporti, agricoltura, sanità.

Sul terreno operativo esistono in campo nazionale la direzione generale della protezione civile; in quella regionale, l'ufficio regionale della protezione civile e il comitato regionale della protezione civile. Del comitato fanno parte il presidente della Regione, i presidenti di tutte le province e tutti i sindaci. In sede provinciale le principali responsabilità sono delle prefetture che predispongono i piani provinciali. A Trieste è stato anche predisposto un piano

di sicurezza della zona industriale dove ci sono la raffineria Aquila e il terminal dell'oleodotto transalpino.

Il piano fondamentale di tutto è però il corpo dei vigili del fuoco, dotato di colonne mobili di soccorso. In dodici città italiane, tra cui Trieste, vi sono poi i magazzini dei centri assistenziali di pronto intervento.

Il comandante del presidio, Gerardo Corradini, ha poi spiegato come le forze armate dividano le calamità in micro, macro e maxi emergenze. Nel primo caso non interverranno mai, nel secondo lo fanno solo su richiesta delle prefetture, nel terzo hanno l'obbligo di intervenire. Il presidente della Croce rossa, Giulio Gallo e il comandante dei vigili del fuoco Mario Biasutti hanno messo in guardia dal pericolo di trascurare l'esistente («La Croce rossa è stata travolta dalla riforma sanitaria», ha detto Gallo) per voler privilegiare il nuovo per il nuovo.

E Bruno Alberti del Soccorso alpino ha detto che sul tema c'è stata una gran

bagarre con proliferazione di enti nati solo per riscuotere il previsto sussidio. Il presidente dell'ordine dei farmacisti, Dino Papo ha promesso un contributo della categoria alla formazione di quadri di pronto intervento.

Tutti d'accordo comunque, a cominciare dal commissario del governo, Mario Marro, e dal rettore dell'università, Paolo Fusaroli, ad assegnare un ruolo particolare all'università della terza età.

«Anche perché — è stato detto — la prima cellula di protezione civile è l'individuo».

Silvio Maranzana

«Lavorare si può»

Convegno a Udine

PER I REFERENDUM REGIONALI

Puiatti ha iniziato il suo lungo digiuno

PORDENONE — Peso: 89 chili; pressione arteriosa: 120-85; pulsazioni: 74; sangue e urine: nella norma; stato generale di salute: buono. Con questo confortante quadro clinico, constatato dal medico di fiducia, Giuseppe Frangipane, Mario Puiatti, 33 anni, ex segretario regionale del Partito radicale, ha avviato martedì il suo digiuno ad oltranza.

Tutti d'accordo comunque, a cominciare dal commissario del governo, Mario Marro, e dal rettore dell'università, Paolo Fusaroli, ad assegnare un ruolo particolare all'università della terza età.

«Anche perché — è stato detto — la prima cellula di protezione civile è l'individuo».

Silvio Maranzana

«Lavorare si può»

Convegno a Udine

UDINE — «Lavorare si può» è il titolo di un convegno che si terrà domani a Udine all'hotel Cristallo con inizio alle 9.30. Il convegno è organizzato da Democrazia proletaria e prenderà in esame vari aspetti della crisi industriale in Friuli, le condizioni dei lavoratori, la legge 828 e la politica della Regione.

UDINE — «Lavorare si può» è il titolo di un convegno che si terrà domani a Udine all'hotel Cristallo con inizio alle 9.30. Il convegno è organizzato da Democrazia proletaria e prenderà in esame vari aspetti della crisi industriale in Friuli, le condizioni dei lavoratori, la legge 828 e la politica della Regione.

«E il dato è reso ancora più sconcertante — aggiunge — dalla considerazione che ne basterebbero, statuto alla mano, soltanto 20 mila. Impegni e assicurazioni di quasi tutte le forze politiche finora si sono rivelate false».

T. Z.

GIORNALE DI TRIESTE

IN VIA DI DEFINIZIONE I PROGETTI DELL'ESTATE MUSICALE

Concerti all'aperto? Grazie sì Ma a Trieste mancano gli spazi

Grandi possibilità invece se verranno aperti agli spettacoli lo stadio, il palasport e il campo di Prosecco

La prossima estate musicale triestina? In teoria, a sentire il parere degli addetti ai lavori, potrebbe finalmente contare su quelle strutture e quegli spazi che le sono sempre mancati in passato, tenendo conto che la cittadina di 200 mila abitanti ha una tradizione di tournée grandi e piccole che ogni estate attraversano in lungo e in largo la penisola.

Nella pratica, invece, avvertono i più realisti, anche l'estate '83 come le precedenti rischia di rimanere strozzata dalla cronica mancanza di spazi adeguati, e quindi di svolgersi in tono dimesso.

L'organizzazione e la gestione delle manifestazioni estive, in città, è da sempre appannaggio dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo, che però ha a disposizione il solo Cortile delle Milizie del castello di San Giusto. Lo scorso anno, timidamente, si tentò di aprire lo stadio «Grazzani» ad una manifestazione musicale, ma le proteste degli sportivi fecero subito rientrare il progetto.

E quest'anno, con la Triestina lanciata verso la serie B, nessuno ha voglia di rischiare l'impopolarità ripresentando la proposta.

Al Castello di San Giusto possono trovar posto solamente 2.013 spettatori: afferma Stelio Rosolini, direttore dell'azienda, «una capienza così bassa taglia completamente fuori la città da tutte le manifestazioni che richiama: non svariati migliaia di spettatori.

L'anno scorso abbiamo fatto due serate con circa 2.500 spettatori, e negli ultimi mesi si parlava di riuscire ad alzare a questo livello l'agibilità fissata dalla commissione di vigilanza. Ma una tragedia come quella di Torino renderebbe sicuramente più difficile l'attuazione di un progetto di questo tipo, che comunque non risolverebbe il nostro problema: non è con qualche centinaio di spettatori in più che la città può ospitare i concerti di media e grossa importanza».

E allora? Fermo restando il veto sull'utilizzo del Grezar, ed essendo questa la situazione a San Giusto, quali sono le strutture cui si accennava all'inizio? La risposta — o meglio, la proposta — arriva dal Comune, dagli assessorati allo sport e tempo libero, e alle attività culturali.

«La mia mentalità non esclude l'utilizzo degli impianti sportivi anche per la musica — afferma Roberto De Giola, assessore allo sport e tempo libero —, anche perché spesso il pubblico è lo stesso: i giovani vanno a vedere sia le partite che i concerti. Sulla concessione dello stadio ho però anche delle perplessità, che invece non sussistono nel caso del palazzetto dello sport: io sarei d'accordo ad utilizzarlo anche per la musica, ma la commissione per l'uso del palasport, che presiede, ha recentemente confermato il veto già espresso dalla



Adriano Celentano durante il concerto tenuto nell'estate di qualche anno fa allo stadio «Pino Grezar». Si ripeterà l'esperimento nell'83?

precedente amministrazione».

«In attesa che questo orientamento cambi — continua De Giola —, una soluzione per l'estate ci sarebbe. Consiste nell'utilizzo del cortile di base del castello di San Giusto, che è di proprietà del Comune e gestito dalla federazione di baseball. È una bella struttura, non distante dal centro cittadino, che allo stato attuale può ospitare oltre tremila persone, sarebbero comunque sufficienti delle semplici modifiche per attrezzarlo a un'accapenza maggiore, anche cinque o sei mila persone, visto

che intorno c'è molto spazio verde».

All'assessorato alle attività culturali, confermano — rilanciano: «Quella del cortile di base del castello di San Giusto è sicuramente una soluzione possibile, ma ce ne sarebbe un'altra alla quale stiamo lavorando da un po' di tempo: consiste nella possibilità di attrezzare in maniera adeguata il grande prato accanto al Ferdinando, che nello stesso progetto diventerebbe un centro culturale «polifunzionale». Lo spazio all'aperto potrebbe comodamente ospitare qualche migliaio di persone, e sarebbe adattissimo

per i concerti...».

Niente male come idee. Fosse realizzate, Trieste si troverebbe d'un tratto in possesso di una struttura da cinque-seimila posti a venti minuti di macchina dal centro (il diamante di Prosecco), di un'altra analoga a ridosso del centro (il Ferdinando), e ancora del cortile del castello di San Giusto, che potrebbe continuare ad ospitare gli spettacoli di medio richiamo.

Le possibili soluzioni non si esauriscono qui. L'unica struttura in grado di ospitare artisti di richiamo internazionale è lo stadio Grezar, ed anche non volendo prendere in considerazione il suo possibile utilizzo (ma perché, visto che ciò avviene in tutta l'Italia?), resta da dire che in città ci sono almeno tre o quattro campi sportivi che potrebbero tranquillamente diventare sedi di spettacoli da tre o quattrocento spettatori.

Per gli appuntamenti di basso richiamo, c'è anche il suggestivo teatro romano, che la sovrintendenza alle Belle Arti ha più volte concesso in passato per spettacoli teatrali.

«Vorremmo evitare che Trieste rimanga ancora una volta tagliata fuori dai circuiti nazionali — concludono all'Azienda autonoma di soggiorno e turismo —, ed è per raggiungere questo obiettivo che abbiamo rinnovato la nostra antica collaborazione con l'amministrazione comunale. Per organizzare spettacoli e concerti di prestigio, è necessario avere a disposizione spazi sufficientemente ampi, e chissà che concentrando gli sforzi non si riesca a superare le difficoltà logistiche e finanziarie».

Fra meno di due mesi, sapremo se l'estate musicale triestina potrà contare su strutture adeguate, e quindi sui nomi di richiamo e prestigio, o se invece vivrà ancora una volta nel grigio anonimato degli ultimi anni. Nel primo caso, lo stesso richiamo turistico della città ne trarrebbe indiscutibili vantaggi.

Poi, alla fine della stagione, i problemi di sempre si ripresenterebbero per gli spazi chiusi. Sarà necessario bussare ancora una volta alla porta del palasport, visto che quella del Politeama Rossetti per spettacoli è di soli 1.600 spettatori.

Troppo pochi, per permettere l'organizzazione non perdita di un concerto di buon livello.

Carlo Muscatello

In assemblea l'Alpina delle Giulie

Si svolgerà giovedì 10 marzo alle 18 in prima e alle 20 in seconda convocazione, l'assemblea generale dell'Alpina delle Giulie, nella sede di Piazza Unità 3.

In occasione del centenario dell'associazione verranno proclamati i soci iscritti da ventiseicenni e cinquantenni. Riceveranno laquila dorata, Natale Bone, Carlo Gherber, Giuseppe de Fagnin, Olga Degrossi, Mario Della Valle, Augusto Di Qual, Mario Gherber, Adalberto Kozel, Edoardo Milosевич, Tullio Piemontese, Livio Stefani, Lucia Vezzoli, Tommaso Cosolo, Pier Luigi Pittani, Ugo Tagliaro e Gianni Terzavli per i ventiseicenni; Carlo Avanzo, Maria Bacci, Rina Ceria, Antonia Costanzo, Anna Maria Costanzo, Mario Geyer, Piero Grego, Mario Lodigiani, Franco Pirnetti, Franco Siataper, Giorgio Valtieri e Lisetta Zago per i cinquantenni.

Al motivo d'appello si è richiamato l'avvocato difensore Carretti.

Palestra all'aperto nel parco di villa Neker

Una palestra all'aria aperta, ci ha pensato il Consiglio direttivo del «Villaggio sereno» che vorrebbe realizzarla nel parco di Villa Neker. Si tratterebbe, in pratica, di un percorso snodato di due chilometri lungo il quale i partecipanti eseguono esercizi ginnici, con o senza l'aiuto di attrezzi.

Il «percorso-vita», come è stato soprannominato dai suoi ideatori, è presente in moltissime città italiane. Per poter realizzare questa iniziativa il «Villaggio sereno» attende la collaborazione economica di quanti ne fossero interessati.

Le offerte possono essere indirizzate o all'agenzia 10 della Cassa di risparmio di Trieste, o tramite c/c postale n. 11/10864 intestato al «Villaggio sereno» di Trieste.

Elargizioni dei lettori

In memoria di Irma Deplera ved. Cordovado da Carina e Mario Granbassi 100.000 pro Famiglia pisinota; da Maria e Guido Granbassi 50.000 pro restauro chiesa Regina Pacis; da Argente e Valeriano Vivoda 30.000 pro «Pro Senectute»; dalle famiglie Nuvoletti, Monte e Todeschini 100.000, dalle famiglie Kreissl, Menegotto e Costenoble 100.000, da Rita e Cesare Petracco 30.000, dal prof. Paolo Sponza 10.000 pro Famiglia pisinota; da Peranda, Gianfranco e Fini Granbassi 50.000 pro «Pro Senectute» regionale Friuli Venezia Giulia; da Steno e Loris Premuda 20.000 pro Lega nazionale; da Corinna e Marino 10.000, da Lena Robba Muesen e figli 50.000 pro Centro tumori Lovenati; da Giacomo e Giuliana Sacerdoti 20.000 pro Domus Lucis Sanguineti; da Ita Segala 20.000, da Egida Milani 30.000 pro Unifam.

In memoria di Mercedes Janovitch nel XVIII anniv. (3-3) dai figli 25.000 pro Movimento apostolico cecchi e 25.000 pro Chiesa S. Anna (cimiero).

In memoria di Edoardo Bacchi per il compleanno (3-3) dalla figlia Bruna e dalla moglie Ada 100.000 pro Centro cardiologico Ospedale maggiore (dott. Scardi).

In memoria di Guido Dapretto nell'anniv. (3-3) dalla zia Maria 20.000 pro Parrocchia S. Giacomo. In memoria di Giovanni Pierazzi nel I anniv. (3-3) dalla moglie e dalla figlia 25.000 pro Centro tumori Lovenati e 25.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Anna Bon nel V anniv. (3-3) dalla figlia 10.000 pro Chiesa S. Antonio Taumaturgo. In memoria di Giovanna Zelco ved. Fachinetti nell'VIII anniv. (3-3) dalla figlia e dal genero 20.000 pro Piccole suore dell'Assunzione.

In memoria di Armando Seidi per il compleanno (3-3) dalla mamma 50.000 pro Divisione neurochirurgica Ospedale maggiore.

In memoria di Giuseppe Tegacci nel XXV anniv. da Eida Tegacci 10.000 pro Pro Senectute e 10.000 pro Unifam. In memoria di Paolo Pelloni di U. distrota muscolare.

In memoria di Ernesto Cadelli nel IV anniv. da Gisella Cadelli 50.000 pro Centro tumori Lovenati. In memoria di Vittorio Zemanek nel I anniv. dalla moglie, dal figlio e dalla nuora 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Carla Bizzardi ved. Stuparich (29-2-1980) pro Ass. tello Marcello e famiglia 25.000 pro Chiesa S. Vincenzo dei Paoli.

In memoria di Riccardo Pogorelec nel XXV anniv. da Maria e Mery 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Paolo Brusafarò nel X anniv. dalla moglie e dal figlio Sergio 20.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Ida Rocco Bazan (Teramo) nel I anniv. dalle sorelle Teresa e Ada 20.000 pro Assoc. italiana maestri cantori. In memoria di Lionello Demarich nel II anniv. (3-3) dalla moglie e dalla figlia 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Rosina Cuttito in Prodi dall'Endas 20.000 pro Ospedale Infantile Burlo Garofolo.

In memoria di Bonaventura Paglia dalle famiglie Vici, Trevisan, Tancredi 50.000 pro Istituto dei ciechi Rittmeyer.

In memoria di Irene Danon Reggato da Pina Cobelli e della Licia Sergio Ulich 60.000 pro Domus Lucis Sanguineti; da Liliana, Marino, Alba, Marisa, Lilli, Gianni, Franca, Tania, Madala, Susi 150.000, da Anna e Giulio Fava 10.000 pro Centro tumori Lovenati; da Paola Sinigaglia 10.000 pro Ricreativo «Giglio Padovano» ex alievi.

In memoria di Lilian Rowe da Ida, Armando e Rosa 20.000 pro Divisione cardiologica Ospedale maggiore (prof. Camerini).

In memoria di Ida Roberti dai cugini Nive e Ado Steffè 30.000 pro Ricovero animali Astad.

In memoria di Heydi Maria Scatol dal compagno e gli insegnanti di Romano della scuola S. Benno 55.000 pro Istituto Burlo Garofolo.

In memoria di Teresa Bacchin ved. Babot da N. N. 55.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Angela Tromba dalla famiglia Lauro 60.000 pro Associazione donatori di organi.

In memoria di Giorgio Trobisch da Olga, Roberto e Giorgio 20.000 pro Pro Senectute.

In memoria della cognata Ulla Villani Stefani da Bianca e Stefano Stefani 300.000 pro Associazione per lo studio e la cura dei tumori solidi. Divisione di oncologia Ospedale Malpighi (Bologna).

In memoria di Carlo Zamarini da Eida Sciolis 10.000 pro Conf. S. Vincenzo Parrocchia Beata Vergine delle Grazie.

In memoria di Giovanni Nadalutti dai condomini dello stabile n. 119 di via S. Pasquale 75.000, da Marina e Alberto Cerretti 50.000, da Manuela e Guido Cochelet 20.000 pro Centro tumori Lovenati; da Daniela e Claudio Scotti 20.000 pro Astad - Rifugio animali.

In memoria di Giovanni Urbica dalla famiglia Scaramucci 20.000 pro Anfas.

In memoria di Marcello Mascherini da Bruno e Gigliola Sanzin 10.000 pro Lega Nazionale; da Lixy e Marina 10.000, da Clara Zini e genitori 50.000 pro Centro tumori Lovenati; da Egle e famiglia Zenaro 10.000 pro Amici del cuore; da Licio Mandini 10.000 pro Fondo beneficenza Rotary Club.

In memoria di Fulvio Cervini dai condomini dello stabile n. 11 di via Fransa 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Rosa Bursich ved. Arcangelini dai dipendenti delle distillerie Stock 132.000 pro Centro tumori Lovenati; dai colleghi del figlio Vittorio 85.000 pro Conferenza San Vincenzo dei Paoli.

In memoria di Milena Cosmini da Wanda e Paolo Cosmini 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Alfredo Brada-schia dalle famiglie Milani Valdesteno 25.000 pro Pro Senectute, 25.000 pro Centro tumori Lovenati e 25.000 pro Istituto ciechi Rittmeyer.

In memoria di Giordano Coccini da Flego, Pison, Saiz, Zucchi 20.000 pro Divisione cardiologica Ospedale maggiore (prof. Camerini).

In memoria di Lucia Delton da Elisabetta Viscovi 10.000; da Domenico Viscovi 20.000 pro Domus Lucis Sanguineti.

In memoria del gen. Claudio Gregori di Roma da Maria e Paolo Albanese 30.000 pro Associazione Amici del cuore.

In memoria di Giovanni Klavaz da Pison, Saiz, Zucchi 20.000 pro Parrocchia S. Vincenzo dei Paoli.

In memoria di Attilio Kumar dalla famiglia Skerly 15.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Salvatore e Giorgio Lo Presti da Rita Lo Presti 40.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria della professa Giovanna Lizzul dal fratello Pasquale 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Nerina Miraz da Natalia De Feo 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Nino Nadalutti dai radioamatori dell'Idar di Trieste 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Fervilio Obbiasi da Eida e Willy Uicigrali 20.000 pro Istituto Rittmeyer; da Bianca e Bruno Uicigrali 20.000 pro Cassa previdenza medici ammalati.

In memoria di Rosa Coral in Piva dalle colleghe della Illy Caffè 85.000, dalla famiglia Albafra 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Maria Pelloni dalla famiglia Vici, Trevisan, Tancredi 50.000 pro Istituto dei ciechi Rittmeyer.

In memoria di Ovidio Quarantotto dalla zia Anna Quarantotto 20.000 pro chiesa di San Giacomo; dalle amiche della moglie 25.000 pro Enpa.

In memoria di Giovanni Roselli dalla famiglia Vici, Trevisan, Tancredi 50.000 pro Istituto dei ciechi Rittmeyer.

In memoria di Irene Reggato da Elisabetta Orlando 10.000 pro Pro Senectute; dalle famiglie Milani, Michelazzi, Pacor, Tinti 20.000, da Isolana Bearzotti 50.000 pro Centro tumori Lovenati; da Pierina Pina Cassotta 10.000 pro Comunità Famiglia Opicina.

In memoria del nonno Eddy Spagnoli dai nipoti 20.000 pro Ricreativo G. Padovano.

In memoria di Rosa e Carlotta Sanchin da Dusan e Anna Sanchin 10.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Teresa Sabot da Maria e Fulvia Triglav 20.000 pro Associazione Amici del cuore.

In memoria di Rosa Zaccagna ved. Sodomaco dalle famiglie Giannetti, Sennarolo, Bruno, Cerchi e Bracovich 140.000 pro Mani tese.

In memoria di Francesca Skerli da Silvia e Sergio Vezzoli 50.000 pro Unifam.

In memoria di Angela Solis ved. Tromba dai condomini dello stabile n. 13 di via Concordia 100.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria del rag. Giorgio Trobisch dagli anziani del Circolo 100.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Giovanna Tentor da Bruna Fanusca 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Mario Ulich ed Ines Pernich dalle figlie Mira e Lidia 10.000 pro Lega nazionale (Sezione Fiume).

In memoria di Vladimir Vodopivec dagli ex colleghi di lavoro 115.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Emma e Gino Zoni da Luisa e Gastone Eccel 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

Da parte delle famiglie Mosetti e Fiori 80.000 pro Mani tese (Burundi).

In memoria di Maria e Pio Paletti da Renata Bobini e dalla zia Rosetta Bandena 20.000 pro parrocchia S. Giovanni Bosco.

In memoria di Domenico Pignataro dai colleghi di lavoro del figlio Nicola 205.500 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Raimondo Prelec da Fausto Prelec 50.000 pro Assistenza spastici.

In memoria di Iolanda Plesnicar dalle figlie Luciana ed Elena 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Girolamo Pocusta da Fernanda ed Eligio Martini 5000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Anna e Dante Paoletti da Renata Bobini e dalla zia Rosetta Bandena 20.000 pro Parrocchia S. Giovanni Bosco (Sassani).

In memoria di Ermilio Piscane dalla moglie, sorella, nipote e cugina Zora 20.000 pro Istituto infanzia Burlo Garofolo, 20.000 pro Centro tumori Lovenati e 20.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Irene Reggato dai nipoti Libero e Alma Cesuttini 20.000 pro Istituto ciechi Rittmeyer; da Renata Rosignoli 10.000 pro Ilt; da Nina Cattaruzza 10.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Attilio Rangan dalle sorelle 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Giovanni Roselli da Paola Kalin 10.000 pro Centro tumori Lovenati; dalla famiglia Ciolli 10.000 pro Associazione amici del cuore.

In memoria di Gianni Satti dalla famiglia Penkoller 40.000 pro Comunità S. Martino al Campo.

In memoria di Pietro Serrati da Donatella Belli 20.000 pro Centro cardiologico (Ospedale maggiore); da Maria e Carlo Berti 100.000, dalle colleghe della moglie 40.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Rosina ved. Sodomaco da Enry e Lydia Dick 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria dei genitori Maria e Vittorio Volpi dalla figlia Lia Volpi 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria del dott. Marcello Zorzi dai colleghi e dall'Assessore della Ripartizione III - Ss.Pi.II del Comune di Trieste 110.000 pro Associazione italiana per la ricerca sul cancro (Milano).

In memoria di Giovanna Clarie Zoni da Germana e Stelio Chinelli 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Regina Frezza Zivi da Renar 30.000 pro Istituto ciechi Rittmeyer.

In memoria di Doria Volpi da Liana e Aldo Fantini 20.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Maria Zaccagna dalla famiglia Battistella 20.000 pro Istituto infanzia Burlo Garofolo.

In memoria di Oreste Zanette da A. e B. 10.000 pro Comunità S. Martino al Campo, 10.000 pro Div. cardiologica (Ospedale maggiore - prof. Camerini).

In memoria del prof. Giorgio Nicolich da Franco e Marli Briatucci ed Elsa Davigella (Roma) 50.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Anna Primovich ved. Crevatin da Anita Marassi 10.000 pro Centro cardiologico Ospedale maggiore.

In memoria di Doly Godina da Mery Danil 15.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria del nonno Francesco Danelli dai nipoti Roberto, Mario e Antonio 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Flora Drassi dalle figlie 20.000 pro Astad.

In memoria di Michele Genchi dalle famiglie Azzano, Zaccarolo e Plunisch 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Maria D'Agostini da Grazia Mazzucchi da Souka 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Nives ved. Massopust dalle sorelle 20.000 pro Astad.

In memoria del dott. Silvio Oby da Milena Nalin 10.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Marcello Mascherini da Giannina Pincino e parenti 200.000, da Andy e Rossella Rosati 100.000, da Traule e Toni Alberti di Pola, Narcissa Ruzier, Rodolfo Granata 100.000, 50.000, 50.000 pro Cri; da Lucio e Carla Arneri 20.000 pro Assoc. italiana ricerca contro il cancro (Milano); da Callisto e Rita Gerolmich C. 40.000, da Maria Volpi Horn 10.000 pro Pro Senectute; da Silvia Forti 25.000 pro Istituto ciechi Rittmeyer.

In memoria di Giovanni Micheli dalle famiglie Millo e Pascolotti 20.000 pro Istituto ciechi Rittmeyer.

In memoria di Marina Gramaticopolo Marcer dalle famiglie Palazzini-Bastiani 250.000 pro Associazione italiana per la ricerca sul cancro (Milano).

In memoria di Federico Marnelli da Valeria Marass 20.000 pro Rifugio animali Astad.

In memoria di Giuseppe Poles ved. Orsini da Candotti Godini Torre Pietropaulo 40.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Maria Pauletti dal cognato Donato Paoletti 25.000 pro Parrocchia S. Giovanni Bosco.

In memoria di Giovanni Pellachiar da Romilda e Irma Degrossi 30.000 pro Unione degli istriani.

Da parte di N. N. 10.000 pro Astad.

La pubblicità sul nostro giornale è curata dalla

PK
publikompass

dott. U. CIOLI
SPECIALISTA PELLE E VENERE
ore 12-13.30 e 18-20
VIA TORREBIANCA 43 - TEL. 61740
(angolo via G. Carducci) - Trieste

Lo specchio dei prezzi

MERCATO ORTOFRUTTICOLO ALL'INGROSSO (*)

ORTAGGI:	MINIMO	MASSIMO
BIETOLE DA COSTA	150 (-)	500 (-)
CARCIOFI	300 (-)	330 (-)
CAVOLFIORE	1000 (-)	1400 (1500)
CAVOLI CAPUCCI	250 (-)	500 (-)
CAVOLI VERZE	330 (600)	500 (600)
RADICCHIO ROSSO	1000 (-)	1500 (-)
RADICCHIO VERDE	2000 (5000)	4500 (7000)
INDIVIA	800 (-)	1200 (-)
LATTUGHE	850 (-)	3000 (-)
PATATE	230 (-)	900 (-)
SEDANO RAPA	-	700 (-)
SPINACI IN FOGLIA	600 (-)	1200 (-)
VALERIANELLO (MAT.)	1500 (4000)	4000 (5000)
ZUCCHINE	1200 (-)	2000 (-)

MERCATO ITTICO ALL'INGROSSO (**)

PESCI:	MINIMO	MASSIMO
BRANZINI	22000 (30800)	24000 (30800)
CEFALE	2300 (3380)	4500 (3380)
GUATI GIALLI	1500 (-)	9000 (-)
MOLI	3800 (4800)	6500 (9800)
MORMORE	-	(20800)
ORATE	19000 (30800)	25000 (30800)
PASSERE	1500 (3600)	4000 (4800)
PALOMBI (ASIA. CAN)	5000 (-)	8500 (-)
RIBONI	17000 (-)	18000 (-)
ROSPO (CODE)	6000 (8800)	10000 (12800)
SARDELE	1140 (-)	1500 (-)
SARDONI	800 (3600)	2570 (3600)
SGOMBRI	2800 (4800)	3200 (4800)
TONNI	-	(-)
TROTE	3200 (4400)	3200 (4800)

CROSTACEI E M

GIORNALE DI TRIESTE

PROBLEMI NELLE **SEGNALAZIONI**

Metodi di lettura dei consumi Acega

Le auspiccate rilevazioni bimestrali escluse dal presidente dell'azienda

Alla segnalazione «Le letture e i conti dell'Acega», pubblicata martedì scorso, così risponde il presidente dell'azienda comunale:

Le considerazioni ed i graditi consigli della gentile utente riguardano argomenti che, sotto diversa forma, sono già stati oggetto di attento studio da parte nostra. In particolare è stata esaminata con esito negativo, per le ragioni che stiamo per spiegare, la possibilità di istituire la lettura bimestrale come suggerito.

Infatti, è vero che l'imposta di consumo sul gas, il sovrapprezzo termico sull'energia elettrica, l'addizionale sul consumo d'acqua, le addizionali e l'imposta erariale sui consumi di energia elettrica, le variazioni delle tariffe binomiali del gas e dell'energia elettrica, le tariffe a minimo garantito sull'acqua, l'imposta sul valore aggiunto in diverse entità e così via — misure non a noi imputabili — hanno reso molto più complessa che non nel passato la fatturazione originando inoltre una bolletta non facile da leggere da un lato e di non trascurabile rilevanza in termini di importi da pagare dall'altro.

E' peraltro vero che le leggi sulla finanza locale hanno reso impossibile l'assunzione di personale in misura superiore alla forza massima presente in azienda nel 1976. Possiamo però aggiungere che, ferma restando questa limitazione, l'Acega ha considerevolmente ampliato l'erogazione dei servizi di elettricità, gas ed acqua all'utenza scegliendo la strada, ci si creda non sempre facile, di non penalizzare il settore tecnico, più direttamente interessato alla progettazione, all'esecuzione, alla manutenzione ed all'esercizio degli impianti necessari per la fornitura di tali servizi.

L'azienda ha oggi circa centotrentaquattro mila utenze che vengono lette con cadenza annuale — tra queste sono comprese tutte le utenze domestiche — e circa tremila «grandi utenze» (industrie, amministrazioni e simili) che vengono lette con cadenza bimestrale. I contatori installati sono circa cinquecentomila e vengono letti da venticinque lettori.

Se, per inconscia ipotesi, si potesse procedere all'assunzione di nuovi addetti — l'ordine di grandezza sarebbe del centinaio di unità — per assicurare la effettiva lettura bimestrale a tutta l'utenza il costo aggiuntivo annuo sarebbe superiore ai due miliardi di lire. Tale costo graverebbe sul bilancio dell'azienda e finirebbe inevitabilmente con l'essere pagato dalla collettività e quindi, in definitiva, dall'utenza.

D'altronde la lettura dei misuratori dell'utenza domestica avviene in tutto il territorio nazionale con cadenza semestrale o annuale; tale fatto comporta sempre — essendo la fatturazione bimestrale — la presenza di fatture di acconto. E' opportuno, per chiarezza, precisare che aziende che costituiscono esempio di buon funzionamento non solo in Italia — come nelle città di Brescia e Verona — ma anche all'estero, procedono da tempo senza inconvenienti sulla strada recentemente intrapresa dall'Acega.

In ogni modo, se si dovesse riscontrare un massiccio interesse dell'utenza per l'autolettura — metodo che è già da tempo all'esame dell'Acega — è anche in uso, peraltro con scarso successo, nel caso di mancata lettura per assenza dell'utente — l'Acega è disposta a recepire la richiesta. E' altresì evidente che l'applicazione di questo sistema comporterebbe la soluzione preventiva d'uno dei problemi più quali, ad esempio, una pesante riorganizzazione interna in rapporto all'elevatissimo numero — oltre settentemila all'anno — di cartoline di autolettura da gestire con i conseguenti oneri amministrativi e un puntuale impegno da parte dell'utenza in relazione alla necessità di far pervenire all'azienda dette cartoline in tempi rigidamente prefissati e invariabili. E poi altrettanto evidente che i ritardatari, gli inesatti e gli assenti finirebbero comunque col rientrare nell'attuale tipo di gestione con la conseguente necessità per l'azienda di mantenere contemporaneamente due diversi sistemi di fatturazione.

L'Acega nulla vuole esigere più del dovuto; si tratta quindi di calibrare meglio le somme per evitare l'insorgenza di errori, anche esigendo e rendendo più agevoli le comunicazioni tra l'utente e l'azienda, perfezionando per quanto possibile il nostro cammino su questa strada che, per intanto, ha permesso di assicurare il primo obiettivo costi-

SEGNALAZIONI

Le nostre attrattive turistiche

Nella nota pubblicata il 19 febbraio con il titolo «I turisti depistati da Trieste», Maril Cammarata lamenta che la guida «L'Italia in tasca», pubblicata dall'«Espresso», mentre menziona alcune località della nostra Regione, omette ogni riferimento a Trieste e tale omissione imputa, fra l'altro, all'Azienda di Soggiorno, giudicata carente sotto il profilo delle relazioni pubbliche.

Non abbiamo la pretesa di essere compiutamente chiari ed esaurienti con queste brevi note, ma siamo a disposizione della nostra cortese utente per fornire, anche personalmente, eventuali maggiori ragguagli che ci venissero richiesti.

Renzo Bassani

RITRATTO DEL MESE SCORSO

Il gelo è arrivato ma con discrezione

Elemento meteorico	Febbraio 1983	Valore normale	Scostamento
Temperatura media, °C	4,0	5,4	- 1,4
Temperatura minima, °C	-3,0	-2,2	- 0,8
Temperatura massima, °C	11,0	13,6	- 2,6
Precipitazioni, mm	73,0	60,0	+13,0
Umidità relativa, %	62,0	69,0	- 7,0
Cielo, copertura 0-10	5,9	6,0	- 0,1
Vento, media km/ora	11,0	15,6	- 4,6
Press. atmos., mb	1016,8	1015,5	+ 1,3
Press. atmos., mm	762,7	761,7	+ 1,0
Temperatura mare, °C	8,0	7,3	+ 0,7

Valori estremi assoluti dal 1841 per il mese di febbraio	
Temperatura massima, °C	-14,3 nel 1829 (-13,6 nel 1956)
Temperatura minima, °C	18,9 nel 1949 (16,5 nel 1953)
Mese più freddo, °C	-1,8 nel 1929 (-1,3 nel 1956)
Mese più caldo, °C	9,7 nel 1843 (9,2 nel 1974)
Precipitazione minima, mm	0,0 nel 1891 (0,5 nel 1975)
Precipitazione massima, mm	239,0 nel 1947 (214,0 nel 1955)

Dopo i due primi mesi invernali miti e uniformi, durante i quali la temperatura non è mai scesa sottozero, febbraio ha voluto far valere la legge di compensazione. Lo ha fatto magari in ritardo (i sei giorni con minime sotto il punto di gelo cadono tutti nella seconda metà del mese), però con discrezione e senza esagerare.

Infatti il mese è stato freddo e vario, con temperature media, minima e massima tutte inferiori ai corrispondenti valori normali. La minima di -3 si è avuta nelle giornate del 16 e del 23.

Ad ogni modo questo febbraio, confrontato con quello eccezionale del 1929 appare degno del paradiso terrestre, o quasi: tutto a questo mondo è relativo.

Ai 9 giorni piovosi consecutivi (dal 6 al 14) ne sono seguiti 11 prevalentemente sereni. Di poco sopra la norma le precipitazioni: piovose in città e quasi tutte nevose sull'Altipiano. Le due moderate discese di bora, con umidità minima del 25%, hanno contribuito a mantenere basso, nella media mensile, il valore percentuale dell'umidità dell'aria.

L'afflusso, durante la seconda parte del mese, d'aria fredda nella nostra regione va attribuito all'alta pressione atmosferica che quest'anno si è fatta registrare nell'Europa settentrionale con notevole ritardo. Ciò è avvenuto anche nei due inverni precedenti a questo e febbraio in entrambi i casi è stato alquanto freddo.

Silvio Polli

ORE DELLA CITTA'

Rotary club Trieste

«Società per comunicazioni» è il tema che il prof. Sergio Nordio tratterà in chiusura dell'odierna riunione conviviale del Rotary club Trieste. L'appuntamento è per le 19.

Reduci d'Africa

L'annuale assemblea della sezione Reduci rimpiantati d'Africa, contrariamente a quanto pubblicato in precedenza, si terrà mercoledì prossimo, con inizio alle 18, nella Casa del combattente.

Fotodocumentario

Stasera, con inizio alle 18.30, nella sede di via Fellico 2 dell'Unione degli istruitori, a cura del Centro culturale «Gian Rinaldo Carli», sarà proiettata la prima parte del fotodocumentario a colori, sonorizzato, di Fulvio Miani Aquilino, dalle origini allo splendore dell'età imperiale.

Circolo del commercio

Il Circolo del commercio e del turismo di Trieste organizza, per il 7 marzo a Cortina d'Ampezzo, una gara sociale di slalom maschile e femminile, al termine della quale sarà consegnato il primo trofeo. Soci, famigliari e simpatizzanti sono invitati a iscriversi alla competizione, nella segreteria di via San Nicolò 7.

Per il Duca d'Aosta

A cura delle associazioni triestine Arma Aeronautica e Reduci rimpiantati d'Africa una messa sarà celebrata nella chiesa della B.V. del Rosario, in piazza Vecchia, stasera con inizio alle 19 in suffragio della medaglia d'oro al valor militare Amedeo Duca d'Aosta, cittadino onorario di Trieste.

Consigli rionali

San Vito/Cittadepeschia — Stasera alle 20.30 riunione nella sede di via Colautti 6, con all'ordine del giorno: opere di urbanizzazione e impianti sportivi nell'area dell'ex Fmsa; nuova sede del Lloyd Adriatico; posteggi a pagamento; piano commerciale; servizio di tassametri; questionario sul problema della droga.

Muggia centro — Riunione stasera alle 20 nella sede comunale, con all'ordine del giorno: relazione sui problemi della scuola elementare; regolamento e programma di lavoro del Consiglio.

Ritiro spirituale

Un ritiro spirituale «Beatus-dini» è annunciato per domenica prossima, dalle 9 alle 15.30. Predicatori sarà il padre Sinfoniano Andriolo. Gli autobus per raggiungere la sede del ritiro in tutto partono da piazza Oberdan alle 8 e alle 8.30. Per maggiori informazioni gli interessati possono telefonare ai numeri 56624 e 812758.

Italo-francese

Per l'Associazione culturale italo-francese, questa sera con inizio alle 18.45, nella sala della Ras, il prof. Pierre Brunet della Sorbona, terrà una conferenza sul tema: «Les métamorphoses de Don Juan».

L'ospite di Teleantenna

Questa sera alle 19.30 andrà in onda da Teleantenna condotta da Fulvia Costantinescu la rubrica «L'ospite della settimana». Intervengono gli scrittori Livio Grassi ed Alfieri Seri.

Da G-Baby

Vendita straordinaria di tutti gli articoli da bambino per rinnovo locali: l'inverno e l'estate con gonne, maglie, abiti e giacche, tutto con sconti fino all'80%. G-Baby, via Genova 23. (Com. est.)

Proprietà edilizia

Questa sera con inizio alle ore 18 nella sede di via della Zona 2, dell'Associazione della Proprietà edilizia si terrà una riunione dei soci per trattare i seguenti argomenti: problemi tecnici sul riscaldamento nei condomini (ing. Lionello Gombacchi); modifiche alla legge sull'equo canone. Si invitano soci ed interessati ad intervenire.

Escal U. Pacifico

I ragazzi del Gruppo Escal «U. Pacifico» sono attesi nella sede di piazza dell'Unità 3 stasera alle 19 per comunicazioni riguardanti la gita di domenica 6.

Ringraziamento

Il Comitato dei genitori della scuola elementare Umberto Gasparis ringrazia la dott. Loredana Lepore, assistente nel reparto di Clinica pediatrica del dott. Panizzone, per la sua conferenza sull'«Alimentazione infantile con sguardo particolare sull'obesità e problemi ad essa collegati» e per le esaurienti risposte fornite alle domande degli intervenuti.

Musica gradita

La «Pro Senectute» ringrazia il gruppo liturgico «Butterpe» diretto dal M. Romano Cernovaz, per il concerto che ha allestito gli anziani del Centro ritrovo di via Mazzini 52.

Posti di lavoro

Per la provincia di Brescia sono richiesti: una guardia notturna per albergo, due cuochi unici e un barman; per la provincia di Trieste: due ingegneri elettronici con esperienza in telecomunicazioni o in tecnica digitale. Chi è interessato si rivolga all'Ufficio provinciale del Lavoro e della M.O. di Trieste di via Fabio Severo n. 46/1 (stanza 9).

Corso di fotografia

Continuano le lezioni al corso teorico-pratico di fotografia che avrà inizio il 7 marzo. Le lezioni saranno tenute nella nuova sede di via Tigris 2. Per informazioni gli interessati possono rivolgersi in sede, nei giorni feriali, dalle 18 alle 20.

Fendi

Fendi comunica che nel nuovo negozio di Capo di Piazza n. 1 potrete trovare gli accessori e la pelletteria della prestigiosa firma.

Fendi - Caprice

L'abbigliamento Fendi lo trovate da noi in via S. Lazzaro n. 1. Dove viene ad affiancare firme già prestigiose come Rocco, Barocco e Panchini.

Amarezza di un ex della Dreher

«Sono un triestino, nato in questa città nel 1930, nel rione di San Giacomo, città che ho amato, che amo e che amerò sempre finché non sarà giunto il mio momento di andare a riposare «in casertina» in quel di Sant'Anna. Qui ho vissuto sempre e lavorato a cominciare dall'età di 13 anni nel pieno della seconda guerra mondiale e non mi sono mai allontanato da Trieste neanche quando, negli anni bui del 1950-55, sono giunto a un bivio in cui ho dovuto scegliere tra l'emigrazione in Australia o il continuare la battaglia per la sopravvivenza in questa mia amata e sfortunata città».

Così comincia un lungo sfogo — che necessariamente dobbiamo riassumere — di Giorgio Benvenuto, provocato da un nostro articolo sulla

fabbrica Dreher, nel quale si affermava che tutti gli ex dipendenti sono stati sistemati. Il signor Benvenuto è uno di questi, ma non ha trovato ancora un lavoro stabile.

«Sono trascorsi trentuno mesi dalla riconversione dello stabilimento — scrive — per diciotto ho trovato sistemazioni varie ma tutte con contratti a termine e in sostituzione di lavoratori assenti per vari motivi e grazie all'interessamento dell'ufficio di collocamento al quale va tutta la mia riconoscenza. Nei restanti 13 mesi non ho avuto alcuna entrata all'infuori del sussidio di disoccupazione dell'astronomica cifra di 800 lire giornaliere per 180 giorni.

Il signor Benvenuto riconosce che al momento del licenziamento dalla Dreher gli erano state offerte due occupazioni (un lavoro generico in una casa di spedizioni e un posto come operaio alla Cartiera del Timavo) che però non aveva considerato corrispondenti alla qualifica guadagnata nei molti anni di servizio e alle promesse fatte dal sindacato e da altri organismi al momento della chiusura della Dreher; e pertanto le aveva rifiutate. Il signor Benvenuto sostiene cioè che, originariamente, gli accordi erano stati fatti per dare una casa a chi ne aveva bisogno.

Ad ogni modo eravamo e siamo tuttora decisi a lottare per difendere il nostro diritto a una casa fatta a nostra misura e non a misura di chissà chi.

Vorremmo inoltre far notare quanto segue: 1) Le nostre case sono state definite «obsolete, senza valore ambientale, anacronistiche» dalle stesse persone che hanno permesso la costruzione di Rozzolo/Melara, un rione forse ultramoderno e avveniristico ma non certo rispettoso dei valori ambientali. La nostra casa ha un secolo, i muri sono solidi e non lasciano passare l'acqua, mentre a Melara piove negli appartamenti che non hanno più di cinque anni.

2) Si dice che l'autorità può espropriare immobili e terreni in caso di pubblica necessità. D'accordo, però prima di togliere la casa a chi se l'è conquistata a prezzo di sacrifici, si dimostri che questa necessità c'è ovvero che a Trieste non esistono appartamenti sufficienti (secondo l'ultimo censimento erano circa settanta); ecco qualcosa da espropriare per dare una casa a chi ne ha bisogno.

3) Se qualcuno pensa ancora che questa sia una zona di tuguri, è invitato a venire a visitarla, e forse capirà che anche un vecchio rione che ha due secoli di storia può esistere una serie di valori storici ed ambientali. Ci sono in zona case vuote che potrebbero venir restaurate con minima spesa e ospitare una quarantina di famiglie, in aggiunta alle 120 che già abitano qui. Si potrebbe in tal modo associare alle comodità moderne il piacere di un tipo di vita d'altri tempi, un posto ideale per i bambini, gli anziani e naturalmente anche per i giovani. Claudia Cernigoi e Peter Behrens.

Pronto soccorso

Sabato 19 febbraio nella piscina «Bianchi» mi sono trovato in difficoltà e ho corso il rischio di annegare. Per fortuna, grazie all'intervento del bagnini Federico Tauer, Franco Grisoni e Mauro Boscolo, tutto si è risolto solo con un grande spavento. Con queste righe desidero ringraziare ancora una volta pubblicamente i bagnini. Attilio Di Vita.

Mostre d'arte

Ceramiche alla Minerva

E' allestita, nella galleria Minerva di via San Michele 5, una mostra di ceramiche artistiche eseguite da Franco Sala. L'esposizione rimarrà aperta fino al 15 e si può visitare dalle 17.30 alle 20, oltre che nelle mattinate festive e prefestive.

Laura Fonda al «Carso»

Nella sede di via Mazzini 12 del circolo «Il Carso» sarà inaugurata sabato prossimo alle 18 una mostra di primavera della pittrice Laura Fonda, che si potrà visitare dalle 17 alle 19.30 dei giorni feriali (festivi 10-12.30) fino al 15 prossimo.

Sala d'arte moderna

ESPONE LUIGI TAMBURINI dall'1 al 10 marzo

Galleria Rossoni

espone DIMITRI CAH

Incontri culturali

Maria Corti al Cca e all'Università

La prof. Maria Corti, docente di lingua italiana nell'Università di Pavia terrà questa sera, con inizio alle 18.45, l'annunciata conferenza nella sede di via San Carlo 2 del Circolo della cultura e delle arti, sul tema «L'allegoria della Donna gentile nell'opera di Dante».

In precedenza, l'oratrice, parlerà, con inizio alle 10, nella sede dell'Istituto di filologia moderna della facoltà di Lettere (via dell'Università 1), sul «Personaggio dell'immaginario».

Origine e sviluppo della sessualità

Il prof. Alberto Morroy, embriologo e genetista di fama internazionale, già direttore della Stazione zoologica di Napoli, sarà domani a Trieste, ospite del Circolo della cultura e delle arti, dove, con inizio alle 18 terrà una conferenza dal titolo «Origine e sviluppo della sessualità». L'ingresso è libero.

Omaggio a Saba

Per lunedì prossimo, con inizio alle 18, nella sede di via Pila 6 del Cepac Centro educazione permanente attività civiltà/sociale è in programma una serata di omaggio a Umberto Saba.

Brani e liriche tratti dal «Canzoniere» e dalle «Scorciatoie» saranno presentati dall'attore Mario Fardini coadiuvato dai partecipanti al corso di educazione da lui diretto: Maria Luisa Bortolotti, Liliana Dannecker, Daniela Dechlich, Maria Luisa Favaretto, Cristina Lipante, Laura Premoli, Cristina Serignani, Sildonia Negal.

Hitchcock negli Usa

Domani con inizio alle 18.15, nell'aula magna del liceo «Dante» di via Giustiniano per il ciclo di conferenze tenute da studenti sotto gli auspici della «Dante Alighieri», Umberto Boscardi, alunno della III D del Liceo «Dante» parlerà del «Periodo americano di Alfred Hitchcock».

NEREO&ADELE
PER I TUOI CAPELLI

Un consiglio sull'acquisto dei prodotti per avere la certezza del risultato. La nostra esperienza a tua disposizione.

INTERCOIFFURE ESTETICA PROFUMERIA
Trieste, viale XX Settembre 14 - telefono (040) 795236

FIERA DEL BIANCO ZUCCHETTI
FINO AL GIORNO 5 MARZO 1983

valmar
VIA UDINE 11 - TRIESTE - TEL. 040/422662

OFFERTE SPECIALI
GRANDI FIRME: PIERRE CARDIN - KEN SCOTT - RENATO BALESTRA - ROBERTO CAPUCCI - DUCCHI - ROBERTA DI CAMERINO - MASTRO RAPHAËL - VALENTINO - PRATESI - COTMA - PIERRE BALMAIN - EMANUEL UNGARO

fino al 30 marzo

caccia al tesoro

casaviva
forniture per l'arredamento

ROVEREDO IN PIANO (PN)
TEL. 0434/94154

Trent'anni in camice bianco



Si sono ritrovate trent'anni dopo l'inizio della scuola per infermiere professionali, le ex allieve dell'insegnante Laura Corazza. Nonostante il lungo tempo trascorso, lo spirito è rimasto quello di sempre. Sono nella foto Nora Rochelli, Mariuccia Romanelli, Anita Stix, Gianna Naffi, Letizia Vindigni, Luciana Pizzolito, Nidia Gotti, Flavia Lumini, Lia Natelli, Mirella Soffiati, Gioconda Coronica, Lidia Comita e Licia Vascotto (Foto Egon)

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

LA SUA «VOCE» NON C'È PIÙ NEL BILANCIO DELL'AZIENDA DI SOGGIORNO

Fantascienza addio: il festival di Trieste muore dopo vent'anni

TRIESTE — Il Festival di fantascienza di Trieste quest'anno non si farà. Il suo bilancio è stato celebrato nel bilancio preventivo dell'Azienda di soggiorno che non lo contempla.

La notizia è scaturita ieri sera nel corso di una conferenza stampa promossa dalla Cappella Underground sulla situazione (desolante) delle attività culturali nella città, di cui riferiamo qui accanto.

Un colpo che priva la città di una manifestazione culturale già prestigiosa che ai suoi esordi, vent'anni fa, ebbe il pregio di essere la prima sul filone della fantascienza nel cinema.

Il direttore dell'Azienda di soggiorno dottor Rosolini (il commissario reggente, Santini, è fuori Trieste) è laconico: «Sì, il Festival non è previsto a bilancio per i suoi costi. In prospettiva c'è un convegno, ma neanche quello è sicuro, sul Festival stesso, ed eventualmente una piccola rassegna».

C'è da essere sbalorditi per l'indifferenza con la quale la questione viene trattata.

«Perché non avete tentato di trovare in qualche modo i soldi necessari?»

«In verità lo abbiamo fatto, abbiamo preso contatti con l'assessorato comunale alle attività culturali, ma il Comune poteva fare poco, probabilmente interverrà per organizzare quella piccola rassegna di cui ho accennato».

«E la Regione?»

«Non si poteva fare nulla perché il modesto aiuto che ci dà, e che serve per tutta l'attività, non è stato aumentato per quest'anno».

«Perché allora non avete pensato di coinvolgere l'opinione pubblica sulla questione?»

Rosolini è seccato: «Ma se non piaceva a nessuno. Siamo stati sommersi dalle critiche. Il pubblico è calato e non c'era neanche un riscontro turistico».

«È probabile, ma se il Festival fosse stato fatto meglio forse il pubblico — triestino e non — avrebbe risposto in maniera diversa».

«Può darsi, risponde rassegnato — ma non ci sono i soldi. L'anno scorso abbiamo realizzato il Festival con 120 milioni, e per farne uno decenne ce ne vorrebbero tre volte tanti».

Anche questa storia del convegno è perennemente strana, perché organizzato al posto del Festival e non subito, quando avete capito che la manifestazione non poteva essere più sostenuta?»

«Perché il bilancio lo abbiamo predisposto a gennaio e i contatti sul da fare ci hanno portati a febbraio; non era possibile organizzare su due piedi un convegno, che vuole rilanciare il festival. Comunque non ci vedo niente di drammatico, con tutte quelle critiche era giusto lasciare aperta la possibilità ad altri di realizzarlo».

Non sarà drammatico, ma è senz'altro triste che il Festival, ancora interessante nonostante la decadenza degli ultimi anni, venga abbandonato quasi senza reagire. A giugno ci sarà un convegno che assomiglierà più a una tardiva cerimonia funebre che a un dibattito costruttivo.

P. S.

Baruffe in casa Karajan

VIENNA — Herbert von Karajan e il celebre attore austriaco Oskar Werner, da tempo legati da profonda amicizia, sono adesso ai ferri corti. Motivo del conflitto tra i due è la progettata assegnazione del ruolo di Natale nel «Principe di Homburg» di Kleist, che sarà rappresentato nell'agosto 1984 al Festival «Werner» di Vaduz, alla figlia del famoso direttore d'orchestra, Isabella von Karajan.

Herbert von Karajan, in una dichiarazione all'agenzia «Apa» si è detto «estremamente indignato» dell'assegnazione della parte di Natale alla figlia Isabella ed ha accusato Werner di voler fare pubblicità al suo Festival sfruttando il cognome von Karajan.

Da parte sua Oskar Werner ha inviato una lettera alla giovane attrice in cui scrive: «Carissima Isabella, ho l'impressione che tuo padre non desideri che tu lavori con me. Così è chiaro che ritiro la mia offerta». Ed ha accusato un assegno di 10.220 scellini (800 mila lire circa) come rimborso delle spese di viaggio sostenute dalla giovane per recarsi da Parigi, dove risiede, a Vienna, per discutere la sua parte nell'opera di Kleist.

Werner intanto ha assegnato il ruolo di Natale alla giovane Cecilie Nordsee, che aveva già recitato nella stessa parte a Parigi in lingua francese.

Programmazione, eterna assente

TRIESTE — Un panorama a tinte fosche delle attività culturali a Trieste, in cui si distinguono per la loro staticità gli enti pubblici locali, quello che emerge dal documento presentato dal gruppo della Cappella Underground.

Con lodevole caparbia, ancora una volta il gruppo si è fatto promotore di un dialogo «critico-promozionale» (così hanno definito il loro documento) con i pubblici amministratori.

Il punto focale è l'assenza di programmazione culturale che affligge Trieste ormai da troppo tempo e nel cahier de doléances tale assenza viene sottolineata settore per settore. Vediamoli.

Cinema. A parte il grave colpo della cessazione del Festival di fantascienza, rimane nebulosa la situazione della Cineteca regionale, prevista dalla vigente legge sulle attività culturali, ma di cui non si sa nulla. Per non parlare delle rassegne di cinematografia contemporanea definite dopo quattro interessanti e seguite edizioni svoltesi al Castello di San Giusto. Infine si sottolinea la grave situazione dell'Ufficio cinema istituito presso il Comune «indefinito» nell'entità finanziaria, nella scelta degli interlocutori preferenziali, nelle forme di divulgazione culturale.

«Dopo una vita stentata di cinque mesi, sembra non essere nemmeno in grado — si legge ancora nel documento — di corrispondere una retribuzione per il lavoro già svolto dai due operatori ad esso delegati fin da settembre».

Teatro. Dolenti note anche qui: «Mentre il numero degli abbonati allo Stabile diminuisce di anno in anno, le stagioni di prosa triestine continuano a proporsi come la vetrina della prosa italiana di media qualità».

Musica e danza moderna. Chiusura completa per i grandi spettacoli musicali di massa e anche per quelli di danza moderna («Carolyn Carson è a Venezia e nessuno si è sognato di farla venire qui»).

DELUSIONE ALLA PRIMA ITALIANA DI «DANCIN'» DI BOB FOSSE

C'è di tutto, ed è l'unica chiave per amare questo banale spettacolo

Levigato, fin zuccheroso e oliato a dovere, ma troppo perfetto per essere vero

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

MILANO — E la grande montagna partorisce il classico topolino, succede. In questo caso, anzi, un topolino dal momento che la tournée italiana di «Dancin'», il super reclamizzato «musical» di Bob Fosse, viene a costare, diretta più (anche se sottovalutata), liretta in meno, un miliardo e mezzo: complici — o «sponsors», chiamateli come volete, ormai non più tanta differenza — l'ATER (Associazione teatri Emilia-Romagna), il Comune di Milano (tramite «Milano aperta»), il teatro «Nazionale» che ha gestito in maniera alquanto approssimativa il debutto milanese, e lo «staff» pubblicitario del «Piccolo teatro».

Topolino. Bisogna immediatamente però evitare il rischio di venir fraintesi. Non che «Dancin'» sia un musical di serie B spacciato come un capolavoro del «mass-media»

votati a Broadway. No: «Dancin'» è uno spettacolo di spargente luminosità, animato da una grinta febbrile, tutto «gioco» all'insegna del «divertissement» puro, rocambolesco, senza orpelli fantasmatici ma soltanto poche tende che ruotano, non un accenno di trama, bensì singoli spezzoni di un'America che racconta se stessa cantando e danzando.

Lasciamo stare ai filologi la troppo complessa spiegazione sulla differenza tra «Dancin'» (così si chiama lo spettacolo) e invece «Dancing» (così tutti si aspetterebbero si chiamasse), e veniamo più direttamente a questo lucente spettacolo, dove il regista di «Cabaret» (il film che da noi gli dette la fama) e di «All That Jazz» ha rispolverato un po' tutta la sua ormai lunga autobiografia coreografica: quella, per intenderci, iniziata sotto la benevola «paternità» di Jerome Robbins («The Pajama Game») e continuata in trent'anni di successi, a parte l'infortunio del felliniano «Sweet Charity», e culminati in «Pippin» e in «Chicago».

In che senso, dunque, «Dancin'» — autobiografia?

Nel senso che trent'anni di teatro, di cinema e di televisione (un memorabile «Show» con Liza Minnelli) hanno lasciato il segno e si vede. In «Dancin'» c'è tutto, ma proprio di tutto, anzi è questa l'unica chiave per comprendere appieno e quindi sopportare (o amare, secondo qualcuno) quest'altrettanto banale spettacolo d'alta «routine» professionistica. E la chiave che da Fred Astaire («The Band Wagon») e da Gene Kelly («The Band Wagon») porta a Louis Falco, dai tutù ai collanti neri, dai cilindri alle pagliette fino al tripudio «all'America» di «Stars and Stripes Forever» — un'antologia di gusti, di stili, di epoche, diversissimi tra loro, amalgamati però da un sapiente gioco di luci e soprattutto da una complicità, che, senza nessuna star, è guizzante, atleticamente ineccepibile, padrona assoluta dei propri mezzi come solo Broadway oggi — almeno in questo tipo di «musicals» — riesce ad inventare, e quindi ad esportare.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

suo modo, è mantenuta: dodici quadri senza donne e ballerine in piume e lustrini, senza una finta «Quarantaduesima strada» ricostruita in palcoscenico, senza orpelli fantasmatici ma soltanto poche tende che ruotano, non un accenno di trama, bensì singoli spezzoni di un'America che racconta se stessa cantando e danzando.

Lasciamo stare ai filologi la troppo complessa spiegazione sulla differenza tra «Dancin'» (così si chiama lo spettacolo) e invece «Dancing» (così tutti si aspetterebbero si chiamasse), e veniamo più direttamente a questo lucente spettacolo, dove il regista di «Cabaret» (il film che da noi gli dette la fama) e di «All That Jazz» ha rispolverato un po' tutta la sua ormai lunga autobiografia coreografica: quella, per intenderci, iniziata sotto la benevola «paternità» di Jerome Robbins («The Pajama Game») e continuata in trent'anni di successi, a parte l'infortunio del felliniano «Sweet Charity», e culminati in «Pippin» e in «Chicago».

In che senso, dunque, «Dancin'» — autobiografia?

Nel senso che trent'anni di teatro, di cinema e di televisione (un memorabile «Show» con Liza Minnelli) hanno lasciato il segno e si vede. In «Dancin'» c'è tutto, ma proprio di tutto, anzi è questa l'unica chiave per comprendere appieno e quindi sopportare (o amare, secondo qualcuno) quest'altrettanto banale spettacolo d'alta «routine» professionistica. E la chiave che da Fred Astaire («The Band Wagon») e da Gene Kelly («The Band Wagon») porta a Louis Falco, dai tutù ai collanti neri, dai cilindri alle pagliette fino al tripudio «all'America» di «Stars and Stripes Forever» — un'antologia di gusti, di stili, di epoche, diversissimi tra loro, amalgamati però da un sapiente gioco di luci e soprattutto da una complicità, che, senza nessuna star, è guizzante, atleticamente ineccepibile, padrona assoluta dei propri mezzi come solo Broadway oggi — almeno in questo tipo di «musicals» — riesce ad inventare, e quindi ad esportare.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

Giorgio Polacco

L'ALBUM DELL'EX CESTISTA USCIRÀ ANCHE IN GERMANIA

Baiguera cambiando casa canta «L'ultima fermata»

TRIESTE — Angelo Baiguera poco più di un anno dopo la fine del 1981, infatti, l'uscita di quel suo primo album ufficiale per la Fonit-Cetra: un buon successo di pubblico e di critica, tutto sommato, che però non era riuscito nell'intento di imporre l'ex-cestista dell'Hurlingham come cantautore anche a livello nazionale.

Mancando quasi completamente la promozione, e soprattutto i passaggi televisivi, il disco aveva venduto bene soltanto a Trieste e dalle parti di Brescia, sua terra d'origine.

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

TRIESTE — Angelo Baiguera poco più di un anno dopo la fine del 1981, infatti, l'uscita di quel suo primo album ufficiale per la Fonit-Cetra: un buon successo di pubblico e di critica, tutto sommato, che però non era riuscito nell'intento di imporre l'ex-cestista dell'Hurlingham come cantautore anche a livello nazionale.

Mancando quasi completamente la promozione, e soprattutto i passaggi televisivi, il disco aveva venduto bene soltanto a Trieste e dalle parti di Brescia, sua terra d'origine.

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

Dopo un cambio di casa discografica (che richiama di risolversi in «nulla di fatto», come vedremo...), ed innumerevoli peripezie, Baiguera adesso ci riprova, e conta di avere finalmente le carte giuste in mano. Proprio come quando giocava a pallacanestro.

Gia. Perché mentre dopo quattro anni di recite a New York lo spettacolo nasce nel marzo '78, «Dancin'» è stato rimontato («re-created», dicono loro) da una ballerina, Gail Benedict, fida collaboratrice di Fosse il quale figura comunque — e giustamente — a caratteri cubitali sul programma di questo spettacolo.

«Tony Award» del '78 («Dancin'»), il programma non lo ricorda, vinse solo per la coreografia. Ma non si creda che, in questa lontananza che può essere pari a quella fra Manhattan e i castelli di Ludwig, «Dancin'» sia in realtà molto più vicina alla mitica Broadway che ci portiamo addosso, neanche poi tanto nascondendola, aureolata da tip-tap e lussureggianti balletti. Questa è, semplicemente,

te, una «macchina»: costruita con prodigiosa abilità tecnica, con un pizzico di spavalda e dichiarata ruffianeria, con sottile perdita ricerca dell'effetto, come si vede nel momento più toccante dello spettacolo, il secondo numero del primo tempo, dedicato al grande «entertainer» nero Bill Bojangles Robinson e al suo «doppio».

La «vera» Broadway per me rimane ancora quella di «Chorus Line» (otto anni, ed è ancora lì, allo «Shubert»), a detta di chi scrive il miglior musical nell'intera storia del teatro «leggero» americano. Qui invece, non sai proprio, e te lo chiedi con imbarazzo all'uscita, tra i boati di un pubblico strabocchevole, se ti ritrovi davanti a un'operazione del tipo «omogeneizzati-al-Plasmon» o a un «Com'eravamo» ambientato nella «Quarantaduesima».

ANTEPRIMA A SAINT VINCENT DI UN'INIZIATIVA DELLA RETE 3

Non più separati i discorsi tra letteratura e cinema

Dieci registi per dieci racconti d'autore italiano

DAL NOSTRO INVIATO

SAINT VINCENT — Il film italiano doppiamente d'autore (per soggetto e per regia) in risposta ai «serials» americani che hanno invaso il piccolo schermo e le abitudini nazionali: così la Terza rete della Rai ha presentato in anteprima a Saint Vincent un'iniziativa che prenderà il via in TV da sabato 12 marzo alle 22 (con replica il pomeriggio di domenica): «Dieci registi italiani — dieci racconti italiani».

Si tratta di una serie di miniscreen, della durata di circa un'ora ciascuno, firmati da Lizzani, Comencini, Scattolieri, Muzii, Passalacqua, Vancini, Magni, Tuzi, Maselli, Amelio, che prendono spunto da racconti di Moravia, Stuparich, Banti, Pomilio, La Cava, Calvino, Brancati, Rea, Vigolo e Tomasi di Lampedusa.

Luigi Comencini ha rifatto il matrimonio di Caterina di Mario La Cava (interprete principale Anna Milato), man-

tendendo un'attenta fedeltà al testo: storia di una timida zitella anni Trenta soffocata dai genitori, cui sfugge l'ultima, ingrata possibilità di maritarsi. Un quadro d'ambiente meridionale messo per immagini con misura e con scarti quasi impercettibili rispetto alla pagina scritta.

Florestano Vancini («Il commissario», interpreti Paolo Bonacelli e Andrea Ferrel) non ha potuto seguire con altrettanta fedeltà il testo. Il racconto di Mario Pomilio è, infatti, una lunga confessione senza dialogo (di un finto funzionario ministeriale che agisce a Palazzo mimetizzandosi con arte, per aiutare i cittadini a distrarsi dalle soffocanti maglie di una burocrazia elefantica).

Un compassato e ironico Bonacelli e una sanguigna Ferrel non potevano bastare per dar corpo a un corpo «visivamente» povero, e l'azione drammatica è dovuta nascere dalla commistione di due rac-

conti dello stesso Pomilio. Ma fino a che punto è lecito reinventare per immagini il testo letterario? Si può violare la creatività originale dello scrittore, sovrapposizioni, l'altra, altrettanto legittima, del regista? Si può (e come) chiudere in una scatola narrativa affatto diversa materiali nati per tutt'altro registro?

Di questo si è discusso ieri in una tavola rotonda, alla quale hanno partecipato Giuseppe Barbiellini Amidei, Alberto Abruzzese, Luigi Comencini, Carlo Lizzani, Suso Cecchi D'Amico, Claudio Marabini e Dino Basili della Rai come moderatore.

Il discorso di fondo è stato di Abruzzese che, da sociologo, ha racchiuso in un unico quadro i vari aspetti della questione: i discorsi espressivi oggi non sono più separati, ma intercambiabili, l'importante è capire bene quanto, delle caratteristiche specifiche della letteratura, debba trasformarsi nel passaggio a mezzi tecnologicamente diversi come il cinema, o la Tv. Finora — ha osservato — la Rai ha diffuso la tradizione letteraria, ma non vi ha apportato molte modificazioni, non l'ha cambiata qualitativamente.

Il cambio qualitativo è invece il nodo grosso, quello che i registi per primi pretendono di poter (e dover) apportare a un testo. Se il romanzo e il racconto lasciano infatti ampio margine all'immaginazione del lettore, il mezzo visivo non può permettersi spazi bianchi; se il regista non deve essere un semplice «illustratore» di storie, deve avere il potere di creare quelle stesse storie in modo che l'emozione che la pagina scritta sa trasmettere diventi emozione di immagini. E la Tv, da tempo accusata di essere uno strumento «sottoculturale», alza così il capo e rivendica per sé una nuova dignità di stile.

Che poi il racconto italiano «di qualità» (rispetto ai registi italiani «di qualità») sia in grado di soppiantare il potere internazionale del filmetto di serie americana, questo è tutto da vedere. Come restano da vedere, dopo i primi, gli altri film della serie, compreso «L'isola» di Gianni Stuparich, in programma questa sera.

Gabriella Ziani

Arriva il superfilm



Roma — Arrivano sulla Rete 1 Tv i «superfilm». Il primo è «Il padrino» di Francis Coppola e sarà trasmesso domenica e lunedì. Tra gli interpreti: Marlon Brando (nella foto Ansa)

DOMENICA CONCERTO DI MUSICHE FOLK

Il teatro di Servola annuncia «primavera»

TRIESTE — Primo incontro, domenica 6 marzo, con la manifestazione «Teatro Primavera '83»: alle ore 18 nel teatro di Servola si terrà un concerto della banda «La Tristissima» con un programma di musiche folcloristiche.

In precedenza i responsabili della Pro Loco Servola presenteranno il programma delle commedie dialettali che impegneranno il teatro di via Sornicini al sabato sera e alla domenica pomeriggio dal 12 marzo al 29 maggio 1983.

In cartellone: «La pancogola e l'Arciduca», una commedia musicale schiettamente triestina (e servolana) di Capelletti e Pagni con musiche del maestro Gaetano Buttigioni che gli «Ex Allievi del Toti» presenteranno dal 12 al 20 marzo. Seguirà «L'omo senza camisa» di Flavio Bertoli, che il Gruppo Teatrale «La Baracca» presenterà il 26 e il 27 marzo.

Dopo la sosta pasquale, il Gruppo d'Arte drammatica di Dante Fabris presenterà «La commistione interna» di Dante Cuttin. Vedremo poi «La dote di Amalia» di Laura Marocco Wright nell'esecuzione del gruppo «Teatro da Camera» con la regia di Ugo Amodeo, a cui seguirà un altro

lavoro musicale degli «Amici di S. Giovanni» e cioè «Iera el tempo co' l'inviera» le gaine di Giuliano e Giuliana Zanier.

A concludere il cartellone sarà «I omni x un gran castigione» testo di Edda Vidiz nell'esecuzione ancora una volta degli «Ex Allievi del Toti».

Fra il «Teatro Autunno 82» ed il «Teatro Primavera 83» andranno

ECONOMIA, LAVORO E PORTO

I RISULTATI DI UN CONVEGNO TENUTO A ROMA

Amministrare lo Stato? Poco utili le statistiche

La comunità paga in imposte più di quanto riceveva in servizi

ROMA — Non è la spesa sociale che fa crescere il deficit pubblico, ma l'attività di salvataggio delle imprese in dissesto. La spesa sociale mostra negli anni un andamento decrescente rispetto al reddito. Ciò significa che la collettività paga sotto forma di imposte più di quanto non riceva sotto forma di servizi.

Alla luce di questi dati il problema del deficit si pone dunque in modo più complesso e drammatico. Questi i temi al centro degli interventi che hanno concluso le quattro giornate di studio su statistica e pubblica amministrazione organizzate dalla facoltà di statistica di Roma.

Nel corso dell'incontro, guidato dal prof. Antonio Giannone, il prof. Giuseppe Alvaro ha osservato che su 15.000 miliardi di pensioni di invalidità 10.000 sono erogati a per-

soni anziane. Si tratta cioè di pensioni proprie. Dei restanti 5.000 miliardi si calcola che solo 1.000 si riferiscono a pensioni improprie, percepite cioè da cittadini che non ne avrebbero diritto.

Questi dati sfatano un luogo comune, quello che, sottoponendo a revisione le spese sociali e in particolare quelle per le pensioni, si avrebbe una consistente riduzione del deficit.

Dalle giornate di studio è emerso anche un altro aspetto: se si vuole conoscere meglio la pubblica amministrazione, i dati ricavabili dall'ultimo censimento, per la prima volta esteso alle strutture dello stato, non sono utilizzabili. Il modello di rilevamento adottato, simile a quello già elaborato per l'industria, non ha potuto fornire dati soddisfacenti sul personale dell'amministrazione.

Ma è anche difficile conoscere la pubblica amministrazione utilizzando le sue stesse statistiche. Le statistiche amministrative sono confuse — ha detto De Nicola dell'Istat — in quanto obbediscono a bisogni diversi. Il ministero del tesoro, ad esempio, elabora statistiche per sapere quanto deve pagare alla fine del mese o dell'anno, il ministero della pubblica istruzione per provvedere alla sistemazione del personale insegnante all'inizio dell'anno, il ministero delle finanze invece fa statistiche sul patrimonio immobiliare dello stato, ma senza aggiornare le stime, spesso vecchie di 70-80 anni.

Lo Stato, dunque, il più grande proprietario di immobili italiani, non è in grado di conoscere il valore reale di ciò che possiede.

Ma torniamo al documento elaborato dai delegati. Non vi sono stati emendamenti o integrazioni di particolare significato. Sono state invece precisate alcune date. Per quanto riguarda la manifestazione nazionale in programma a Pordenone — sempre che — dicono al sindacato — l'azienda non muti il proprio atteggiamento di chiusura — questa si farà entro la terza settimana del mese.

T. Z.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

BANCHE E CITTADINI DIMOSTRANO FIDUCIA NELLA RIDUZIONE DELL'INFLAZIONE

Ottima accoglienza dei risparmiatori alla emissione Cct

Il mercato si orienta sui titoli a lungo termine

ROMA — I risparmiatori hanno riservato un'ottima accoglienza alla nuova emissione di titoli di Stato a medio e lungo termine. Le statistiche amministrative sono confuse — ha detto De Nicola dell'Istat — in quanto obbediscono a bisogni diversi. Il ministero del tesoro, ad esempio, elabora statistiche per sapere quanto deve pagare alla fine del mese o dell'anno, il ministero della pubblica istruzione per provvedere alla sistemazione del personale insegnante all'inizio dell'anno, il ministero delle finanze invece fa statistiche sul patrimonio immobiliare dello stato, ma senza aggiornare le stime, spesso vecchie di 70-80 anni.

Lo Stato, dunque, il più grande proprietario di immobili italiani, non è in grado di conoscere il valore reale di ciò che possiede.

Ma torniamo al documento elaborato dai delegati. Non vi sono stati emendamenti o integrazioni di particolare significato. Sono state invece precisate alcune date. Per quanto riguarda la manifestazione nazionale in programma a Pordenone — sempre che — dicono al sindacato — l'azienda non muti il proprio atteggiamento di chiusura — questa si farà entro la terza settimana del mese.

T. Z.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La legge 46 sull'innovazione tecnologica è invece dotata di 150 miliardi in tre anni, una cifra già rivelatasi insufficiente di fronte alle domande pervenute: 138 per un totale di 400 miliardi.

La legge 675 sulla riconversione e ristrutturazione industriale, la legge che ha introdotto il fondo rotativo per l'innovazione tecnologica e quella per il riassetto dell'elettronica civile, saranno al più presto rifinanziate.

In tal senso è infatti orientato un decreto-legge che il ministro dell'Industria, Pandolfi, sta mettendo a punto. Il decreto prevede che i fondi di cui sono costituiti i due programmi di rifinanziamento delle tre leggi dovrebbero essere di 1.000 miliardi.

Delle tre leggi la più importante è sicuramente la 675: da quando ha iniziato a operare, cioè nel maggio del 1980, il Cipi ha deliberato a favore di 80 iniziative per investimenti pari a 5.500 miliardi. Il rifinanziamento dovrebbe essere dell'ordine di 1.000 miliardi.

La Bnl riduce al 19,5% il suo «prime rate»

Mezzo punto in meno sui prestiti alla miglior clientela

ROMA — La Banca Nazionale del Lavoro, la maggiore banca italiana, ha ridotto dello 0,5% al 19,50% il «prime rate» cioè il costo del denaro per la clientela più importante.

La decisione, presa dal comitato esecutivo della banca su proposta del presidente Nerio Nesi, ha effetto da martedì primo marzo.

Il presidente della Banca Nazionale del Lavoro è stato il primo banchiere italiano a proporre l'applicazione di un «prime rate» flessibile, che consentisse cioè alle singole banche di decidere autonomamente il proprio «prime rate» in base alle condizioni di mercato.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Un comunicato della Banca Nazionale del Lavoro spiega che «la decisione ha seguito alle deliberazioni assunte sull'argomento dal consiglio di amministrazione della banca, nella seduta del 14 gennaio scorso, ed è coerente con le deliberazioni del comitato esecutivo dell'associazione bancaria italiana, riunitosi l'8 febbraio scorso».

«Del nuovo prime rate, la Banca Nazionale del Lavoro ha dato immediata notizia all'Abi, nel pieno rispetto dello spirito associativo e per opportune valutazioni in sede collegiale».

La decisione della Bnl è la prima risposta concreta del mondo bancario alle richieste di riduzione del costo del denaro avanzate da vari ministri e dagli stessi segretari del partito socialista Bettino Craxi.

Alla sbarra l'Ibm: è forte e ne abusa

IN LUGLIO AUDIZIONE PUBBLICA ALLA CEE

BRUXELLES — La commissione europea ha recentemente inviato alla multinazionale americana Ibm (International Business Machines) una lettera invitandola a comparire in giudizio e a una seconda audizione pubblica, la prima risale a circa un anno fa, avrà luogo il luglio prossimo.

L'accusa rivolta alla Ibm è quella di abuso di posizione dominante sul mercato. La società si sarebbe dichiarata pronta a negoziare una seconda audizione pubblica, la prima risale a circa un anno fa, avrà luogo il luglio prossimo.

L'accordo sul costo del lavoro per il sindacato non ha affatto concluso una fase di lotta che deve vedere impegnata la Ibm come le altre categorie di lavoratori ancora senza contratto. «Ora — conclude la nota — il padronato cerca di usare il negoziato come campo di rinvio per svuotare le istanze principali del protocollo Scotti».

Le accuse inizialmente rivolte contro la Ibm erano quattro e riguardavano essen-

zialmente una serie di norme tecniche che la società americana avrebbe introdotto per proteggere i propri prodotti.

Delle quattro pratiche commerciali inizialmente oggetto di critica, due sarebbero già state modificate.

Per il momento tuttavia la direzione generale concorrenza della commissione, incaricata di seguire l'affare, preferisce mantenere il riserbo sullo scambio di lettere in corso.

Solamente in seguito all'audizione orale prevista per l'estate prossima la commissione emetterà verdetto finale stabilendo se le pratiche commerciali adottate dalla Ibm sono contrarie o no all'articolo 86 del trattato Cee che definisce appunto i casi di pratica abusiva del commercio fra stati membri.

Di notevole interesse inoltre il progetto di legge di riforma del diritto di sciopero, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Nerio Nesi: «Non voglio forzare le leggi economiche»

ROMA — Il presidente della Bnl Nerio Nesi e il direttore generale Francesco Bignardi, in una dichiarazione, hanno sottolineato che la decisione adottata di ridurre di mezzo punto il prime rate Bnl costituisce un'atteggiamento di apertura verso la riduzione del costo del denaro.

«La decisione — hanno osservato gli esponenti della Bnl — non deve prestarsi a equivoci: esperienze negative, neppure tanto lontane, ammoniscono a non forzare le leggi dell'economia, a non ignorare la realtà economico-finanziaria italiana e internazionale di cui siamo parte».

Nesi e Bignardi hanno aggiunto: «L'obiettivo della Bnl, in sintonia con gli orientamenti espressi dalle autorità di governo e dall'autorità monetaria, è di orientare il sistema bancario verso una discesa graduale dei tassi, consentita da una discesa parallela del costo della raccolta, sintonizzata e coordinata con una analoga discesa dei tassi e titoli del tesoro. Questa manovra è stata non può non essere sottoposta a continua verifica con l'andamento del tasso di inflazione e dei conti con l'estero dell'Italia».

Nesi e Bignardi hanno anche sottolineato come la decisione adottata dalla Bnl sia in perfetta coerenza con gli orientamenti decisi recentemente in sede di associazione bancaria.

Appare però molto improbabile che nel breve periodo il costo del denaro possa essere ribassato in misura consistente. «Al massimo — si sottolinea — in altri ambienti bancari — si potrà procedere ad alcune limitature all'interno dei singoli istituti».

Bisognerà poi vedere se queste «limitature» verranno recepite in toto dal sistema e quindi dall'associazione bancaria italiana (Abi); per la situazione del comitato esecutivo dell'8 marzo non si prevedono decisioni.

«Il comitato — si afferma in quasi tutte le banche — non è nelle condizioni tecniche di ridurre i tassi: se accogliesse gli inviti di carattere politico potrebbe ridurre il «prime rate» di mezzo punto, ma non di più».

Di notevole interesse inoltre il progetto di legge di riforma del diritto di sciopero, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

Il progetto di legge, che prevede la possibilità di sciopero per le professioni liberali e per i lavoratori autonomi, è stato approvato dal Consiglio dei ministri.

La Cee severa sulla politica siderurgica italiana

CONCLUSO L'ACCORDO PER 50 MILA TONNELLATE DI MERCI ANNUE

BRUXELLES — Per i ministri italiani dell'Industria Filippo Maria Pandolfi e

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi si ordinano presso la PUBBLIKOMPASS S.p.A.

TRIESTE: sportelli via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergeste 11, telefono 65065-6-7. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali - **GORIZIA:** corso Italia 36, telefono 34111 - **MONFALCONE:** via Duca D'Aosta 102, tel. 72597-41094 - **UDINE:** piazza Marconi 9, tel. 203924 - **PADOVA:** piazza De Gasperi 41, tel. 658944 - **MILANO:** via G. Negri 8/10, tel. 8596 - **TORINO:** corso M. D'Azeglio 60, telefono 658965 - **GENOVA:** via E. Vernazza 23, tel. 592560 - **BOLOGNA:** via Indipendenza 24, tel. 228826 - **PARMA:** via Mazzini 10, tel. 36642 - **MANTOVA:** corso Vittorio Emanuele 3, tel. 24495 - **BOLZANO:** via Portici 30/a, telefono 23325 - **ROMA:** via Quattro Fontane 16, tel. 475504 - **TRENTO:** piazza London 34, tel. 85000 - **MERANO:** corso Libertà 29, telefono 30315 - **BRESSANONE:** via Bastioni 2, tel. 23335 - **ROVERETO:** corso Rosmini 53/15, tel. 32499 - **NOVARA:** corso della Vittoria 2, tel. 29381 - **SAVONA:** via Astengo 1/1, tel. 36219 - **SANREMO:** via Gioberti 47, telefono 83346 - **IMPERIA:** via Matteotti 16, tel. 78841 - **SASSARI:** Portici Crispo 3, tel. 275351-275428.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta.

Gli errori e le omissioni nella stampa degli avvisi daranno diritto a nuova gratuita pubblicazione solo nel caso che risultino nulli l'efficacia dell'inserzione. Non si risponde comunque dei danni derivanti da errori di stampa o impaginazione, non chiara scrittura dell'originale, mancata inserzione o omissioni. I reclami concernenti errori di stampa devono essere fatti entro 24 ore dalla pubblicazione.

La collocazione nell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1 lavoro personale servizio - richieste; 2 lavoro personale servizio - offerte; 3 impiego e lavoro - richieste; 4 impiego e lavoro - offerte; 5 rappresentanti - piazzisti; 6 lavoro a domicilio - artigiano; 7 professionisti -

consulenze; 8 istruzione; 9 vendite d'occasione; 10 acquisti d'occasione; 11 mobili e pianoforti; 12 commerciali; 13 alimenti; 14 auto, moto, cicl; 15 nautiche; 16 sport; 17 stanze e pensioni - richieste; 18 stanze e pensioni - offerte; 19 appartamenti e locali - richieste; 20 capitali, aziende; 21 case, ville, terreni - acquisti; 22 case, ville, terreni - vendite; 23 turismo, villeggiature; 24 smarrimenti; 25 animali; 26 matrimoniali; 27 diversi.

Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola: numeri 1-3 lire 250, numeri 4-6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 lire 750.

La domenica gli avvisi vengono pubblicati con la maggioranza del 20 per cento. L'accettazione delle inserzioni per il giorno successivo termina alle ore 12.

Dopo tale orario gli annunci verranno pubblicati, con carattere neretto, nella rubrica "avvisi urgenti", applicando la tariffa prevista.

Gli avvisi economici possono anche essere dettati per telefono chiamando il numero 65668 dalle ore 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 17, esclusi i giorni festivi. I servizi di accettazione telefonica degli annunci economici funzionano esclusivamente per la rete urbana di Trieste.

Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio caselle aggiungendo al testo dell'avviso la frase: Scrivere a Publikompass casella n. ... 34100 Trieste; l'importo di nolo casella è di lire 400 per decade, oltre un rimborso di lire 2.000 per le spese di recapito corrispondente. La Publikompass S.p.A. è, a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle caselle. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta; saranno respinte le assicurate o raccomandate.

Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a Publikompass S.p.A., via Luigi Einaudi 3/b, 34100 Trieste. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia (minimo 10 parole a cui va aggiunto il 18 per cento di IVA).

2 Lavoro pers. servizio Offerte

CERCASI prestaservizi pratica compreso stiro quattro matinee alla settimana. Tel. 506460. 2217/2

DOMESTICA referenziata volenterosa 5 giorni settimanali 8.30-14.30 lire 75.000 settimanali. Tel. 761742, 11-14. 154/2

REFERENZIATA cercasi per Villa Opicina ore da combinarsi. Telefonare 215528. 2189/2

3 Impiego e lavoro Richieste

APPRENDISTA banconiere, con pratica, offresi. Tel. 911303. 2208/3

CORRISPONDENTE in lingue estere inglese russo conoscenza francese diplomata scuola interpreti conoscenza datilografia primo impiego offresi. Scrivere a Publikompass n. 50/E 34100 Trieste. 2041/3

CUOCO (pensionato), conoscenza culinaria internazionale, offresi per lavoro stagionale ristorante, preferibilmente a Grado o Lignano. Perfetto in lingua tedesca. Scrivere a Kunej 63254 Podcetrek (Yugoslavia). 2126/3

DIRETTORE macchina esperienza manutenzione diesel, impianti elettrici, condizionamento, caldaie, conoscenza inglese, esaminerrebbe proposte lavoro in zona. Disposto temporaneamente trasferire a Publikompass casella n. 107/34100 Trieste. 2127/3

GIOVANE signora fidata offresi stantiera o pulitrice uffici. Tel. 588988 ore pasti. 2200/3

MAESTRA d'arte pubblicità e decorazione primo impiego anche baby sitter. Tel. 43118. 2156/3

RAGIONIERE programmatore 22enne milite offresi anche subito. Telefonare 810344. 2225/3

STENODATTILO veloce pratica biennale ufficio inglese perfetto telex presenza serietà offresi. Tel. 816862. 2121/3

36ENNE patente B carrellista facchino buone referenze telefonare ore pasti. Tel. 826062. 2128/3

4 Impiego e lavoro Offerte

AFFIDASI lavoro ricalco domicilio. Scrivere Casella Postale 17183 - 30131 Milano. 800125/4

CERCASI commesso con esperienza negozio macchine utensili conoscenza sloveno scrivere a Publikompass casella 17/F 34100 Trieste. 2224/4

CERCASI RAGIONIERE PRATICO CONTABILITÀ computer. Telefonare a Gon Adriano Ronchi dei Legonari 777046. 2125/4

CERCASI signora-ina taglia 42 figura da indossatrice per presentazione campionari. Tel. 813342 ore pasti. 2169/4

SOCIETÀ cerca pensionato capace lavori ufficio inglese ed preferibilmente tedesco scrivere breve curriculum a Publikompass casella n. 12/E 34100 Trieste. 2152/4

5 Rappresentanti Piazzisti

AFFERMATA azienda commerciale settore articoli pubblicitari cerca per le province di Trieste e Gorizia preparati collaboratori per potenziamento proprio organico di vendita. Fisso mensile, provvigioni elevate, incentivi sul fatturato. Contattarsi solo se veramente interessati offresi ufficio allo 0421-59924/54925. 050079/5

AGENTI capaci cercasi per vendita materiali edili scrivere casella Postale 83 33100 Udine. 85/5

6 Lavoro a domicilio Artigianato

A.A.A.A.A. IDRAULICO riparazioni rapide, rubinetti, gabinetti scaldabagni, bagni nuovi, impianti riscaldamento caldaie caloriferi. Tel. 65768. 2220/6

A.A.A. SGOMBERIAMO anche gratuitamente appartamenti soffitte cantine 41244. 2110/6

A.A.A. SGOMBERIAMO gratuitamente purché sia conveniente appartamento cantine soffitte eseguiamo trasporti telefonare 767376. 650/6

DITTA artigiana offresi: per costruzioni ville, case, restauri case a appartamenti rifacimento facciate, muri sostegno cementi armati recinti pavimentazioni cortili. Preferenza zona Trieste e periferia. Tel. 0481/778919. 193/6

ESEGUO trasporti per ditte private anche fuori zona. Tel. 793198. 76815/4

LAUREANDA scuola interpreti esegue traduzioni inglese russo qualsiasi livello. Tel. ore pasti 71915

RIPARAZIONI impianti, modifiche idrauliche elettricità. Scaldabagni, rubinetterie, elettrodomestici. Telefonare 730224. 2126/6

SGOMBERIAMO anche gratuitamente appartamenti cantine soffitte sopraluoghi gratuiti telefonare sempre anche ore pasti al 422298-410275. 2131/6

SGOMBERIAMO cantine e magazzini ed eseguiamo trasporti di ogni genere con nostri automezzi. Recuperi Generali, Androna Campo Marzio 12. Tel. 733405. 2180/6

8 Istruzione

UNIVERSITARIA impartisce ripetizioni di matematica scuole medie inferiori tel. 62896. 2149/8

9 Vendite d'occasione

PELLICCIE giacche ultime creazioni qualità superiori. Prezzi imbattibili. Coili guarnizioni, visitateci Pellicceria Cervo via XX Settembre 16 la vostra pellicceria di fiducia. 1745/9

10 Acquisti d'occasione

ABITI antichi tende tovaglie, bigiotteria corredi della nonna compero contanti. Telefonare 793972 abitazione 941093. 699/10

CIANFRUSAGLIE vecchie, libri antichi, arredi della nonna, soprammobili comperiamo eventualmente sgomberando telefonare 793972 abitazione 941093. 699/10

PRIVATO acquista gioielli tappeti quadri purché antichi, telefonare ore serali 763681. 2236/10

11 Mobili e pianoforti

MATRIMONIALI bellissime prezzi speciali, soggiorni, cucine, camerette, materassi. Visitateci, risparmierete. Mobilificio Crasso, via Giuliani, 40. 2170/11

VENDO libreria-vetrina e scrivania originali '800, tel. 43803. 2203/11

12 Commerciali

A.A.A.A.A. ABBONDANTISSIME quotazioni acquistiamo, oro, argento, gioielli. Realizzerete PIU' VANTAGGIO. SAMENTE. GOLDMARKET. Via Roma 20. 1994/12

A.A.A.A. GIOIELLERIA Liberti acquista oro, gioielli antichi, orologi e argenti. Tel. 631641. 2185/12

COMPERO macchinari, motori, utensileria di ogni genere, materiali edili, ferro, metalli usati, ricambi ferrosi fuori produzione. Demolizioni industriali e navali ferrosi. Ritiro con nostri mezzi. Recuperi Generali, Androna Campo Marzio 12. Tel. 733405. 2180/12

ORO argento, monete, gioielli, orologi, acquistiamo a prezzi massimi, oreficeria e numismatica. Piccolo Gioiello, via Ginnastica, 1. 2140/12

14 Auto, moto cicli

A.A.A. AUTODEMOLITORE acquista macchine da demolire ritirandole sul posto. Tel. 821378. 2142/14

A.A.A. COMPRO macchine da demolire ritirandole sul posto. Tel. 566355. 2130/14

A. ALFETTA 1600 perfetta vendesi, viale Ippodromo, 2. 71/4

A. FIAT 128 vendesi, viale Ippodromo, 2. Duplica. 71/4

A. REKORD Diesel vendesi, viale Ippodromo, 2. Duplica. 71/4

A. PEUGEOT 104 vendesi, viale Ippodromo, 2. Duplica. 71/4

A. SIMCA 1100 Break perfetta vendesi, viale Ippodromo, 2. Duplica. 71/4

A. ALFASUD Sprint nuovissima vendesi, viale Ippodromo, 2. Duplica. 71/4

ALFETTA 77, 131 78, 127 78, 112 78, Honda 500 CX 79. Informazioni via Gattini 13 officina. 2142/14

A. ALFA ROMEO 104, 117, 127, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

LAVA, CENTRIFUGA E IN PIU' TURBOASCIUGA.

ASCIUGATURA PROGRAMMATTA

Turbomatic consente di effettuare lavaggio e asciugatura del carico normale senza alcun intervento manuale intermedio. Basta programmare il lavaggio desiderato e Turbomatic si dispone automaticamente sul giusto tipo di asciugatura: intensa per i programmi cotone, delicata per i programmi misti.

IL GIUSTO GRADO D'ASCIUTTO.

capi pronti da stirare

capi lava e indossa

asciutto secco per capi pesanti

Turbomatic consente asciugature differenziate ed elimina gli errori di asciugatura, grazie al "sensor" che regolano i tempi e il grado di calore a seconda del risultato desiderato.

IL NUOVOSSIMO SISTEMA TURBO.

Turbomatic rivoluziona l'asciugatura grazie alla ventilazione TURBO. Il potente getto d'aria calda attraversa la biancheria e rende l'asciugatura rapida ed omogenea.

ELIMINATI I VAPORI ESTERNI.

L'asciugatura a "ciclo chiuso" elimina il problema dell'emissione di vapore all'esterno dell'ambiente!

Il elettrodomestico: basta con il fastidioso umido nell'ambiente!

Candy TURBOMATIC

UN NUOVO ELETTRODOMESTICO

La pubblicità sul nostro giornale è curata dalla

PK publikompass

TRIESTE - Piazza Unità d'Italia 7 - Tel. 65065/6/7. Sportello: Gall. Tergeste 11

MONFALCONE - Via Duca d'Aosta 102 - Tel. 72597

GORIZIA - Corso Italia 36 Tel. 34111

UDINE - Piazza Marconi 9 Tel. 203924

NUOVO?

NUOVO.

BEDFORD

BEDFORD CF 2300 DIESEL.

Bedford CF è attuale, per questo è sempre nuovo. Oggi disponibile anche in over-drive, porta laterale scorrevole e cambio automatico a richiesta, cromature nero opaco, nuovi interni.

Miglior rapporto in assoluta qualità-prezzo, costi di esercizio e manutenzione estremamente ridotti, motore GM diesel 2.3: tutta l'esperienza e la tecnologia avanzata General Motors.

Bedford CF 2.3 diesel: sempre nuovo, sempre più attuale.

BEDFORD GENERAL MOTORS

OKRAINER ARREDAMENTI

VIA FLAVIA, 53

VENDITA PROMOZIONALE SU

CUCINE • SOGGIORNI CAMERE • SALOTTI

CON SCONTI dal 20% al 50%

3000 MQ D'ESPOSIZIONE CON PARCHEGGIO RISERVATO

QUESTA SERA ORE 20,30 UN GRANDE FILM PER VOI SU EURO TV.

CIAO MARZANO

PIPPO FRANCO

UNA DIVERTENTE SATIRA SUL MALCOSTUME POLITICO-SOCIALE.

TELEPADOVA - Veneto - Friuli V. Giulia

GRP/ANTENNATRE	TNA Telenord	TVO Alzani - Molise	TELE SICILIA
Piemonte	Liguria	Campania	Sicilia
T 58 (Telenova)	TELE SANTERNO	TELE SORRENTO	

ATTUALITÀ

SOLLECITAZIONI DI ALTISSIMO

Forse a Medicina il numero chiuso

Lo squilibrio con i paesi della Cee

Il ministro della sanità Altissimo, in una lettera inviata al presidente della commissione Igiene e sanità del Senato Buzzi, sollecita l'iter del disegno di legge di riforma della facoltà di medicina, sostenendo che l'introduzione del numero programmato per l'accesso al primo anno di studi è un aspetto che acquista un rilevante significato anche nei rapporti con gli altri paesi della Cee.

Infatti, Altissimo rende noto che gli altri paesi della comunità «manifestano crescente insoddisfazione per la situazione dell'Italia in cui, come è ben noto, non esiste alcuna forma di limitazione all'accesso alla facoltà di medicina. Oltre a determinare nel nostro paese il fenomeno della pleora medica —

scrive Altissimo — tale mancanza di limitazione provoca gravi preoccupazioni in ambito comunitario sia perché la libertà di circolazione dei medici porterà prima o poi a riversare sugli altri paesi l'eccesso di medici italiani, sia perché cittadini che non riescono ad ottenere nel loro paese l'iscrizione alla facoltà di medicina si trasferiscono in Italia per conseguire la laurea».

■ GUERRA TRA TRIBÙ — Due indios della tribù Parakanan sono stati uccisi per rappresaglia da appartenenti alla tribù Araweté. Il fatto è avvenuto nello stato di Pará, nel Nord del Brasile, dove fra indios hanno provocato negli ultimi anni oltre 70 morti.

LA BANDA AVEVA COLLEGAMENTI CON GLI USA E ALTRI PAESI

Internazionale della droga a Napoli. Venti in arresto (anche un'attrice)

Alcune sono persone di spicco, come Carlo Zippo, legato al «boss» Tommaso Buscetta

NAPOLI — Un vasto traffico di sostanze stupefacenti, in particolare cocaina, importata direttamente dal Perù ed esportata da Napoli in Francia, in altri paesi del centro Europa e negli Stati Uniti d'America, è stato stroncato dalla polizia napoletana. Sono state arrestate venti persone, tra cui una donna, l'attrice di cinema «sceneggiata» Nunzia Mondella, di 34 anni, in arte Nunzia Gretton, conosciuta anche come la «regina della sceneggiata dalla mala».

Le persone implicate nel traffico e denunciate sono complessivamente 33, delle quali cinque già detenute e due irreperibili e sei in stato di libertà.

L'operazione, nella quale sono stati impiegati numerosi agenti della «sezione narcoti-

ci» della «mobile» napoletana, è stata coordinata dallo stesso questore Aldo Monarca, e condotta dal capo della «sezione» dott. Zannini Quirini, il funzionario che, per scoprire le fila del vasto traffico si era recato lo scorso anno in Perù.

Le persone arrestate sono: Pasquale Forino, di 32 anni di Poggioreale; Salvatore De Lucia, di 57 anni, di Ercolano;

Giuseppe Tedesco, di 51, di San Martino Valle Caudina;

Federico Corsaro, di 41, di Civitavecchia; Mario Farina, di 42, di Napoli; Antonio Salvi, di 47, di Casoria; Alfonso Tammara, di 40, di Napoli; Gennaro La Posta, di 43, di Napoli; Carlo Zippo, di 57, di Salerno; Felice Bonetti, di 51, di Napoli; Michele Furore di 32, di Lucera ma residente a Firenze; Giuseppe Nappi, di

25, nato in Francia e residente a Napoli; Giuseppe Celestano, di 66, il figlio di quest'ultimo, Vincenzo, di 30 anni, Maurizio Liberti, di 31, Raffaele e Biagio Franza, di 50 e 49 anni, omonimi e non parenti, tutti di San Marzano sul Sarno; Giuseppe Illiano, di 46, di Procida; Fortunato Monaco e Nunzia Mondella (Nunzia Gretton), quest'ultima arrestata ieri mattina durante un interrogatorio in questura.

L'operazione era cominciata cinque mesi fa a Napoli, dove, prima di essere arrestati, vivevano la maggior parte dei responsabili del traffico. Si era cominciato a indagare su un «boss», Carlo Zippo, di 56 anni, molto noto nel mondo dei tralicci, legato al «boss» Tommaso Buscetta,

Il più grande sequestro di eroina

ISLAMABAD — Doganieri pakistani hanno annunciato ieri a Peshwar che un sequestro record di eroina è stato compiuto nei pressi del confine con l'Afghanistan dove sono stati scoperti e sequestrati 421 chilogrammi della sostanza stupefacente.

Si tratta, secondo i doganieri pakistani, del più grande sequestro di eroina mai compiuto nel mondo.

L'eroina sequestrata è stata valutata intorno a 250 milioni di dollari (circa 300 miliardi di lire) sul mercato occidentale.

PASQUALE BARRA ERA UN FIDATISSIMO DI CUTOLO

Si sarebbe «pentito» il boia delle carceri

Avrebbe parlato sul sequestro Cirillo e sull'omicidio Delcogliano

NAPOLI — Il «boia delle carceri» Pasquale Barra, di 41 anni, di Ottaviano — compaesano del «boss» Raffaele Cutolo — uno dei cosiddetti capi storici della «Nuova camorra organizzata», sarebbe diventato uno dei «pentiti» più importanti dell'organizzazione criminosa. Da tre mesi Pasquale Barra avrebbe abbandonato le file della camorra, e sarebbe ora sottoposto ad interrogatori da un gruppo di magistrati rendendosi disponibile a rivelare anche i segreti dell'organizzazione cutoliana.

La notizia che ci fosse un «pentito» della camorra si è scoperta da tempo, ma solo ora se ne è avuta la conferma. Barra è colui che il 17 agosto del 1981 uccise a Bad' e Carros il bandito Francis Tur-

tello. Dopo l'omicidio di «faccia d'angelo» i rapporti tra Cutolo e Barra si sarebbero incrinati. Non si sa se Barra avesse preso un'iniziativa senza il «placet» di Cutolo, allora suo capo, oppure perché Cutolo, avendo scoperto stretti legami tra Turatello e una cosca mafiosa siciliana, aveva pensato di scartare su Barra la responsabilità dell'accaduto.

Il «boia delle carceri» avvertendo il pericolo di una condanna a morte, si sarebbe allora «pentito», chiedendo una protezione speciale da parte delle autorità, in cambio della sua collaborazione.

Da Ascoli Piceno il detenuto è stato trasferito in varie carceri: ora si trova sorvegliato, a vista, in un carcere sicuro o in una caserma.

Pasquale Barra è stato interrogato da una decina di magistrati, tra sostituti procuratori e giudici istruttori. Anche due magistrati, i quali si occupano di terrorismo, avrebbero ripetutamente interrogato il detenuto, il quale avrebbe fornito particolari su camorra e Brigate rosse, soprattutto in relazione al sequestro di Cirillo e all'uccisione dell'assessore democristiano Raffaele Delcogliano.

■ CINTURE — Il dipartimento dei trasporti inglese ha reso noto che il cinque per cento, cioè uno su venti, degli automobilisti inglesi non si è adeguato alle disposizioni di legge che prevedono l'installazione su tutte le autovetture delle cinture di sicurezza.

A FINE MARZO UN CONVEGNO INTERNAZIONALE A VENEZIA

Vacanze dei giovani: il Touring tenta di mettere un po' d'ordine

La presentazione dell'assise nella sede milanese dell'antico sodalizio

MILANO — Un convegno, alla grande, di carattere internazionale alla fondazione Cini, contemporaneamente, un'orda di mille ragazzi, quello teorico e quello pratico, di un'iniziativa del Touring club per il turismo giovanile.

Il convegno e l'«invasione» che avranno luogo il 28, 29 e 30 marzo sono stati presentati ieri nella fastosa sede dell'antico sodalizio turistico italiano (l'anno prossimo farà novant'anni) dal suo presidente Franco Brambilla, dalla responsabile dell'Unicef di Venezia Maria Teresa Rubin di Cervin, e dall'assessore al turismo del Comune di Venezia Maurizio Cecconi.

Questi enti oltre alla Comunità europea, alla Provincia di Venezia, alla Regione Veneto, ai ministeri della pubblica istruzione e del turismo e del-

lo spettacolo, e alla Riunione Adriatica di Sicurtà, sono i promotori dell'importante assise e della parallela sperimentazione di un nuovo modo di realizzare il turismo giovanile. Secondo gli organizzatori l'incontro si propone di dibattere in maniera approfondita i tanti aspetti di questo settore.

Quali sono gli itinerari preferiti dai giovani? Che cosa significa questo tipo di turismo? Qual è l'intreccio tra gli aspetti culturali ed economici del turismo giovanile? Quali sono i problemi di ordine pubblico che esso comporta? Qual è il ruolo della scuola?

Sono alcune delle domande, che saranno poi tema dei vari interventi, alle quali Brambilla, Cecconi e la Rubin hanno accennato per presentare l'ambizioso convegno. Ambizioso perché esso si innesca nel più vasto discorso della

riforma della scuola superiore, in cui quest'attività dovrebbe assumere un ruolo importante. È ambizioso pure perché si propone di mettere un po' d'ordine tra le tante iniziative in questo settore rivolte ai giovani.

Iniziativa che, tenendo conto del fatto che i giovani sono «portatori di reddito», li prendono in considerazione ma con la sola filosofia del profitto. Un'altra filosofia, invece, dovrebbe sottostare a queste attività: quella del Touring «leggere nel territorio i segni dell'uomo come valenza informativa», sottolinea da Brambilla, quella dell'«adeguamento delle offerte e delle strutture pubbliche alle sollecitazioni della moda e alle esigenze dei giovani», ricorda da Cecconi, «quella del turismo giovanile come attività formativa per la conoscenza e

in ultima analisi per la pacifica convivenza», proposta dalla Rubin di Cervin.

È la verifica dei gran discorsi e delle gran relazioni che si faranno alla fondazione Cini sarà immediata proprio con i mille ragazzi delle scuole elementari, medie e superiori che sciameranno per una Venezia meno conosciuta, sulla base di itinerari tematici, che sono stati illustrati dal pedagogista Giovanni Beltrando dell'Istituto per la ricerca sperimentale sui problemi dei giovani, il quale li ha elaborati insieme al Touring. Il Touring già dal '79 — ha sottolineato ancora Brambilla — su questi temi ha sviluppato un'ampia attività di informazione con libri e pubblicazioni e a Venezia si propone di verificare quanto finora fatto a quanto ancora resta da fare.

Pierluigi Sabatti

Due minorenni gli assassini del religioso insegnante

FOSSANO — Sono due ragazzi di 16 e 17 anni, suoi allievi, gli assassini del coadiutore salesiano laico Mario Di Giovanni, insegnante di disegno, ucciso l'altra notte a colpi di martello nell'istituto professionale «Maria Ausiliatrice» di Fossano (Cuneo).

«Era molto severo con noi, abbiamo voluto punirlo», così hanno detto ieri al sostituto procuratore di Cuneo Campisio dopo un lungo interrogatorio.

Il magistrato ha emesso contro di loro un mandato di arresto provvisorio, perché vi sarebbero ancora molte circostanze da chiarire e perché il movente dell'omicidio appare ancora non ben definito nelle confessioni dei due.

Anche per questo gli inquirenti non hanno reso noto il nome dei ragazzi, precisando però che si tratta di due convittori interni dell'istituto.

NOTIZIE TRAPELATE DAL PALAZZO DI GIUSTIZIA DI VENEZIA

Altri sospetti su Simioni e Berio fondatori della scuola «Hypérion»

Un appartamento affittato a Roma messo in relazione con il sequestro Moro

VENEZIA — Foccano nuovi sospetti e implicite generali che accusano i fondatori della scuola di lingue parigina «Hypérion». Si tratta, per ora, di una nuova somma di coincidenze.

Corrado Simioni e Duccio Berio tra la fine del 1977 e il maggio 1978 erano a Roma. Avevano affittato un appartamento che avrebbe dovuto essere utilizzato come ufficio di rappresentanza in Italia dell'istituto parigino.

La notizia è trapelata dal palazzo di giustizia di Venezia, dove il giudice istruttore Carlo Mastelloni sta conducendo l'inchiesta sulle Brigate rosse del Veneto. Tra gli altri inquisiti vi sono, appunto, Simioni e Berio. Entrambi sono accusati di aver fatto da mediatori tra i terroristi italiani e l'Olp nel traffico d'armi.

Dalle indiscrezioni è emerso un altro dato. In realtà l'ap-

partamento affittato per 300 mila lire al mese, non venne mai utilizzato come ufficio dell'istituto parigino. Il contratto fu disdetto nel giugno '78. La coincidenza? È semplice. Il 16 marzo di quell'anno le Brigate rosse sequestrarono il presidente della Dc, Aldo Moro.

Il 9 maggio i terroristi restituirono il cadavere dello statista ucciso. Solo una sovrapposizione di date? E quello che cercheranno di appurare i magistrati veneziani che comunque ritengono questo sia «un filone di indagini il cui approfondimento sarebbe opportuno».

Per ora il caso «Hypérion» rimane dunque avvolto nel mistero dietro alla rispettabile facciata della scuola parigina a cui, tra gli altri, il centro Pompidou ha affittato tutti i primi corsi di lingue, si sono mosse le fila del terrorismo

rosso? Dieci giorni fa l'abate Pierre, un religioso francese, ex deputato, e il presidente dell'associazione «Hypérion», Francesco Tuscher, avevano scelto Udine come sede per proclamare che non esiste «altro» rispetto alla «facciata» della scuola.

Lo provverebbero i risultati delle indagini della polizia francese. Quindi Corrado Simioni, Duccio Berio e con loro Vanni Mulinaris (l'unico dei tre attualmente in carcere) sono innocenti, vittime di una macchina. La loro colpa? «Essere stati, in tempi non sospetti, amici di Renato Curcio».

Oggi, invece, nuovi sospetti piovono su Simioni (perso un figlio di maggior spicco) e Berio. Nato a Dolo, vicino a Venezia, 49 anni fa, nel '53 Corrado Simioni si trasferì a Milano entrando, da universitario, nella federazione del

Psi.

Giovane compagno di cordata di Bettino Craxi, negli anni Sessanta venne espulso dal partito per «indegnità morale». Poco dopo si occupò di attività culturali gestite dallo «United States information service», per poi tornare a Milano, chiusa una parentesi tedesca, alla vigilia del Sessantotto. Partecipò agli anni caldi su posizioni di estrema sinistra. Nel '72 lascia l'Italia. Sospettato di essere uno dei «Grandi vecchi» del terrorismo, da qualche tempo Simioni si è parzialmente staccato dall'«Hypérion». Ma segue comunque le vicende del «caso». A Parigi, dove sta pure Berio, ha appena terminato uno sciopero della fame di quindici giorni a sostegno della richiesta di scarcerazione di Vanni Mulinaris, come lui presunto br.

B. B.

TOKIO DECISA AD UTILIZZARLA ENTRO LA FINE DELL'ANNO

Fossa delle Marianne pattumiera di residui radioattivi da buttare

TOKIO — Malgrado la moratoria internazionale approvata la scorsa settimana a Londra, le proteste all'interno del paese e quelle degli abitanti delle isole del Pacifico, il governo giapponese ha confermato la sua decisione di utilizzare, a partire dalla fine di quest'anno, la Fossa delle Marianne come «pattumiera» delle scorie radioattive prodotte dalle sue centrali nucleari.

L'accordo per una moratoria internazionale di due anni viene così, come anche nel caso della caccia alla balena, respinto da Tokio, proprio nel momento in cui più pressanti si fanno le richieste a livello internazionale di un riesame della questione dello smaltimento delle scorie.

Il solo Giappone possiede

già 24 centrali in piena attività a disporrà di oltre 30 entro la fine degli anni Novanta; il problema dei rifiuti radioattivi prodotti dalla combustione nucleare e della loro collocazione tende quindi ad assumere una rilevanza notevolissima, capace di minacciare non risolto l'intera strategia energetica nipponica.

Secondo la brama giapponese dell'associazione internazionale «Amici della terra» il «seppellire» le scorie in fondo al mare costituisce una soluzione della quale sono tuttora ignoti gli effettivi rischi di contaminazione radioattiva.

Dello stesso parere non sembrano però essere i governanti degli stati polinesiani delle isole Fiji, di Tonga, di Nauru e gli abitanti di Guam

o delle Hawaii i quali hanno a più riprese espresso la loro disapprovazione nei confronti del piano giapponese.

L'associazione per «un Pacifico libero dal rischio nucleare» ha dal canto suo deciso di coordinare meglio la campagna di lotta antinucleare e anti-coloniale nella regione e ha proposto una petizione di condanna contro la decisione del governo giapponese di fondare i barili pieni di scorie nella Fossa delle Marianne e contemporaneamente di denuncia degli esperimenti nucleari francesi nell'atollo di Mururoa e della costruzione di una nuova base per i sommergibili nucleari statunitensi a Palau.

Simon Tisdall del «Guardian»

GRAZIE ALL'INVENZIONE DEL «NOBEL» LWOFF

Raffreddore vinto in un solo giorno

PARIGI — A partire dal mese prossimo verrà messo in commercio in Francia un nuovo apparecchio chiamato «RhinoTerm» che secondo il suo inventore — il Nobel prof. Lwoff — è anche secondo alcuni scienziati dell'Institut Pasteur e del Weizmann Institute di Tel Aviv, ci consentirà finalmente di guarire dal raffreddore in 24 ore.

Basato sul vecchio rimedio delle fumigazioni — bacchetta fumante e il capo sotto l'asciugamano — il «RhinoTerm» è un piccolo apparecchio il prezzo sul mercato sarà pari a circa 600 mila lire che distribuisce aria umida alle narici del paziente alla temperatura costante di 43 gradi centigradi, temperatura chiave per opporre le centinaia di virus

che sono causa del comune raffreddore.

Il funzionamento dell'apparecchio è stato spiegato nei dettagli all'Accademia francese delle Scienze, e finora i risultati pare abbiano convinto i medici che, finalmente, il vecchio adagio secondo il quale «nulla se non il tempo può curare il raffreddore» è ormai superato: la macchina garantisce la guarigione in ventiquattro ore.

Il prof. Lwoff ha fornito maggiori dettagli sulla sua ricerca in un articolo pubblicato ieri dal quotidiano «Le Monde», descrivendo il raffreddore come «una vivente condanna ai medici e alla medicina».

Il prof. Lwoff ha detto che il principio termoterapico delle fumigazioni del buon tempo antico è esatto. Unico difetto nel vecchio metodo è che la temperatura raramente raggiunge valori sufficienti; analoghi motivi spiegano la non funzionalità degli spray.

Contrariamente a quanto si pensa comunemente — spiega Lwoff — né il freddo, né la siccità, né l'umidità sono causa del raffreddore. Che è invece provocato da un virus. La sopravvivenza di questo virus, più lunga nell'atmosfera fredda e umida, piuttosto che in quella calda e secca: è questo e non altro che rende frequenti i raffreddori durante l'inverno.

Il virus si sviluppa tra i trentadue e i trentacinque gradi centigradi, ma non oltre i trentasette gradi, che sono la temperatura normale del corpo umano. È sufficiente così esporre i virus a una temperatura superiore, per una durata da trenta a quarantacinque minuti per distruggerli.

Il «RhinoTerm» diffonde aria calda e umida evaporata da acqua distillata alla temperatura più alta che il paziente può sopportare, cioè quarantatré gradi centigradi.

Il malato deve sottoporsi a tre diversi trattamenti di circa trenta minuti con un intervallo di due ore e mezzo circa l'uno dall'altro, e nel 72 per cento dei casi il raffreddore è guarito entro ventiquattro ore.

Paul Webster del «Guardian»

CONCLUSIONE A FIRENZE DI PITTI-DONNA, MAGLIA E ACCESSORIO



LUBECCA

Uccise in tribunale l'assassino della figlia: sei anni

BONN — Marianne Bachmeier, 32 anni, la protagonista di uno dei processi più seguiti che si siano svolti nella Germania federale, è stata condannata ieri a Lubeca a sei anni di reclusione per lesioni mortali e detenzione abusiva di pistola.

Il 6 marzo 1981 la Bachmeier uccise in un'aula di tribunale l'assassino di sua figlia Anna, di sette anni, il macellaio Klaus Grabowski. Il pubblico ministero aveva chiesto otto anni di reclusione; la difesa l'assoluzione.

La Corte di Lubeca, composta da tre giudici e due laici, ha sostanzialmente accolto le tesi del pubblico ministero: Marianne Bachmeier non è responsabile di omicidio volontario, l'accusa elevata dal giudice istruttore, ma di lesioni mortali, reato meno grave, non essendo stata provata la premeditazione. Nello stesso tempo sono state respinte dalla sentenza le conclusioni dei periti psichiatrici secondo i quali la donna, il giorno del delitto, agì in uno stato psichico fortemente turbato.

APPELLO DEL PADRE DEL GIOVANE FREDDATO 5 ANNI FA

Il Savoia sparò e uccise ma il processo non si fa

BONN — Geerd Hamer, il padre del giovane che cinque anni fa morì in seguito alle ferite provocate da un colpo di fucile sparato da Vittorio Emanuele di Savoia all'isola di Cavallo in Corsica, ha inviato un appello al ministro della giustizia francese Robert Badinter chiedendo che sia finalmente celebrato il processo contro Vittorio Emanuele così come prescrive una sentenza della Corte di cassazione francese.

L'appello è stato scritto da Hamer a Bonn dove si trova per motivi professionali. «Il processo, che non è ancora cominciato rischia ora definitivamente di diventare uno scandalo e una farsa gigantesca», scrive Hamer al ministro Badinter.

Il padre della vittima dell'isola di Cavallo afferma che il procuratore generale della Corsica Garci gli avrebbe ammesso che in questi cinque anni non è stato fatto praticamente niente e che tutta l'inchiesta deve essere ricominciata da capo.

Nonostante quella che definisce un'azione di insabbiamento e di rinvio che lo ha costretto a lottare non solo contro gli avvocati di Vittorio Emanuele ma anche contro la giustizia francese, Hamer dichiara di non voler darsi per vinto e di avere intenzione di intraprendere nuovi passi giuridici, tra cui una denuncia contro il giudice istruttore Hubert Breton che ha condotto l'inchiesta.

Hamer avanza anche la richiesta di un'indagine sull'operato del procuratore di Ajaccio, dell'ex ministro della giustizia Alain Peyrefitte Perfit e anche dell'ex presidente della Repubblica francese Giscard d'Estaing.

■ MIMOSE A PARIGI — Per celebrare la giornata internazionale delle donne, una serie di manifestazioni culturali — concerti, balletti, rappresentazioni teatrali, dibattiti e mostre — sono state organizzate a Parigi dal 2 all'11 marzo dal ministero per i diritti della donna.

Idee nuove della moda «scavate» nel passato

FIRENZE — Tre manifestazioni (Pitti-donna, maglia ed accessorio) raggruppate in un'unica data, 26 febbraio/1. marzo — hanno dato vita ad un'affollatissima rassegna della moda femminile per la prossima stagione autunno-inverno 1973-74.

Con un consistente anticipo sulle date abituali (tendenza in atto in tutto il comparto internazionale del tessile-abbigliamento — si sono agevolati i tempi di programmazione e di distribuzione nel settore dell'abbigliamento femminile (raccolta di ordini, produzione e consegna) favorendo così i lavori degli operatori.

Alla rassegna fiorentina si è assistito ad un ritorno in forze degli stranieri. Attirati dalla grinta delle collezioni proposte dagli stilisti italiani, ma anche dal particolare momento economico, tedeschi, americani, giapponesi, inglesi e persino francesi hanno vivacizzato le quattro giornate di Pitti. Il bilancio del settore tessile-abbigliamento per il 1982 (in generale un anno non troppo felice) si è concluso con un saldo attivo di circa 7500 miliardi. Le premesse e le previsioni 1983 fanno ben sperare per un ulteriore, massiccio incremento di questa cifra, pur senza lasciarsi andare ai troppi facili entusiasmi.

Le tendenze-moda suggeriscono un massiccio ritorno dei cosiddetti «capispalla»: cappotti, giacche e tailleur. Inverdi da idee-moda alleggerite da ricami e dettagli, sono la proposta «più» per il prossimo inverno. L'ultima parola spetta però a tutte le donne: abitate ormai da anni alla comodità di blousons, giacconi ecc. come reagiranno all'impatto con i pur bellissimi e eleganti — ma ingombranti — cappottoni? Staremo a vedere.

L'attuale è, senz'altro, un'epoca di nostalgia. Piccole e grandi. Giuste o sbagliate. Il presente non soddisfa e si cerca, scavando nel passato, qualcosa di valido. La moda, una volta di più «specchio dei tempi», si è girata appena un po' indietro e si è riscoperta classica, valida, consistente, persino romantica.

Bandito, quasi del tutto, il famigerato unisex e le sue confusioni, si è rispolverata la femminilità più aggressiva (Ates Triot, Polvere), il romanticismo fa capolino da ruches e trine di pelle o di seta (Franca Mossini, Cristiana Bulci) ma la linea — nitida, pulita, essenziale — costruisce abiti e tailleur squadrati, capi in maglia ed in pelle ricchi di giochi ed intarsi geometrici che, quasi per contrasto, sottolineano le curve femminili con sottile provocazione.

Del resto grande libertà di interpretazione: le gonne vanno bene sia lunghe che corte, l'immagine — classicheggiante — fiorisce di dettagli che la diversificano: dalle bellissime e romantiche spose, avvolte in nuvole bianche, alla donna sportivamente impegnata.

Elisa Starace Pietroni

ANCHE DAVID HEMPLEMAN TENTA L'IMPRESA

Ambrogio Fogar «polare» manda avanti un inglese

YELLOWKNIFE — L'esploratore italiano Ambrogio Fogar, che intende raggiungere il Polo Nord a piedi, ha detto ieri di essere ben lieto di lasciare un altro esploratore inglese compiere la straordinaria-

ria impresa prima di lui. Lo scalatore inglese David Hempleman — Adams, che intende anche lui compiere la sua «passeggiata» al Polo Nord in solitario ha già iniziato i preparativi per l'impresa la settimana scorsa ed ha installato il suo campo base al limitare dell'Oceano Artico.

Ambrogio Fogar ha dichiarato che non intende entrare in competizione con Hempleman-Adams ma che, come lui, vuole portare a termine questa prova di resistenza. L'esploratore navigatore solitario italiano ha poi detto che darà al suo collega inglese il vantaggio di partire con una settimana di anticipo.

Se egli parte il 3 marzo, io partirò il 10. Se parte il 5, io partirò il 12», ha dichiarato all'agenzia stampa canadese, «Canadian press».

L'unica differenza tra i due sarà la presenza del cane che Fogar intende portare con sé mentre Hempleman-Adams non lo farà.

i telegrammi

Ritrovate le pistole di Caterina di Russia

NEW YORK — Le due pistole con manico d'oro e di madreperla che furono un tempo della grande Caterina di Russia hanno ritrovato il loro legittimo proprietario al quale erano state rubate nel '71 a New York.

Le pistole erano state perdate dal ladri ed erano rimaste per anni nell'ufficio oggettivo di smarriti della polizia. Ora le due armi resteranno esposte per un po' di tempo al Metropolitan Museum of Art.

Il «Big Ben» pende

LONDRA — La torre di Westminster che sovrasta il palazzo del Parlamento e che contiene il famoso orologio «Big Ben», pende benché molto meno della torre di Pisa.

Lo ha rivelato ai Comuni il sottosegretario Sir George Young, il quale ha precisato che i controlli effettuati negli ultimi 15 anni non hanno fatto registrare comunque alcun peggioramento dell'inclinazione che è, al vertice di 22 centimetri e 88 millimetri.

West selvaggio nell'Alaska

ANCHORAGE — Sei morti e due feriti in una sparatoria verificatasi nel villaggio minerario di McCarthy, una località remota dell'Alaska del Sud-Est. Il fatto assume contorni mastodontici se si tiene conto che la popolazione del villaggio è di sole 22 persone. Non si conoscono i motivi della sparatoria da «West selvaggio» ma la polizia ha detto che un uomo è stato fermato mentre fuggiva a bordo di una guida-slit.

Potentino: la frana non si è fermata

POTENZA — Non accenna a fermarsi il movimento franso che dal pomeriggio di lunedì sta interessando la frazione Pergola di Marsico Nuovo (Potenza). Ammontano a oltre nove miliardi i danni e ben trentadue abitazioni sono rimaste seriamente danneggiate.

Sono state emesse una sessantina di ordinanze di sgombero, trenta delle quali erano già state notificate martedì. Sono intanto giunte le prime roulotte.

CRONACHE DELLO SPORT

Coppe europee: la Juventus è salita in cattedra

CAMPIONI: IMPORTANTISSIMA VITTORIA DEI BIANCONERI A BIRMINGHAM

Rossi e Boniek autori delle reti ma su tutti ha brillato Platini



Paolo Rossi

Juventus-Aston Villa 2-1 (1-0)

MARCATORI: 1° Rossi, 54' Cowans, 83' Boniek.
ASTON VILLA: Spink, Williams (41' Deacy), Gibson, Brenner, Menaught, Mortimer, Blair, Shaw, Withe, Cowans, Morley. (A disposizione: Rimmer, Walters, Walker, Ormsby).
JUVENTUS: Zoff, Gentile, Cabrin, Bonini, Brio, Scirea, Bettiga, Tardelli, Boniek, Rossi, Platini. (A disposizione: Bodini, Storgato, Marochino, Prandelli e Furino).
ARBITRO: Elschewiller (Rig).

NOTE: angoli 7-2 per l'Aston Villa. Giornata fredda con pioggia, terreno in buone condizioni; spettatori 45.000 per un incasso di 163.000 sterline (circa 350 milioni di lire). Ammonito Blair per scorrettezze.

BIRMINGHAM — Grande, grandissima prestazione della Juventus che è uscita vincente dal tremendo confronto con l'Aston Villa. I bianconeri trascinati da un inimitabile Platini hanno ritrovato lo smalto e la classe che tutti si aspettavano, e con un'accorta condotta di gara hanno supe-

gol di Boniek a siglare questa fantastica vittoria.

Della prestazione juventina c'è da dire solo che bene; il più in ombra, Boniek, che tanti errori aveva commesso nel corso della partita, alla fine si è riscattato con una rete di eccezionale fattura. Per il resto la squadra è stata pressoché perfetta, sia nelle fasi d'attacco sia nelle più lunghe fasi difensive.

Si è visto fin dall'inizio la nuova Juventus. Nella prima azione Bettiga con un colpo di tacco ha lanciato Cabrin, questi dal fondo ha crociato e Rossi è apparso come d'incanto in mezzo all'area da dove con un colpo di testa precisissimo è andato a segnare.

Sono cominciate allora le folate inglesi ma il centrocampista bianconero non ha commesso un errore. Al centro, perfetto regista Platini, autore di interventi di gran classe per tutti i novanta minuti. Da lui sono partiti i passaggi vincenti, anche l'ultimo per Boniek. In gran forma anche Bettiga, ottimo come intercettatore oltre che in fase di punta. Rossi è riapparso rinfancito, molto al di sopra del giocatore visto in campionato. Senza patemi, Tardelli e Scirea, autorevole Brio, maciugliati Cabrin, meno fallso più preciso di solito Gentile; prestazione maiuscola quella di Bonini.

I. G.



Birmingham — Rossi festeggiato dai compagni dopo la sua rete in apertura di gara

(Tel. Ap)

COPPE: PER I NEROAZZURRI È SOLTANTO PAREGGIO CON IL REAL MADRID

L'Inter passa e resiste a lungo ma alla fine cede e si fa infilare

Inter-Real Madrid 1-1 (1-0)

MARCATORI: al 15' Orriali, al 59' Gallego.
INTER: Bordon, Bergomi, Baresi, Orriali, Collovati, Marini, Bagni, Muller, Altobelli, Sabato, Juarez, (12 Zenga, 13 Bini, 14 Bergamaschi, 15 Ferri, 16 Bernazzani).
REAL MADRID: Agustín, San José, Camacho, Metgod, Bonet, Gallego, Juanito (89' Pineda), Angel, Santillana, Sistierra, Pralle, (12 Juan José, 13 García Remon, 14 Salguero, 15 Portugal).
ARBITRO: Tokat (Turchia).

MILANO — Con una pappera ciascuno, i due portieri Agustín e Bordon, determinano il risultato di 1-1 con cui si è chiuso questo primo confronto fra Inter e Real Madrid per i quarti di finale di Coppa delle Coppe. Un risultato che va tanto bene agli spagnoli perché, oltre a pareggiare, hanno segnato anche un gol su campo esterno. E adesso è sufficiente per loro uno 0-0 fra 15 giorni a Madrid per superare il turno. Uno 0-0 che fa quasi ridere un Real Madrid,

che sul suo campo è uso trasformarsi in una specie di rullo compressore, come potè sperimentare tristemente due anni fa anche l'Inter in semifinale di Coppa dei Campioni. Se si eccettua quella fatale incertezza di Bordon su tiro da lontano di Gallego (che comunque pareggiava il «nono» di Agustín sul calcio di punizione di Orriali del primo gol), l'Inter ha fatto quanto era nelle sue possibilità per cercare di spuntarla contro avversari di tanto nome.

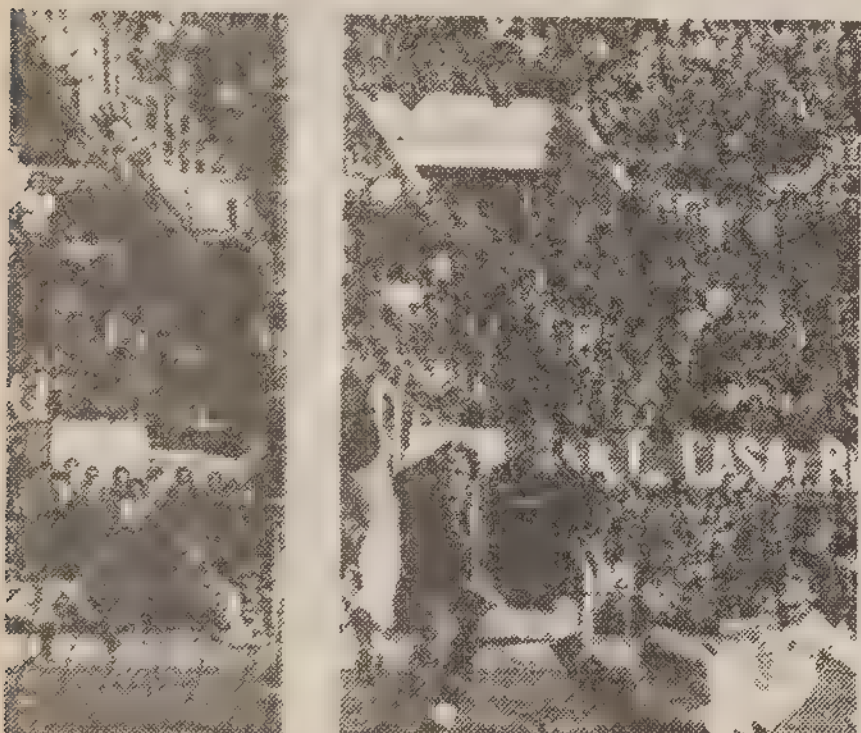


Milano — Orriali porta in vantaggio l'Inter segnando su punizione

(Tel. Ansa)

UEFA: NIENTE DA FARE PER I GIALLOROSSI QUASI TRAVOLTI DAL BENFICA

La Roma nel gioco della zona ci rimette contro i portoghesi



Roma — Il primo gol del Benfica segnato da Filipovic, a terra

Benfica - Roma 2-1 (1-0)

MARCATORI: 40' e 60' Filipovic, 65' Di Bartolomei su rigore.
ROMA: Tancredi, Nela, Vierchow, Ancelotti, Falcao, Maldera, Conti, Prohaska, Pruzzo, Di Bartolomei, Jorio, (12 Superci, 13 Nappi, 14 Righetti, 15 Valigi, 16 Chierico).
BENFICA: Bento, Pietra, Humberto, Alvaro, Bastos Lopes I, Santos Carlos, Nene, Filipovic (15' Sila José), Alver, Chalana (70' Diamantino), Sheu, (12 Delgado, 13 Lopez I Alberto, 14 Rosa Frederico).
ARBITRO: Brummeier (Austria).

NOTE: Angoli 6-4 per la Roma. Giornata di sole, forte vento, terreno in eccellenti condizioni. Ammonito Alvaro per comportamento antiregolamentare. Presente in tribuna il Presidente della Repubblica Sandro Pertini. Spettatori paganti 63.342 per un incasso di 962 milioni 252 mila lire, nuovo record assoluto per una partita di calcio giocata in Italia.

ROMA — Ore 15: lezione di zona. L'allievo Eriksson supera il maestro Liedholm, ma non è tanto questione di panchina quanto di mentalità ed esperienza di squadra. Il Benfica espugna l'Olimpico con pieno merito aspettando con calma le folate giallorosse e colpendo con grinta da killer in contropiede. Si finisce con gli 80 mila dell'Olimpico ad

lo nasconde irridendo gli avversari.

Come l'anno scorso il Porto, così quest'anno il Benfica: l'ombra portoghese comincia a diventare un incubo per i giallorossi. Gli ospiti infatti giocano attuando in maniera perfetta quel meccanismo che Liedholm fa svolgere da troppo poco tempo. I portoghesi, tutti intorno ai 30 anni, con grande esperienza, ottimi mezzi fisici e lodevole tecnica, dopo aver pensato un po' per prendere le misure al giallorosso, assumono il comando delle operazioni.

Insomma, rese inoffensive le armi tradizionali, la Roma si fa cogliere impreparata dal contropiede ospite e incassa una doppietta dello jugoslavo Filipovic (un gol in acrobazia su azione personale e uno con una deviazione nell'angolo).

GREZAR ORE 15

Triestina-Dilettanti

TRIESTE — La Triestina affronterà questo pomeriggio in amichevole allo stadio «Grezar» (inizio ore 15) la rappresentativa dilettanti che prepara la trasferta di fine marzo in Sicilia per la fase eliminatoria nazionale del «Torneo delle Regioni». Un banco di prova molto interessante e probante per gli allabardati in vista della partita sul campo degli «aquilotti» triestini. Fra i dilettanti figurano anche due triestini, Diodicubus del Portuale e Marchich del Poniziana.

Per questo incontro, considerato il fatto che avrà carattere ufficiale, la società allabardata ha deciso di praticare un unico prezzo d'ingresso per tutti gli ordini di posti. Il biglietto costerà 2 mila lire (mille per i ragazzi).

CONTINUANO A CADERE I FULMINI DEL GIUDICE

Squalifica per Pedrazzini contro Mariani la diffida

Giudice Regionale

TRIESTE — La Triestina potrà anche vincere il campionato ma non certamente la «Coppa disciplina». I fulmini del giudice della Lega si sono abbattuti questa settimana sul capo di Pedrazzini. Il centrocampista, per somma di ammonizioni, è stato infatti squalificato per una giornata di gara e dovrà saltare la trasferta di Trento. E' stato invece, graziato Mariani per il quale, nonostante l'espulsione dal campo assieme a Donà, è scattata solamente l'ammonizione con diffida.

Giudice Provinciale

TRIESTE — Il giudice sportivo del Comitato provinciale di Trieste della Federcalcio ha adottato questa settimana numerosi provvedimenti disciplinari sia a carico di giocatori che di dirigenti e tecnici. Questi i provvedimenti adottati: Squalifica una giornata: Donati (Barbarians), Mastromarino (Stocck), Vagelli (San Luigi For You), Floridan (Rolanese), Frigoliconi (San Giovanni), Apostoli (Fortitudo), Gherzetti (San Vito), Staber (Primorje), Carmeli (Zaule) e Devescovi (Opicina Supercalcio). Squalifica due giornate: Albertini (Breg), Gulich (Olimpia), Persi (Aurissina), Zetto (Chiabrola), Lucchini (Stocck), Brovia (Rolanese) e Verginella (Opicina). Squalifica tre giornate: Zanin (Riviera) e Cescuti

Squalifica una giornata: Dri (Centro Mobile), Tricarico (Isontino Turriaco), Marini (Edile Adriatica), Colussi (Azzanesse), Ridofo (Ponziana), Venturuzzo (Spal Cordovado), Bortolussi (Casarsa), Zuttion (Sandanielesse), Chiaroti e Buran (Flumignacco), Bonazza (San Canzian), Corso (Torviscosa), Sodomaco (Vesna), Gori e Romano (Palmanova), Cicconetti (Fortitudo), Taurò (San Giovanni Livorno), Marchesan (Fasinesse), Torge e Ross (Forcia), Di Bon (Manigoliero), Cecchin Fant (Polcenigo), Noddu (Torre Pordenone), Prestan (Ragogna), Valle (Rive d'Arcano), Rizzotti (Cisterna), Perosa e Catiusi (Travesio), Petrucci (Gallianese), Ellero (Riviera), Brum (Azzurra), Bravi (Real Udine), Portello e Domini (Natisone), Carbonaro e Tomassetti (Audace), Chiaroti (Palazzolo), Biasin (Tisana), Morelli e Paroni (Bertolotto), Sumin e D'Odorico (Romans Varp), Di Tommaso (Laveniese), Paron (Rivignano), Biasi (Ronchi), Pasaut (Interclub Porpetto), Cipia e Pionette (Staranzano), Di Nos (Malisana), Vidiz (Auda San'Anna), Vrech e Macoratti (Aelle), Frausin (Gradesel), Piva (Villesse), Mondica (Mossa), Paziente (Pro Farra), Clementini (San Marco Sistiana), Samoz (Giarzole), Grassi (Campanella), Tesovic (C.S.S.), Pugliese (Campi-Elsis Prisco), Bagatin (Opicina Supercalcio). Squalifica due giornate: Fabris (San Canzian), Ermacora (Riviera), De Candido (Palazzolo). Squalifica tre giornate: Zanin (Riviera) e Cescuti

Un giorno da leoni

Hermann Francini: quel meraviglioso 1974

Tra i dilettanti triestini Hermann Francini, fratello di quel Nereo che gioca nell'Edile Adriatica, è considerato un'autentica «vecchia gloria». Non tanto per l'età (a 33 anni ci si può ancora divertire su un campo di calcio: gli esempi non mancano) quanto perché sedici anni fa, nel San Giovanni di Vagaja, Stigliani, Petelin e Vignali, il «tedesco» (il riferimento non vale solo per il nome quanto per il modo di giocare) ci giocava già.

«Avevo sedici anni quando debuttai in prima squadra con la maglia rossonera, in una partita con la Manzanese che vincemmo per 3-1», ricorda Hermann, che custodisce nell'archivio personale i ritagli di giornale che parlano di lui. «A mio figlio dovrò pur mostrare un giorno che ero qualcuno...» aggiunge scherzando.

La carriera (e se così si può chiamarla) del maggiore dei Francini non è mai stata fatta di sogni, ma di realtà consumate di domenica in domenica, a caccia di un pallone («prima il pallone e poi, semmai le gambe dell'avversario», anche perché quello di difensore puro è sempre stato il suo ruolo). Da Greta a San Giovanni, quasi tre lustri di militanza nella maglia rossonera, una breve parentesi a Grado assieme agli amici Botta, Bernabei e Cracovia, un triennio con la Sovrana di Ramiro Orto, e quindi lo scorso autunno il suo ritorno in maglia rossonera: «perché al cuore non si comanda e quella maglia mi era rimasta pur sempre nel sangue».

Francini Hermann è stato sempre un dilettante: i rimborsi spese li utilizzava per comprarsi i libri onde poter laurearsi un giorno in ingegneria (e ce l'ha fatta), e mentre i Marchi, gli Uligrai, i Quaja deliziavano la platea sangio-

vannina con le loro triangolazioni, lui pensava a spazzare l'area rossonera dagli intrusi, quando mai fossero capitati davanti a Vagaja, a Toppo o a Malinverno. Di presidenti, nella sua militanza rossonera, ne ha conosciuti parecchi: da Stupar, quando Vagaja era ancora un buco di portiere e le furie rossonere le allenava Plamich, a Petelin, a Stigliani, a Salvatore Colino, a Spartaco Ventura. Giorgio Vagaja è stato per lui «più che un allenatore un amico, che sapeva sempre trarre il massimo dai suoi ragazzi proprio attraverso il suo modo di fare». Chi tra gli appassionati del calcio dilettante non ricorda le memorabili sfide con il Poniziana dei primi anni Settanta? «Allora si che tra i dilettanti si giocava al calcio: adesso il livello tecnico generale è calato sensibilmente. E lo dice uno che non era certo molto elegante nel tocco...».

Di giorni da leone Francini ne avrebbe tanti da raccontare, anche perché lui, sul campo, ogni domenica era un leone. Gli resta peraltro il ricordo di un meraviglioso 1974: pilastro della rappresentativa regionale seconda classificata al torneo delle Regioni di Maritima (c'erano anche Claudio Punis e Uligrai) e colonna della rappresentativa universitaria vicecampione d'Italia pochi giorni dopo a Macerata.

Ne avrà di che raccontare ai «nipotini» di cui è oggi la «chiocciola» a San Giovanni: della spedizione di Parigi, ad esempio (una scusa per andare alle Folies Bergères), o della trasferta di Mone in Belgio, ad esempio, vissuta assieme agli amici: Anselmo Bala (ricordate il negretto del Camerun?) e Ciano Vignali. Quanti ricordi.

Ezio Lipotti

Ad Asiago il via ai Giochi della gioventù su neve e ghiaccio

DAL NOSTRO INVIATO
ASIAGO — Non ci poteva essere situazione ambientale migliore per l'inaugurazione dei Giochi della gioventù edizione invernale numero quattordici: dopo una robusta nevicata, alla vigilia, ieri splendeva un sole d'oro ad Asiago, infondendo un'atmosfera di serenità e di gaiezza a tutto l'altipiano che ospita la manifestazione. I partecipanti sono 747, dei quali 485 negli sport invernali, cioè fondo, slalom gigante e 262 nel pattinaggio artistico individuale, ritmico a coppie e hockey a squadre. Le venti regioni d'Italia sono presenti globalmente solo nel fondo: ed è un dato interessante che dice chiaramente della diffusione raggiunta da questa specialità in tempo non sufficientemente considerata e praticata.

Una manifestazione di estrazione popolare questi Giochi se è vero che ci sono partecipanti provenienti da comuni con meno di mille abitanti, addirittura una sessantina. I concorrenti sono mediamente delle classi 1972 e 1973 ma c'è un record di precocità costituito dalla presenza di un bambino di otto anni Stefano Molto da Trichiana, in provincia di Belluno.

Dopo l'edizione inaugurale del 1970 al Nevegal, i Giochi invernali avevano vissuto la fase finale nella nostra regione l'anno successivo a Tarvisio. Anche quest'anno la finale nazionale dei Giochi della gioventù gode del patrocinio delle Casse di Risparmio e delle Banche del Monte che hanno già sostenuto nella maggioranza le fasti locali di questa manifestazione sportiva dagli sviluppi sempre più vasti e dai contenuti tecnici sempre più interessanti. E' un'azione di sostegno dello sport giovanile che si inquadra in una serie di iniziative curate nell'ambito di ormai ricorrenti interventi a favore dello sport, inteso quale fenomeno sociale di primaria importanza.

Ed eccoci alla cerimonia di apertura dei Giochi svoltasi ieri sera alle 18 nella piazza del Comune. Una cerimonia non nuova nella sua esecuzione ma sempre suggestiva toc-

cante soprattutto in considerazione dell'età dei protagonisti. Tutti i finalisti si sono radunati dietro le rispettive insegne regionali e provinciali assieme ai bambini delle scuole elementari e medie di Asiago dopo essere sfilati per le vie della città preceduti dalla banda folcloristica di Folgarida e dalla banda alpina «Cadore». Il sindaco Lorenzo Pinaroli ha rivolto il benvenuto di Asiago seguito da un breve intervento dell'avv. Roberto Scheda, vicepresidente dell'Associazione italiana degli Assessori della Gioventù e delle Casse di Risparmio e delle Banche del Monte. Ha parlato quindi il triestino avv. Ado Terpin presidente del comitato nazionale per la promozione delle Casse di Risparmio. Com'è noto è presidente della Cassa di Risparmio di Trieste.

A nome del Coni e delle federazioni sportive il presidente della Federazione italiana sport del ghiaccio Luciano Rimoldi ha dichiarato ufficialmente aperta la manifestazione.

Sono entrate in piazza quindi le bandiere italiana, del Coni e dei Giochi. E' seguito l'alzabandiera. Infine il tedo-

for ha acceso il fuoco dei Giochi. Quindi è stata proclamata la promessa dei Giochi da parte di Stefano Molto, il più giovane pattinatore e di Rita Di Lorenzo, la più giovane sciatrice finalista, di Iserrina.

Il programma odierno prevede alle 9 la gara di fondo maschile, alle 10 il fondo femminile in località Piana Ave; alla stessa ora, cioè alle 10, si disputerà sulla pista Tre Palli, in località Melette a Gallio Duemila la gara di slalom gigante femminile.

In rappresentanza della nostra regione saranno per il fondo maschile Alessandro Rigoni, Lorenzo Polo, Giorgio Di Centa, Eddi Puntel, Sandro Markl, Luca Moro, Daniele Del Fabbro e Marco Camozzi, tutti della provincia di Udine. Per il fondo femminile pure tutti friulani saranno in lizza Elisabetta Baron, Valentina Del Fabbro, Iris Giansini, Lara Mazingher, Cristina Della Mea, Barbara Pitti, Rosanna Colmano e Sara Lettig. Infine per lo slalom femminile saranno in gara

Elena Camiolo e Tatiana Hrovatin di Trieste, Anna Andreussi, Barbara Da Pozzo, Federica Fant, Alessandra De Crignis di Udine.

Il presidente del Coni Carraro sarà ad Asiago oggi. Alle 14 terrà una conferenza stampa. Nella serata dell'ultima ora: il presidente dell'azienda sportiva di Tarvisio, Faleschini, ha proposto la candidatura di Tarvisio per l'organizzazione dei Giochi invernali 1985.

Dante di Ragogna

Attività bocciofila

TRIESTE — Prosegue a ritmo serrato l'attività bocciofila sulle corsie del bocciodromo del Cl Portuali a Prosecco. La gara libera di categoria, alla quale hanno partecipato anche formazioni jugoslave, ha avuto il seguente esito: 1) Belos-Smilovich (Istria); 2) Perko-Rudesh (Skala Sesana); 3) Busletta-Busletta (Nevem); 4) Paturo-A. Bogneri (Ente Porto). Nella penultima gara del calendario invernale si è avuto invece questo risultato: 1) Morganti-G. Perlugia (Pp.Tt. Gedeco); 2) Santoni-Latini (Mobili Elio); 3) Dodich-Coslovich (Istria); 4) F. Stocovaz-A. Stocovaz (Pp.Tt. Gedeco).

Sci allievi, ragazzi e seniores

TRIESTE — Inizia stamane a Cave del Predil una «Tre giorni» che praticamente concluderà la stagione agonistica per gli allievi e ragazzi. Sono in programma infatti le finali zonali di tutte le tre specialità alpine. Stamane si parte con la discesa libera, sabato ci sarà lo slalom gigante e domenica, a Sella Nevea però, lo slalom speciale. Venerdì è inserita una discesa libera di qualificazione per soli allievi.

Per quanto riguarda i seniores l'appuntamento più importante è quello di Coppa Italia in programma a Pianavallo, che gare vedrà in lizza molti validi sciatori provenienti dai vari comitati. Sempre per i seniores, a livello zonale però, la tradizionale gara del Majajur si disputerà domenica.

Ha fatto parlare parecchio lo svedese Johans Nilson che, partendo col pettorale numero 36 — quindi affrontando una pista che presentava già le inevitabili buche e traneili — è riuscito ad agguantare il sesto miglior tempo. Anche Marco Tonazzi — sicuramente il più noto di tutti perché «giocava» in casa — ha saputo difendersi bene: ha guadagnato tre posizioni (dall'ottava alla quinta) tra le due manche.

Le condizioni meteorologiche sono buone e promettono un regolare svolgimento della gara odierna: preoccupa un po' la temperatura che non consente alla pista di mantenersi solida per tutto il tempo.

CLASSIFICA SLALOM

1) Ernst Riedlsperger (Austria) in 2'10" 24"; 2) Richard Tramotton (Italia) 2'10" 58"; 3) Paul Arne Skjaveland (Norvegia) 2'11" 19"; 4) Carlos Salvadoros (Spagna) 2'11" 78"; 5) Marco Tonazzi (Italia) 2'11" 99".

Antonello Capone

CRONACHE DELLO SPORT

Bic: gli uomini che ci hanno fatto restare in A1

IL FASCINO DISCRETO DEL TECNICO CHE HA APERTO LA NUOVA ERA DEL BASKET A CHIAROLA

Mente fredda e cuore caldo



Rudy D'Amico con un lavoro paziente e senza clamori ha condotto la Bic alla salvezza con due settimane d'anticipo

TRIESTE — Mente fredda, vestito di ghiaccio, cuore caldo: è Rudy D'Amico — cultora yankee, sangue latino —, l'uomo che senza proclami,

l'A1 a Trieste. Certo non poche apprensioni, ma anche con buon anticipo rispetto alla fine del campionato. Calamitato dal gesto atletico di Harper, dall'eleganza di Robinson, dalla generosità, dalla genialità di Bertolotti superstar o dal tifo per Tonut, l'uomo che tutta Chiarola ha avuto in panchina davanti agli occhi è passato quasi inosservato per una stagione intera.

Il pubblico viene per vedere la squadra, come gioca, lo spettacolo; non è interessato agli show personali degli allenatori — dice D'Amico quando gli chiediamo se gli sia pesato raccogliere l'eredità di Lombardi. Ora la salvezza è giusta ricompensa anche per questo tecnico che ha aperto una nuova era di basket a Trieste, per questo ghibo-trotter del basket che certo non ha avuto molta fortuna quando dal Maccabi campione del mondo con tanto entusiasmo e disponibilità, anche con un po' di ingenuità, è venuto a rischiare una splendida partita appena costruita, in Italia, patria dei suoi genitori, a Brindisi. A Trieste D'Amico si è ripagato di quella delusione.

«Qui ho trovato una squadra sicuramente migliore della Bartolini — si schermisce —, una società che è sempre stata corretta, vicina alla squadra nei momenti più delicati, che mi ha consentito di lavorare per il meglio. Il pubblico è stato meraviglioso; come del resto già a Brindisi me l'avevano descritto: come abbiamo rivisto proprio domenica, con la Carrera, nella gara decisiva. «Trieste? Una città particolare. Pare quasi di non essere in Italia, di vivere insomma in una dimensione internazionale».

Del suo futuro, del grado di sviluppo di quel suo spirito inquieto che lo stimola sempre a peregrinare, a non fermarsi, disporrebbe volentieri in modo da restare. Trieste ha già stregato anche lui? «Comincio adesso a conoscere della gente, a godere della loro compagnia, di certi ambienti, e questo è fondamentale per conoscere, amare una città. Ma, soprattutto, restere volentieri — se ci accorderemo con la società — per finire un lavoro cominciato molto bene, che sta dando i frutti solo adesso e che l'anno prossimo, con qualche ritocco, potrebbe dare ben maggiori soddisfazioni. Mi dispiacerebbe lasciare il lavoro a questo punto e dover ricominciare da un'altra parte.

Il seguire composto, quasi compunto, come fosse in chiesa, la gara in panchina ha origine dalla sua passione per gli scacchi. «Non serve strillare, agitarsi, arrabbiarsi, farsi travolgere dalle emozioni, che pur si sentono: bisogna essere sempre lucidi, prevedere

sempre due, tre mosse in anticipo, ragionare in avanti per giocare tutte le carte disponibili».

Difficile controbattere, anche perché D'Amico di mosse ne ha sbagliate pochissime nella stagione.

Se gli diciamo che sotto la sua gestione la squadra ha dato l'impressione di essere elegante, prassistica ma forse poco forte nel carattere, dura, combattiva, replica che per fare i giochi aggressivi bisogna avere una panchina lunga, che non si può sollecitare, su pochi uomini, grande tensione emotiva per tutto il campionato. La Bic — dice — ha sfoderato il carattere in fondo, quando se l'è costruito da sé e quando veramente ce ne era bisogno. Logiche inoppugnabili.

Ed ecco il filosofo: «Il rapporto con i giocatori. Deve nascere spontaneo, non si può forzare: uno vero, profondo, è difficile da raggiungere ma, pensavo, guardando come si sono abbracciati Bertolotti e Valenti, Tonut e Robinson dopo la Carrera, a Mestre, che ci siamo riusciti anche sotto questo aspetto. E proprio per questo abbiamo vinto.

«Sinudine? Non sarà una passerella: è il test più importante del campionato. Perché fa già parte del futuro della Bic».

Piero Trebiciani

PERPLESSITÀ DOPO LA SCHIACCIANTE VITTORIA DELLE ALL STARS

Diverte tutti meno le azzurre la pallacanestro da esibizione



Ceryl Williams, una delle protagoniste più in vista della serata di martedì

TRIESTE — Mentre sono ancora vive le immagini di basket da altro pianeta che ci hanno offerto le americane della selezione All Stars, delle magiche evoluzioni di Linelle Jones, acrobata e fantasista del parquet di impareggiabile talento, non quadrano molto i conti nel clan Italia, che mal digerisce il 94-57 con cui le azzurre sono state superate.

«Pubblico a parte, sono scontenti tutti: il presidente federale Vinci, cui non piace mai perdere, figuriamoci poi di queste proporzioni «splendidi pubblici: in qualsiasi altra città d'Italia ci avrebbero fischiate» (pare abbia detto); il tecnico Vittorio Tracuzzi, decisamente sempre meno propenso a fare da sparring partner ad avversarie inarrovabili in omaggio al basket esibizione, le azzurre frastornate da avversarie di scuola decisamente distante anni luce dalla loro.

«Ci può dare pochissime indicazioni il confronto con una squadra come questa che, se vi potesse partecipare, vincerebbe senz'altro le Olimpiadi», dice Tracuzzi.

«Il risultato? — continua — Non va neanche preso in considerazione. Contava solamente lo spettacolo ed a questo ci siamo adeguati, anche

se obiettivamente, alla nazionale ai suoi programmi, aspetti di questo tipo non dovrebbero interessare. La partita è stata disputata in assenza di tatticismi e questo è un quadro talmente inusuale per una squadra qual è la selezione nazionale che al limite può essere dannoso».

«Posto che dalla partita non si possono trarre valutazioni sul grado di funzionalità del complesso, si può ricavare qualche giudizio a livello delle singole azzurre?»

«Diciamo che alcune giocatrici si sono comportate in maniera non corrispondente alle aspettative. Non mi voglio fermare, perché la nazionale è appena all'inizio del suo programma di preparazione per gli europei e tutti hanno diritto ad un appello. Alcune altre, come la Montelatici, hanno invece ribadito prestazioni positive già offerte in altre occasioni».

Quali sono i programmi della nazionale femminile?

«Pare bella figura agli Europei juniores che si terranno in estate in Italia e attendere che alcune realtà giovanili, sia sotto l'aspetto atletico che del talento, maturino in vista di un rilancio della nazionale maggiore impegnata a fine estate agli europei. P. T.

ALLEGRA ANALISI E TRE DOMANDE AI SEI PROTAGONISTI

I ragazzi di Trieste

Gli artefici della salvezza hanno risposto a questi quesiti: 1) cosa significa il traguardo raggiunto 2) Sinudine e possibilità di play-off 3) svelando un retroscena...inedito



Bertolotti

Ce lo ha confessato giorni fa. «Un mio difetto? Sono un po' nervoso». Probabilmente il «Gianni» ha voluto spiegarsi con un eufemismo e, per conferma, please guardare la foto. E' la classica faccia di chi è pervaso da corrente a 220 volt. Notare l'espressione distorta e l'irrigidimento dei capelli. Un suo tifoso che al termine di una partita avrebbe voluto esternargli ammirazione con un abbraccio sarebbe stato ricoverato con urgenza al Maggiore. Dicono che a Bologna, in un decennio, abbia commesso autentiche stragi. E' oggetto di studio sull'effetto tiro-Galvani.

1) Il fatto di raggiungere la salvezza dopo vari alti e bassi ce l'ha fatta gustare di più, ma potenzialmente avremmo potuto fare meglio.

2) Arrivare al play-off credo sia un po' difficile. Certo che adesso siamo più tranquilli e non abbiamo niente da perdere. Non si sa mai.

3) Certe volte sono scherzoso all'eccesso, poi qualcuno mi rivolge la parola, magari una trasferta difficile ed è assai se non lo mangio. Ma non sono un orco.

Fabbricatore

Quando entra sul parquet guarda subito dov'è il suo canestro, per evitare equivoci. Si perché alla prima palla il vizio lo prende. Cerca la retina e i due punti che puntualmente arrivano.

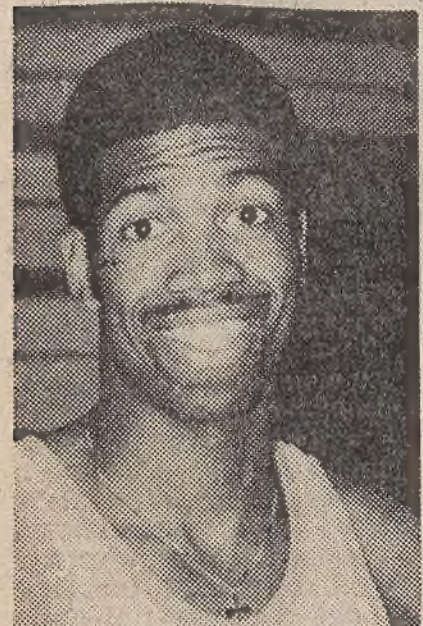
I suoi estimatori dicono che un giorno, nel corso di un allenamento, qualcuno gli avesse passato per sbaglio una sedia e che lui avrebbe fatto regolarmente centro, strablando i presenti.

Da piccolo aveva coltivato il vizio col «ciuccio». Sembra fosse stato abilissimo nel ciuffarlo in bocca al primo colpo. Nella Bic è poi il Fabbricatore di gioco inesauribile.

1) Professionalmente per me significa molto questa A1 conquistata anche con i denti. All'inizio ci davano per spacciati, poi addirittura da play-off. Ne è uscito il giusto, un obiettivo alla nostra portata, ma difficile da raggiungere.

2) Siamo nella situazione ideale per competere con chiunque e vorremmo saldare il debito di riconoscenza nei confronti del pubblico.

3) Ho una sfrenata passione per gli «uncini».



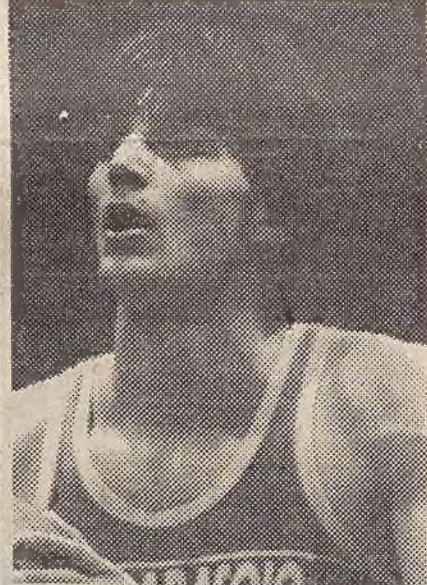
Harper

Un giorno è stato capace di scendere sul parquet con il polso e un dito incrociato, una fascia elastica a una coccia, una benda al ginocchio e non ricordiamo cosa altro. Tanto che uno spettatore, a un tiro sbagliato, commentò «roba da pronto soccorso». Considerato che la mummia non era il suo tipo, smessi quegli abiti indossò subito quelli di molla umana, a lui più congeniali. E con quelle gambe da fenicottero cominciò a catturare rimbalzi stratosferici e a segnare schiacciate giganti. Ha una grande dote, è spiritoso. Quando dovesse smettere con il basket, un posto di show-man lo troverebbe di sicuro.

1) È stato un traguardo giusto, la squadra è buona, tutti gli italiani sono buoni. Parlo dei miei compagni ma anche della gente. La Bic ha meritato la A1 perché tutti hanno lavorato forte. Okay?

2) Era un grosso gradino da superare il rimanere in A1, è un grosso gradino quello che ci separa dai play-off. Ma penso che abbiamo i mezzi per salire anche questo.

3) Un episodio curioso? Ho scoperto l'Italia. E molto bella e vorrei restarci anche l'anno prossimo. Capito Trieste?



Tonut

Nato dell'unione fra Apollo e Venere avrebbe iniziato a cimentarsi nel basket sulle pendici dell'Olimpo. Ma, suscitata l'invidia degli influenti Marte e Saturno per le sue troppo nobili fattezze, Giove sarebbe stato costretto a cacciarlo a furor di dio. Visto che il basket triestino languiva di talenti, il buon Zeus lo fece nascere sotto mortali spoglie in Barriera. E, considerata le sue origini, di Apollo junior gli concesse di mantenere la A (..17), ispirando i genitori a battezzarlo Alberto. Talvolta, quando gioca la Bic, un temporale si abbatte su Chiarola e ai ciuffi di Tonut ci scappa pure qualche fulmine. Gamba stia attento!

1) Questo traguardo per me ha voluto dire tantissimo. È stato un campionato in cui ho giocato in continuo progresso e credo di avere risposto a chi, all'inizio diceva che la salvezza della Bic sarebbe dipesa molto dal rendimento di Tonut. Penso di avere fatto il mio dovere.

2) Play-off? Un passo alla volta. Con la Sinudine la forza della tranquillità potrebbe fare della Bic una sorpresa.

3) Voglio vedere chi ora adesso dire che mi pettinavo prima di scendere sul parquet.

Valenti

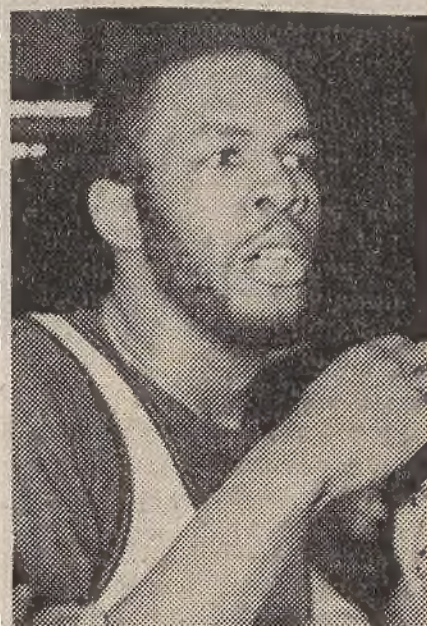
Ovvero quando Cartesio prende palla e gioca a basket. Nella cabina di comando Bic ha elaborato la teoria del «cogito, ergo passo». Il suo razionalismo ha in Bertolotti, Robinson, Harper, Tonut e Fabbricatore i grandi discepoli. E sulle assi cartesiane di Valenti, quelle che delimitano il parquet, la squadra si muove ordinata come su un grafico. Se non avesse fatto il playmaker, sarebbe potuto diventare un buon direttore d'orchestra.

Servizio di FABIO CESCUTTI

1) Sono contento anche se con un po' di fortuna credo saremmo potuti arrivare più in alto, in quanto abbiamo visto che i confini tra salvezza e play-off sono minimi.

2) La Sinudine? Loro vengono a Trieste con l'acqua alla gola perché non possono perdere più punti. Vedremo domenica.

3) Mi presento ufficialmente. Ma che Piero Valenti, a Bologna mi chiamavano Letarghi (un tranquillante n.d.r.) perché rallentavo il gioco.



Robinson

E' il volto da celluloido della Bic. Roba da fare concorrenza a Sidney Poitier nella «calda notte dell'ispettore Tibbs». Finché qualche produttore non gli monta la testa bisogna dunque tenerselo caro, questo Robinson, in apparenza un timido ma di carattere invece molto aperto. Dopo quel maledetto tiro mancato, quasi allo scadere, nella partita persa per un punto con i canturini avrebbe giurato di non comperare mai una Ford. Poi quei due liberi vincenti contro la Carrera lo avrebbero fatto recedere dal proposito. E avrebbe scoperto che i jeans gli stanno bene.

1) Restare in A1 vuol dire avere migliori possibilità come giocatore, vuol dire essere nell'élite del basket italiano che è poi una delle massime espressioni europee.

2) Con la Sinudine sarà difficile. Sono forti e hanno molti cambi. Ma in casa la Bic sa farsi valere.

3) Quello yes granchi quando hai telefonato alle 12.30? Non so, forse ero già di voce. Era cavernosa? Ti pare? Quella di uno che si è alzato da poco? Va bene, va bene, ma era stato il sonno del giusto.

NELLA FESTA DELLA PALLACANESTRO AZZURRA OSPITE D'ONORE LA GINNASTICA TRIESTINA

Ha 120 anni ma piace ai giovani



Immagini della festa biancoceleste nobilitata dall'azzurro della nazionale: a sinistra la Huez (tenuta in preallarme per le nazionali juniores ma poi



schierata da Turecino) evita la Fullin «bloccata» dalla Pagan; la Huez è stata la migliore tra le triestine. A destra, un'immagine del saggio della Sgt

TRIESTE — È stata la festa del basket ma anche, e soprattutto, la festa della Società Ginnastica Triestina. Se Italia-All Stars ha costituito l'appuntamento più atteso degli appassionati, non vanno dimenticate le altre manifestazioni di contorno del lungo

Ovviamente, la pallacanestro ha fatto la parte del padrone, ma anche le altre sezioni della Sgt si sono meritate l'onore dei riflettori. Sono sfilati i giovanissimi, le speranze del domani, non tutti destinati ad emulare le gesta delle varie Edera o De Bernardi (atletica leggera), Monica Visintin (ginnastica ritmica) o dell'irridito Daniele Boschin (canottaggio), per citare

gli atleti ora in auge. Applausi a non finire per i piccoli dei corsi di educazione fisica, a dispetto della verdissima età e delle dimensioni da «pufl», hanno offerto un saggio della loro bravura, impegnandosi in alcuni esercizi.

Benché anagraficamente sia una signora piuttosto matura, la Società Ginnastica Triestina ha mostrato di essere sempre giovane nello spirito ed attenta alle nuove discipline sportive. È il caso del Kendo, edizione ridotta e corretta delle evoluzioni marziali dei samurai.

A conclusione della manifestazione, il sodalizio biancoceleste ha offerto un ricordo della

serata a coloro che l'hanno resa possibile. Un riconoscimento è andato al presidente della Federazione italiana pallacanestro, prof. Enrico Vinci, al triestino Cesare Rubini, consigliere federale e presidente del Settore squadre nazionali della Fip, al rag. Duilio Degobbis, presidente del Collegio revisori dei conti della Fip, dirigente responsabile squadre nazionali e Norino Iacobucci, presidente del Comitato regionale della federazione. È stato ritirato un premio anche a nome del noto telecronista della Rai Aldo Giordani, giunto recentemente a prestigioso traguardo della 1200 (millequattrocento) telecronache ed impossibilitato ad intervenire.

Il presidente Vinci ha in seguito premiato le cestiste triestine che hanno vestito la maglia azzurra. Sono così sfilate Licia Apostoli, Ester Baiz, la sempre sulla breccia Serena Bontempi, Daria Caradonna, Maria Cosoli, Silvia Gianporcaro, Maria Jeranis, Chiara Longo, Marisa Magris, Marina Monti, Liana Nunzi, Nidia Pausich, a cui è andata l'ovazione del pubblico, la «sua grande amica» (come ha sottolineato il presidente della Servolana Barbotti, speaker della serata) Nicoletta Persi, Pia Punter, Silvana Rocco, Egidio Perovi, Imelda Frennusch, Miria Tarabochia e Laura Vascotto.

Non sono intervenute, perché fuori regione, Claudia Alessio, Lucia Bradamante, Ornella Donada, Lucia Colavizza, Silvia Martini, Derna Polazzo e Foscarina Rozzo. Riconoscimenti sono andati infine alle azzurre Doretta Martinoli, Luciana Carbol, Silvia Benvenuti ed alle esponenti della Sgt Gefidi edizione 1982-83 Franca Pavone, Graziella Trampusi e Maria Grazia Huez. Con loro la muggesana Ivana Donadel.

Roberto Degraasi

■ SARDEGNA: BRAUN — Il tedesco Gregor Braun ha vinto il 24.º giro di Sardegna.

A briglie sciolte

Monotoni e scontati i premi riservati agli «internazionali» - Demon Renvaeh: che sia la volta buona? - Roman Krüger: «Bangie Bi mi ha soddisfatto» Malizia e Ambrosiana fanno rispettare il fattore campo - Maurizio Pieve neo dottore - Si è conclusa la «caccia al quadro»

Pochi, magari buoni, ma sempre quelli. Ci riferiamo agli americani di casa nostra che in questo scorcio di annata movimentata i premi più importanti del calendario nazionale. Alla ribalta escono sempre loro; Song and Dance Man, questa domenica orbatà dalla stretta collaborazione dell'alleato Surrogate che ha preso una stacca. Demon Renvaeh e Prize Regal, tutte espressioni «made in Usa» trapiantate nelle scuderie «nordiste» del nostro trotto.

Se Song and Dance Man nella sua uscita fiorentina non ha detto niente di nuovo che già non si conoscesse dei suoi meriti, lasciando indietro avversari di inferiore caratura, e fuori quadro il compagno di colori Surrogate apparso piuttosto interdetto in fase d'abbrivio, fors'anche per la pesantezza del manto sabbioso, qualche sprazzo di autentica classe è scaturito dal nuovo confronto meneghino fra Prize Regal e, appunto, Demon Renvaeh.

Quell'ultimo è trotatore in cui Vittorio Guzzinati crede ciecamente, però bisogna anche

dire che finora le sue esibizioni sulle piste italiane sono state piuttosto ateneanti, perché un giorno ruba gli occhi a tutti, un altro buggera driver e pubblico con degli insensati errori.

Stavolta, Demon Renvaeh, sul fango di San Siro, ha fatto proprio un numero girando di fuori dalla partenza all'arrivo a Prize Regal e riuscendo ancora a piegarlo di forza in 1.15.6 tanto da far risplendere l'entusiasmo del «Vittorio nazionale» che dopo la corsa ha detto testualmente: «Demon Renvaeh può battere i francesi, e senz'altro in Italia non ha paura di americano alcuno». Il prossimo «Costa Azzurra» torinese ci dirà se Guzzinati è proprio in possesso del jolly.

Per Montebello una corsa quasi storica, con un cavallo che accettava di rendere ottanta metri, diventati poi più di cento per un avvio infelice. La classica Bangie Bi era la grande attrattiva della domenica triestina. Terza nel Derby, e ora in procinto di affrontare i più forti 4 anni europei, appunto nell'«Europa» milanese.

«Non ho voluto chiederle uno strappo deciso nella giravolta fra i nastri poiché essendo al rientro andava trattata con i guanti. Così al già gravoso handicap ne ha aggiunto uno... supplementare, però poi mi ha fatto 2.36 da start a start e l'ho trovata carburata a dovere. Se non proprio prontissima, direi che Bangie Bi è... quasi pronta per il ritorno nei quartieri alti della generazione, e non dovrebbe mancare all'appuntamento dell'«Europa» del 13 marzo».

Così Roman Krüger, che ha ripresentato la figlia di Barba-bi, giunta soltanto quarta ma dopo ineguagliante eccezionale dettato appunto dal deleterio avvio che ha pregiudicato una rincorsa altrimenti possibile.

Il ciou è rimasto pertanto in casa e a disputarselo sono state due femmine in gambissima quali Malizia e Ambrosiana. Malizia ha fatto tesoro del vantaggio di un nastro rispetto ad Ambrosiana e l'ha controllata lungo tutto il percorso contenendole poi sin sul palo. Giumenta che a volte, per carattere, è capace di gettare alle ortiche

competizioni decisamente alla sua portata. Malizia, quando prende giusta dritta o verso duro per chiunque poiché non le fanno difetto né scatto né grinta. «Performance» gradevole quindi quella fornita dalla femmina di Nicola Esposito, che, peraltro, nulla toglie ai meriti della felina Ambrosiana, battutasi con la solita generosità.

Dopo le due scatenate femmine un Afros d'Ausa combattivo e pimpante si è dimostrato di gran lunga il migliore del primo nastro confermando linee recenti che lo avevano visto reggere in continua ascesa. Gli altri piuttosto in ombra, compreso Arthene, in evidente disagio sulle curve, e la stessa Boiga Jet che ha pagato duramente la corsa allo scoppio su un terreno faticoso come era domenica quello triestino.

I guidatori triestini hanno nelle loro fila un dottore di fresca nomina. Infatti il giovane professionista Maurizio Pieve si è brillantemente laureato (110 e lode) in veterinaria presso l'Università di Parma discutendo con il chiarissimo professore Del Bue la

tesi «Ferriere normali e correttive del cavallo trotatore». Al giovane Pieve, che ha saputo così validamente amalgamare le passioni per le redini e per lo studio, le nostre più vive felicitazioni.

«Caccia al quadro», l'iniziativa promozionale dovuta al pittore triestino Marino Alta atta a premiare i più veloci trotatori di Montebello nel mese di febbraio, si è conclusa con il convegno di domenica. Con l'1.19.8 segnato nella corsa di centro, è stata Bangie Bi a far sì che il primo premio, consistente in un quadro dipinto da Alta nel corso del convegno di corso, spettasse alla Scuderia Biasuzzi.

Altri riconoscimenti, per categorie, sono andati alla Scuderia Al giovane Pieve, che ha saputo così validamente amalgamare le passioni per le redini e per lo studio, le nostre più vive felicitazioni.

Le premiazioni verranno effettuate domenica a Montebello al termine del convegno. Mario Germani

Continuaz. dalla 12.a pagina

VENDO Volvo 2000, 244 DL, 1977, impianto gas, aria condizionata. Audi 100 CL diesel, 1980. Tel. 0481/80330. 124/14
VOLVO 343 GL 79 accessorio a prezzo interessante vende. Autotot 51400 57025 62180. 2199/14
126 Personal ottimo stato 2.400.000 vendesi tel. 631644. 2189/14
850 special 450.000, 127 950.000, altra 1.200.000 128 950.000 vendesi tel. 793578. 2209/14

15 Roulote nautica, sport

ALBSAIL le barche italiane che i nordici ci invidiano, prezzi interessantissimi dal 9.20 al 14 metri, informazioni Tuffo-sport tel. 790359. 050022/15
JOHNSON i motori fuoribordo più venduti nel mondo. Sono arrivati i nuovi modelli 1983 concediamo prezzi e sconti eccezionali sulle giacenze fino all'esaurimento. Automotonautica, Fiero Ostuni via Macchiavelli 28 e Ulisse Ostuni Marine Service Riva Massimiliano Carlotta 14 Grignano. 11/15
VENDO cabinato vela 7 metri 1980 accessoriatissimo possibilità ormeggio tel. 213889 serali. 2182/15
VENDO motoscafo tipo liver 4.80 completo telone e capottina, motore F.B. Evinrude 60 hp elettronico, carello Elneli mattina telef. 793127. 00671/15

17 Stanze e pensioni Offerte

A.A. AFFITTASI camera un letto per uomo. Tel. 725318. 2151/17
AFFITTO stanza centralissima con comodo cucina e bagno, telefonare 65951. 2120/17

18 Appartamenti e locali Richieste affitto

COMMERCIANTE triestino cerca in affitto casetta o villetta con giardino, telefonare ore serali 764836. 050077/18
IMPIEGATO comunale cerca in affitto appartamento o monolocale tel. 60206 dopo le 13. 2133/18
IMPIEGATA referenzialista cerca per 3 anni mini appartamento telef. ore 14.30-15.30 638081. 2190/18
NON residente cerca affittanza appartamento arredato 2-3 anni. 54629. 2075/18
VILLA in affitto cercasi telefonare 630179. 603/18

19 Appartamenti e locali Offerte affitto

AFFITTASI Chiampore monolocale arredato lussuoso altro cucina bagno bistrane arredato non residenti pomeriggio 62892 ARA. 2212/19
CENTRALE elegantissimo 3 stanze servizi comforts moderni affittasi ufficio, studio, ambulatorio. Amministrazione Argo via S. Francesco 4 tel. 786163 9-12 16-18. 2194/19
IMMOBILIARE CIVICA affitta ufficio paraggi CAVOUR, 4 vani, bagno, riscaldamento, ascensore, S. Lazzaro 10 tel. 61712. 2191/19

20 Capitali Aziende

ACQUISTO contanti tabaccheria o rivendita giornali eventualmente anche mun. Telefonare 759559 esclusi intermediari. 14/20

ALIMENTARI zona 2, piccolo, buona posizione; Solaro tel. 61061, orario 16-19, occasione. Altro puliseco, semiprefisso. 2205/20
CEDESI buona uscita licenza ottimo arredamento clientela abituale, negozio abbigliamento, altro centralissimo elettrodomestici, casalinghi, biancheria. 55232 pomeriggio. 2075/20

FRIULCASA vende Grado ne- gozi partendo da 65 milioni. Lunedì-giovedì 17-19, 0432/491897. 2205/20

LOCALE luminoso, 3 fori, centro Cervignano, vendesi con- segna immediata, con servizi, arredamento, possibilità licenza. Telefonare 0431/30021. 2205/20

PROFUMERIA drogheria bene avviata cedesi. Tel. 829956 ore past. T.A. 155/20
 30.000.000 contanti, altri 110.000.000 dilazionati a lunga scadenza, vendesi in zona forte passaggio pizzeria bar tavola calda. Scrivere a Publikompass, cassetta n. 11/F 34100 Trieste. 2139/20

21 Case, ville, terreni Acquisti

ACQUISTASI anche occupato inintermediari recente luminoso 2 stanze salone cucina. Telefonare ore serali 74281. 2183/21

CASSETTA in Trieste e dintorni preferibilmente con giardino acquisto contanti, esclusi intermediari. Telefonare 758159. 14/21

CERCO da privato appartamento signorile salone 2 o più camere cucina pagamento contanti. Telefonare ore past. 828729. 121/21
COMPRO subito privatamente appartamento soggiorno 2-3 camere cucina servizi, pago contanti. Telefonare 732496. 2221/21

STRADA Friuli sopra Barcola acquisto casa familiare, villetta, appartamento con giardino, terreno costruibile. Tel. 225024. 2174/21

22 Case, ville, terreni Vendite

A.A. DUINO villette accostate salone, 3 stanze, cucina, doppi servizi, taverna mansarda garage giardino privato VENDE DIRETTAMENTE IMPRESA Mutuo concesso Tel. 650058. 1949/22

A.A. ALLOGGIO libero 5 stanze ricchi accessori in palazzina signorile zona S. Vito vendesi direttamente. Tel. 61131 ore 16-17. 2234/22

AGENZIA Meridiana 733275 DONADONI recente rifinitissimo salone bistrane cucina biservizi. 2228/22

AGENZIA Meridiana 733275 zona ROMAGNA seminuovo salone bistrane cucina biservizi terrazzo autobox panoramico. 2228/22

AGENZIA Meridiana 733275 GRIGNANO villa unifamiliare mq 180 giardino vista golfo. 2228/22

ALLOGGIO anche uso ufficio in Trieste, zona centro libero vendesi. Scrivere a Publikompass cassetta n. 16/F 34100 Trieste. 2216/22

ALLOGGIO libero 2 stanze ed accessori adiacente tribunale vendesi. Tel. 61131 ore 16-17. 2234/22

ALLOGGIO 3 stanze confort vista mare città vendesi libero. Tel. 61131 ore 16-17. 2234/22

ALLOGGIO 64 mq seminuovo libero Molino a Vento vendesi inintermediari. Telefonare 68158-69437 orario 16-19. 2204/22

ALPICASA Manzoni arrezzato camera cucina wc ripostiglio 15.000.000 733229. 25/22

ALPICASA Marconi casa d'epoca luminoso bistrane cucina wc 15.000.000 + mutuo occasione. 733209. 25/22

ALPICASA Revoltella attico con mansarda panoramico bistrane terrazza box 160.000.000 733229. 25/22

I GIORNI DEL RISPARMIO

DA OGGI AL 12 MARZO SCONTO DEL

15%

MOBILI, SOPRANNOBILI, LAMPADARI, ACCESSORI BAGNO

IL VANTAGGIO C'È

E inoltre continua lo sconto del 15% su tutti i casalinghi. Lo sconto verrà applicato alle casse sui prezzi esposti.

STANDA

UN MONDO NUOVO

ALPICASA panoramico soggiorno cucina bistrane bagno ripostiglio 733209. 25/22
APPARTAMENTI pronta entrata piani alti vende direttamente impresa sul posto dalle 16 alle 19. Tel. 941008. 2004/22
APPARTAMENTO recente 3 stanze cucina bagno ripostiglio terrazza ultimo piano con posto macchina zona Revoltella alta vendesi inintermediari. Tel. 910408. 2197/22

APPARTAMENTO Donadoni camera cameretta cucina autoriscaldamento cantina vendesi. Tel. 631793. 2222/22
APPARTAMENTO S. Giacomo ammezzato 2 camere cameretta cucina rinnovato vendo 40.000.000. Tel. 631793. 2222/22
ATTICO bellissimo, 100 mq, Fabio Severo, pagamento dilazionato. "Trieste MIA". 768000. 54519. 1935/22

BOSCHETTO Immobiliare vende cucina soggiorno matrimoniale tutte comodità perfetto, 55332 pomeriggio. 2075/22
BOSCHETTO Immobiliare vende cucina tre stanze buone condizioni centrale, 55232 pomeriggio. 2075/22
BOSCHETTO Immobiliare vende villa panoramica Grotta seminuova 170.000.000, pomeriggio 55232. 2075/22

BOSCHETTO Immobiliare vende locale affari 63 mq laterale via D'Annunzio, 55232 pomeriggio. 2075/22
BRUNNER salone 3 stanze bagno cucina riscaldamento autonomo, rinnovato, vende libero ammezzato immobiliare Alberti & C. Tel. 630050. 1949/22
C. IN casetta zona Parn bistrane cucina servizio. 574191 Primavera. 2147/22

C. CENTRALISSIMO ristrutturato 4 stanze cucina biservizi 56.000.000. Primavera 574191. 2147/22
C. PANORAMICO recente Commerciale bistrane cucinino bagno poggiori, altro simile STADIO 574191 Primavera. 2147/22
CAMPO Marzio appartamento 58 mq VII p. vendesi. Tel. 68031. 2227/22

CASA MIA vende S. Giacomo moderno vista libera stanza stanzetta cucina bagno cantina 32.000.000. XXX Ottobre 3, 68858-630307. 2223/22

CASA MIA vende zona Tribunale signorile spazioso luminoso saloncino 4 stanze cucina tripli servizi poggiori tutti confort buona manutenzione adatto studio professionista. XXX Ottobre 3, 68858-630307. 2223/22

D'ANNUNZIO appartamento rifinito luminoso, mq 86, riscaldamento autonomo, tel. 726386 mattino. 2101/22

DUINO privato vende appartamento libero, vista mare, soggiorno due stanze cucina doppi servizi terrazza garage. Telefonare 65289. 2229/22

EREMO attico mansarda prestigioso 200 mq caminetto terrazze box, pomeriggio 62892. 2212/22

FARO DELLA VITTORIA IMPRESA CANARUTTO ultimi appartamenti splendidi via portici giardini privati impianti autonomi mutuo prontissimo. Tel. 69131-60251. 205/22

FRIULCASA vende Gradisca appartamenti indipendenti, due letto, soggiorno, servizi, autoriscaldamento, 47 milioni più mutuo. Martedì - venerdì 17-19, 0481/21231. 2/22

FRIULCASA vende Grado meubla centralissimo 25 stanze. Lunedì - giovedì 17-19. 0432/481687. 2/22

FRIULCASA vende Statale Monfalcone Grado albergo ristorante 21 stanze autoriscaldamento 2000 mq. Affare, dilazioni pagamento. Martedì - venerdì 17-19, 0481/21231. 2/22

FRIULCASA vende Tarvisio in residence modernissimi monobivani arredati partendo da 55 milioni. Lunedì - giovedì 17-19, 0432/481687. 2/22

FRIULCASA vende Luncinico costuendo villeschiere unifamiliari, scandinavo, autoriscaldamento, 130 milioni. Martedì - venerdì 17-19, 0481/21231. 2/22

GABETTI vende via Boccazzo appartamento da ristrutturare in stabile d'epoca: piano alto, soggiorno, 2 stanze, cucina, wc per circa 100 mq, tel. 764894. 050070/22

GABETTI vende zona D'Annunzio appartamento libero in stabile recente con ascensore, cucinino, linoleo, soggiorno, 2 stanze, servizi, poggiori, tel. 764894. 050070/22

GABETTI vende via S. Settimario appartamento ampia metratura, in stabile d'epoca: soggiorno, 2 stanze, cucina, wc, piano alto, tel. 764894. 050070/22

GABETTI vende via Carpi, vicinanza giardino pubblico, appartamento 2 stanze, stanzetta, cucina, bagno a prezzo interessante, tel. 764894. 050070/22

GABETTI vende via Carducci 20, tel. 040/764894. 050070/22

GEOM. Sbisa 942494 villetta panoramica Scala Santa 76 da restaurare 110 mq più giardino 15.000.000. 1953/22

GRADO monovani: camera soggiorno, 2 camere soggiorno giardino; villetta schiera. Pagamento dilazionato. "Trieste MIA". 768000-54519. 1935/22

GRADO pineta libero 4 post letto o modernamente arredato più interessante. Grimaldi 0481/45283. 1000/22

GORIZIA centrale libero soggiorno 2 camere cucina bagno ripostiglio 57.000.000. Grimaldi 0481/45283. 1000/22

GORIZIA libero palazzina signorile salone 2 camere studio cucina doppi servizi cantina garage prezzo interessante. Grimaldi 0481/45283. 1000/22

GRIMALDI 040/764952. Aurisina casetta libera di circa 90 mq con giardino di 600 mq 68.000.000. 1000/22

GRIMALDI 040/764952. Centrale box per 3 autovetture con acqua e luce 30.000.000. 1000/22

GRIMALDI 040/764952. TRIESTE via Palestina 10, 8.30-18. Libero centrale soggiorno 2 camere cameretta cucina servizi 37.500.000. 1000/22

GRIMALDI 040/764952. Centralissima mansardina libera 2 camere cucina servizio 15.000.000. 1000/22

GRIMALDI 040/764952. San Giacomo 2 camere cucina servizio 20.500.000. 1000/22

IMMOBILIARE CIVICA vende VILLA SISTIANA recente con due appartamenti indipendenti, 1800 mq giardino recintato. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 2191/22

IMMOBILIARE CIVICA vende occupato via GUARDIA, 2 stanze, cucina, wc. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 2191/22

IMMOBILIARE CIVICA vende zona TESA, 3 stanze, cucina servizio. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 2191/22

IMMOBILIARE CIVICA vende ATTICO vista mare, salone, 3 stanze, cucina, bagno, terrazza veranda posto macchina. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 2191/22

IMMOBILIARE CIVICA vende soleggiatissimo zona COMBI 4 stanze, cucina, bagno, 2 poggiori, riscaldamento autonomo. S. Lazzaro 10, tel. 61712. 2191/22

IMMOBILIARE Greblo Piccardi casa d'epoca rinnovata, due stanze stanzino, cucina abitabile, cantina Lire 45.000.000, tel. 68789. 23/22

IMMOBILIARE Greblo in palazzina panoramica saloncino due stanze stanzetta, cucina, ripostiglio, biservizi, poggiori, 2300. 2220/22

IMMOBILIARE Greblo Opicina recente in palazzina nel verde, salone tre stanze, cucina, ripostiglio, biservizi, poggiori, autonomo metano, garage, tel. 68789. 23/22

IMMOBILIARE Greblo Roiano ultimo piano in dignitosa casa d'epoca due stanze stanzino, cucina abitabile, gabinetto, cantina Lire 28.000.000, tel. 68789. 23/22

IMPRESA vende attico con mansarda prontissimo via Carpielo 61, facilitazioni di pagamento, telef. 612218 orario ufficio. 2058/22

IMPRESA vende appartamenti prontissimo, prezzi bloccati, mutui, spese, mutui agevolati, facilitazioni di pagamento, telef. orario ufficio 628789. 2058/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero vista mare Strada del Friuli soggiorno camera cameretta cucina bagno posto auto. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi camera cameretta cucina bagno 28.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 35.500.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

INTERMEDIA telefono 729801 vende libero adiacenze piazza Garibaldi saloncino, camera cucina bagno 32.000.000. 2220/22

ESTERI

IL VOTO DI DOMENICA IN FRANCIA

Marsiglia al centro del duello elettorale

La crisi economica cavallo di battaglia delle destre

PARIGI — A pochi giorni dalle elezioni municipali, primo test a livello nazionale in Francia dopo il cambio della guardia all'Eliseo nel maggio 1981, il tono è nuovamente montato: a ispirare la campagna elettorale sono stati gli ultimi risultati dell'economia del paese — un aumento dei prezzi al consumo dello 0,9 per cento e il deficit del commercio estero di 9,58 miliardi di franchi registrati a gennaio — che hanno fornito all'opposizione di centro-destra nuovi argomenti per l'offensiva contro la politica del governo di sinistra.

Al nuovo attacco ha reagito con durezza il primo ministro Pierre Mauroy, il quale, nel corso di una riunione elettorale a Marsiglia, ha sostenuto il sindaco uscente e ministro degli Interni Gaston Defferre, ha denunciato l'«incompetenza, l'incostanza e l'inconsistenza» dell'opposizione.

Nel corso di un veemente discorso — secondo il quotidiano «Le Monde» — il più insidioso da lui pronunciato da quando è a capo del governo — Mauroy ha accusato i principali dirigenti dell'opposizione — l'ex presidente Valéry Giscard d'Estaing e gli ex primi ministri Jacques Chirac e Raymond Barre — di «aver dato cattiva prova sia al potere che all'opposizione».

«Restano quattro giorni alla maggioranza — aggiunge Le Monde — la rimobilizzazione dell'elettorato dell'opposizione e l'insufficiente mobilitazione di quello di sinistra».

Consapevole dei pericoli di un'astensione degli elettori della maggioranza si è anche dimostrato il leader comunista, Georges Marchais, il quale ha lanciato un appello «partitico» alle forze di sinistra. «Niente astensioni, ma mobilitazione... soprattutto per sbarrare la strada a coloro che cercano una rivincita sul 1981», ha detto Marchais, il quale ha anche criticato l'esistenza, in un momento come questo, di polemiche in seno al Ps.

Sul fronte dell'opposizione, vanno segnalate le accuse rivolte al governo da Jean-Claude Gaudin, presidente del gruppo «Udc» all'assemblea nazionale e grande rivale di Defferre a Marsiglia. Nel corso di una conferenza stampa, egli ha dichiarato che, «per la prima volta dal 1945, il governo imbroglia sulle cifre e dunque imbroglia i francesi», con riferimento ai dati sulla crisi economica.

GLI ULTIMI GIORNI DI SERRATA CAMPAGNA

Bonn: guerra dei sondaggi e caccia al «secondo voto»

Strauss attacca la Chiesa per l'azione anti-apartheid

BONN — L'ipotesi che dalle elezioni tedesche di domenica prossima possa uscire un Bundestag a cinque partiti — Cdu, Csu, Spd, Fdp e «verdi» — è stata avvalorata dai risultati di un ulteriore sondaggio d'opinione — probabilmente l'ultimo prima della consultazione elettorale — pubblicati dal settimanale «Bunte».

Tali risultati indicano che sia i «verdi», sia i liberali della Fdp possono contare sul 6 per cento dei voti di lista, il secondo voto di cui dispone l'elettore tedesco oltre a quello per l'elezione diretta di un candidato in collegio uninominale. Gli elettori intenzionati a dare, oltre al primo, anche il secondo voto al grande partito sono, secondo il sondaggio che è stato condotto dall'Istituto «Sample» di Amburgo su un campione di duemila persone, il 43 per cento per l'uni-

one Cdu/Cdsu e il 42 per cento per la Spd.

Il sondaggio della «Bunte» indica un divario strettissimo tra l'attuale partito di governo e quello di opposizione, a differenza di quello reso noto 24 ore prima e che appare su «Stern», nel quale all'Unione Cdu/Csu viene attribuito il 47,5 per cento dei secondi voti e alla Spd soltanto il 35,6 per cento. Ai «verdi» il sondaggio di «Stern» attribuisce l'8,1 per

cento ed alla Fdp l'8,3 per cento dei secondi voti.

Anche in questo caso si avrebbe un Parlamento a cinque partiti, ma con l'unione Cdu/Csu in grado di rinnovare facilmente la coalizione di governo attuale con la Fdp, o addirittura liberata dalla necessità di ricercare una coalizione di governo.

I risultati di questi ultimi sondaggi hanno comunque indotto i grandi partiti ad imporre una decisa sterzata alle ultime battute della loro campagna elettorale. Hanno cominciato a premere decisamente sull'elettorato per ottenere entrambi i voti. In questa campagna, la più decisa sembra proprio la Cdu nel timore che il rafforzamento della Fdp, a suo tempo auspicato, superi lo stretto necessario per far entrare l'alleanza in Parlamento e si risolva a suo diretto svantaggio.

Alla vigilia delle elezioni, Franz Josef Strauss è intervenuto frattanto duramente contro la Chiesa cattolica, alla quale ha rimproverato di aver assunto «posizioni agitarie» nel confronto del regime nazista sudaficano. Egli si riferiva all'azione di digiuno intitolata «Misereor».

Nuovo collaudo del «Pershing-2»

WASHINGTON — Il «Pershing-2», uno dei tipi di missili nucleari che saranno installati dalla Nato in Europa entro la fine dell'anno (l'altro è il Cruise), è stato sottoposto a un altro collaudo, riuscito, sabato scorso.

ACCUSE DI «LETARGIA PRAGMATICA» ALLA LEGA COMUNISTA

Ribicic: gli intellettuali non tirino troppo la corda

Dibattito al comitato centrale sullo sfondo di più acute tensioni nazionalistiche

BELGRADO — La «Lega dei comunisti jugoslavi» è caduta nella letargia del «pragmatismo», ha detto il suo presidente Ribicic alla seduta plenaria del comitato centrale, ora terminata a Belgrado e che era stata dedicata all'esame della situazione politico-ideologica del paese.

Ribicic ha ammonito gli intellettuali, soprattutto gli artisti, a non tirare troppo la corda: il loro atteggiamento non deve diventare quello di un'opposizione politica.

Il discorso di Ribicic in sede di comitato centrale è stato «moderato» rispetto a quelli di altri funzionari della «Lega», come il bosniaco Kiro Hadzivasilev, il quale aveva invece attaccato «i nemici della rivoluzione», la cui attività principale, a suo giudizio, sarebbe quella di «accendere le passioni nazionalistiche».

Gli interventi di Ribicic e di Hadzivasilev alla seduta plenaria del comitato centrale riassumono quelli di altri trenta oratori che, con sfumature più o meno battagliere, hanno sollecitato il partito a rispondere con efficacia «alla sfida dell'opposizione».

La carenza ideologica manifestata nel partito jugoslavo minaccia la sua stessa compattezza davanti alle pressioni, comunque differenziate, provenienti dalle file dei «critici».

Il «che fare?» sta diventando per la direzione politica del partito un interrogativo anch'esso pressante che preleva una risposta, il cui carattere di urgenza non sembra certo attenuato dalla valutazione generale formulata dal presidente di turno della repubblica Stambolic, che l'ha definita «buona», nonostante la presenza «di molte difficoltà».

La riunione plenaria del comitato centrale della «Lega» si è svolta sullo sfondo di un panorama sociopolitico dal quale sta emergendo, come problema scottante, la reviviscenza dei conflitti di nazionalità. Accanto ai pesanti problemi economici, il rigurgito delle «questioni nazionali» rappresenta oggi il secondo elemento negativo della situazione jugoslava, dopo quello rappresentato dalla crisi economica.

Da una recente indagine demoscopica — i risultati sono stati pubblicati dal settimanale belgradese «Vestnik» — è appreso che il 45 per cento degli jugoslavi considera «perturbati» i rapporti tra le singole nazionalità e che il 28 per cento giudica questo fenomeno più preoccupante ancora di quelli della disoccupazione, o della penuria di generi alimentari o della diminuzione del tenore di vita.

Le affermazioni nazionalistiche, esasperate nel Kosovo, vivaci nella Voivodina, robuste in Croazia, ambigue ma evidenti anche in Serbia, sono registrabili adesso nella loro fase incipiente anche nella tranquilla Slovenia.

Il cronista non è più pessimista di certi interlocutori jugoslavi i quali, a Zagabria e a Lubiana, dicono che «la vera crisi, in Jugoslavia, deve ancora arrivare». La crisi economica alimenta la crisi nazionalistica e questa ostacola la composizione di quella.

Le ambizioni sembrano essere un po' sfondate nel vuoto di potere lasciato da un partito in cerca di una rinnovata autorità, come ha dimostrato anche il dibattito a Bergrado in sede di comitato centrale.

In Jugoslavia, i detenuti politici sono circa tremila; il conteggio più robusto è formato dagli albanesi del Kosovo, molti dei quali si trovano nelle carceri della Croazia. Tutti sono tenuti in stato di isolamento e non possono comunicare tra loro. Tra i prigionieri politici croati ci sono «intellettuali» molto noti.

Uno di questi, lo storico Tudjman, è stato dimesso in questi giorni dal carcere e si trova nella sua abitazione a causa delle sue preoccupanti condizioni di salute.

Il resto della pena non è stato donato: entro i prossimi tre mesi, non appena le sue condizioni saranno migliorate, egli dovrà rientrare in cella.

Un altro prigioniero, lo scrittore Veselica, si trova attualmente nell'infirmeria delle carceri centrali di Zagabria dove viene alimentato artificialmente dopo due settimane di sciopero della fame.

Ettore Petta ■ PECHINO — Al comitato di presidenza del «congresso del popolo cinese» è stata data ieri comunicazione ufficiale della decisione del presidente Ye Jianying, formalmente il capo dello stato, di non ripresentarsi candidato, a causa dell'età (85 anni) e delle precarie condizioni di salute.

VIENNA

Per un guasto atterra aereo polacco: in sei chiedono asilo

VIENNA — Un aereo di linea polacco con 67 persone a bordo è stato costretto ad atterrare a Vienna per cause tecniche, e il pilota e cinque passeggeri hanno approfittato delle circostanze, per chiedere asilo in Austria. Si apprende intanto da Varsavia che Anna Walentynowicz, che ebbe un ruolo di primaria importanza nella nascita di «Solidarnosc», il discolto sindacato autunno polacco, sarà processata il 9 marzo a Grudziadz, una sperduta città della Polonia centro-settentrionale. La donna è accusata di aver continuato a svolgere attività sindacale anche dopo la legge nazionale promulgata dal regime nel dicembre del 1981.

Nella formazione di «Solidarnosc» Anna Walentynowicz è venuta ad assumere un ruolo quasi simbolico.

NESSUN DISGELO CULTURALE SEMBRA ALLE PORTE NELL'URSS

Andropov impone al teatro sovietico una maggiore aggressività ideologica

MOSCA — Nessun «disgelo» culturale sembra alle porte in Urss dopo il recente cambio della guardia al Cremlino: dal teatro sovietico la nuova leadership sovietica pretende più aggressività ideologica, più impegno nell'esaltare i «principi leninisti» e le «tradizioni rivoluzionarie», più denuncia dell'«essenza reazionaria dell'imperialismo».

Queste direttive sono contenute in un decreto del comitato centrale del Pcus, formalmente circoscritto all'attività della «cellula di partito» del teatro «Yanka Kupała» di Minsk, la capitale della Russia Bianca (Bielorussia).

Lo «Yanka Kupała» è il principale teatro in lingua bielorusca di Minsk, non brilla per anticonformismo e le critiche e direttive del comitato centrale del partito hanno quindi chiaramente un valore generale, sono un avvertimento per tutti.

Nel cartellone dello «Yanka Kupała» ci sono «ancora pochi lavori che riflettono con talento ed a posizioni partitiche gli importanti problemi di sviluppo della società nostra e i tratti tipici del nostro paese».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

In Urss l'attività teatrale ruota attorno a circa seicento «stabili», che in genere sono impegnati in allestimenti dei grandi classici (Gogol, Cecov e Gorki tra i russi) e di drammaturchi di tendenza «realista» (da Tennessee Williams a Eduardo De Filippo, da Bertolt Brecht a Eugene O'Neill).

Al bando, invece, autori d'avanguardia, come Samuel Beckett e Eugene Ionesco, e tutto quanto si avvicina allo sperimentalismo.

Accanto a questa produzione ne altre opere hanno un carattere chiaramente politico e che «mostrino da posizioni di classe e in modo artisticamente convincente i nobili obiettivi della politica del nostro partito e i vantaggi del modo di vivere sovietico».

Il repertorio deve essere arricchito «con lavori di autori sovietici e di autori stranieri di tendenza progressista, che denuncino l'essenza reazionaria dell'imperialismo e la profonda crisi della sua cultura spirituale».

WASHINGTON

«Salvador a terra senza urgenti aiuti Usa»

NEW YORK — Il governo del Salvador potrebbe restare «senza rifornimenti militari nel giro di 30 giorni», se gli Stati Uniti non invieranno subito aiuti supplementari per 60 milioni di dollari. Lo hanno sostenuto due alti funzionari dell'amministrazione Reagan-Thomas Enders, vicesegretario di stato per gli affari interamericani, e Nestor Sanchez, vice ministro della difesa testimoniando di fronte ad una commissione della Camera dei rappresentanti.

I due hanno insistito sul fatto che «i principali interessi degli Stati Uniti sono in gioco nel Salvador» e se il governo del Salvador venisse sconfitto dai guerriglieri, si scatenerebbe l'«effetto domino»: cioè, dopo l'instaurazione di un governo comunista nel Salvador, finirebbero col «cadere» anche gli altri paesi del Centro America.

I PROBLEMI DEL MEDIO ORIENTE

Il Cairo: Habib e Carter a colloquio con Mubarak

IL CAIRO — Il Presidente egiziano Hosny Mubarak ha ricevuto ieri mattina l'emissario americano nel Medio Oriente Philip Habib e successivamente l'ex-presidente degli Stati Uniti Jimmy Carter.

Habib era giunto al Cairo martedì sera, per informare il governo egiziano dell'andamento dei negoziati per il ritiro delle truppe israeliane dal Libano. Dopo il colloquio con Mubarak, che è durato un'ora, egli è ripartito immediatamente per Gerusalemme.

Carter è in Egitto con la moglie per una visita di una settimana, prima tappa di un lungo viaggio nel Medio Oriente, che lo condurrà successivamente in Israele, Giordania, Arabia Saudita e Siria. Egli ha indicato ai giornalisti che la sua visita non ha carattere ufficiale: «Sono soltanto

un professore d'università profondamente interessato all'Egitto ed al processo di pace nel Medio Oriente», ha detto.

Nonostante Carter ha dedicato la sua prima giornata egiziana ai colloqui politici, incontrando — oltre a Mubarak — lo stesso Habib e il primo ministro Fuad Mohieddin. Egli ha tuttavia smentito le informazioni del settimanale «Newsweek», secondo le quali Ronald Reagan progetterebbe di attribuirgli l'incarico di emissario presidenziale nel Medio Oriente, al posto di Habib.

Intanto, dopo nove mesi di interruzione, Egitto e Israele hanno ripreso ieri i negoziati per risolvere il problema di Taba, la località del Sinai rivendicata da entrambi i paesi.

TROPPO BREVE

L'udienza pontificia ha deluso le argentine

ROMA — L'incontro di due minuti e mezzo — d'oro logio — con il Papa le ha lasciate abbastanza deluse. Le madri di piazza de Mayo, simbolo della resistenza al regime argentino e bandiera per tutti coloro che reclamano notizie sui «desaparecidos» (trentamila dal 1976), lo hanno detto chiaramente.

«La Chiesa può molto, se vuole», ha detto Hebe Bonafini, presidente dell'Associazione, ricordando gli atti del tanto atteso incontro con Giovanni Paolo II. La delegazione di madri argentines è stata ricevuta ieri in udienza pubblica insieme ad altri gruppi di fedeli.

«Il Papa ci è parso molto commosso mentre ascoltava l'esposizione. Gli abbiamo chiesto — ha aggiunto — di occuparsi dell'Argentina con la stessa forza con cui si occupa della Polonia».

+

Improvvisamente si è spento il 28 febbraio il nostro amatissimo

PROF. DOTT. Ezio Prelli

Con immenso dolore ne danno il triste annuncio a quanti Lo conobbero e Lo stimarono la desolata moglie MIA MACCORI, il nipote DARIO unitamente alle cugine VERA, AMATA, SANDRA e SONIA con le rispettive famiglie.

Un sentito ringraziamento al Prof. BRANCHINI e alla sua valida équipe della Cardiocirurgia.

Le esequie avranno luogo venerdì 4 marzo alle ore 9.30 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore.

Trieste, 3 marzo 1983

Si associano al lutto: — LUCIO e ARRIGO APOLLONIO — Famiglia SINCIO

Trieste, 3 marzo 1983

Si associano al lutto: — ANGELO BIASINI — GUIDO ALESSANDRI

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano al lutto: LUCIANO e RILDA FERRO

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano al lutto: — ALDO, GIANNI, SANDRO e GUIDO MARINUZZI

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano commossi: — ADRIANO e ANNA MAURO e DORIANA ROSINA, OLGA DUGULIN e ALMA ved. BONAFE

Trieste, 3 marzo 1983

Piangono il fratello amico

Ezio

— MARIO e MARIA LAURA.

Trieste, 3 marzo 1983

+

Improvvisamente è mancato all'immenso affetto dei suoi cari

Enrico Desenibus

marito e padre esemplare, tutto dedicato al lavoro ed alla Sua famiglia.

Ne danno il doloroso annuncio le moglie ROSALIA, le figlie LINA, ANITA e MARISA, i generi, nipoti, pronipoti e i parenti tutti.

I funerali seguiranno sabato 5 corrente alle 10 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore.

Trieste, 3 marzo 1983

+

Dopo breve malattia è mancato il nostro caro marito e papà

Carlo Gombac

(Grande invalido di guerra)

Lo piangono la moglie SOPRA, il figlio FAUSTO con la fidanzata KATIA, la sorella EMILIA, il fratello EMILIO e parenti tutti.

I funerali seguiranno venerdì 4 corrente alle ore 12 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore direttamente alla Chiesa di Catturina.

Trieste, 3 marzo 1983

Il primo marzo si è spenta

Anna Zigante in Valenti

Ne danno il triste annuncio il marito GIORGIO, le figlie ROSETTA e STELVIA, i generi SERGIO e DINO, i nipoti GIORGIO e MAX, sorelle, fratelli e i parenti tutti.

Un ringraziamento vada ai Medici del reparto Medicina d'urgenza.

I funerali seguiranno domani alle 12 dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano al lutto dei familiari per la scomparsa di

Paolo Zaccaria

DANILO, GIOCONDA, RICCARDO, MANUELA.

Muggia, 3 marzo 1983

RINGRAZIAMENTO

Il marito FERDINANDO con il figlio, nuora, nipoti unitamente ai parenti tutti, ringraziano sentitamente tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore per la scomparsa di

Maria Rotta in Graf

Un ringraziamento particolare al cognato FRANCESCO GELLUSI.

Monfalcone, 3 marzo 1983

RINGRAZIAMENTO

Commosi per le attestazioni di stima e affetto tributate alla nostra cara

Bianca Toffolon in Mosetti

ringraziamo di cuore tutti coloro che in vario modo vollero esserci vicini.

I familiari

Trieste, 3 marzo 1983

È spirato il 27 febbraio scorso

Silvio Baldas

Fotografo - Linografo

Lo annunciano LIVIA de ROTA, ADRIANO DIBIAGIO e famiglia.

I funerali avranno luogo, in forma civile, venerdì 4 corrente alle ore 11.30 da via della Pietà.

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano al lutto: — NEVA e ADRIANO de ROTA

Trieste, 3 marzo 1983

Si associano al lutto: — WALLY e DINO CHIANCONE

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipa commosso CORRADO DAVIDE.

Trieste, 3 marzo 1983

Partecipano al lutto le famiglie MARIA, FRANCO, FABIO TEINER.

Trieste, 3 marzo 1983

Ciao

Silvio

compagno e amico carissimo a LIVIA e NANNINO un abbraccio con tanto affetto SABINA, DINO, DIEGO, NERIO HAGLICH - BENEDETTI.

Trieste, 3 marzo 1983

+

All'ospedale civile di Monfalcone è mancato all'affetto dei suoi cari

Carmelo Zanutel

Continuaz. dalla 16.a pagina

MAGAZZINO centrale carrabile 130 mq con servizio, telef. 728355 ore 9.30-11, 15-17 feriali. 2226/22

MANSARDA 90 mq zona Rossetti rimessa a nuovo libera vendesi, telef. 68158 - 69437 orario 16-19. 2204/22

MONFALCONE Agenzia ALFA STARANZANO appartamento 3 letto soggiorno cucina bagno ripostiglio garage ultimo piano 65.000.000 occasione. 41807. 2222

MONFALCONE Agenzia ALFA Terreno edificabile provinciale per Grado mq 1370. Possibilità costruire bivilla 28.000.000 occasione. 41807. 1/22

MONFALCONE Agenzia ALFA appartamento palazzina recente 2 letto soggiorno cucina doppi servizi cantina garage. 41807. 1/22

MONFALCONE privato vende appartamento centrale libero rinnovato, tel. 74831. 1/22

MONFALCONE via Garibaldi libero salone camera cucina bagno 35.000.000 + mutuo Grimaldi 0481/45283. 1000/22

MONFALCONE libero centrale soggiorno 2 camere cucina ripostiglio garage 57.000.000. Grimaldi 0481/45283. 1000/22

MONOLOCALE 15 mq zona S. Giacomo libero vendesi, telefonare 68158 - 69437 orario 16-19. 2204/22

MUGLIA recente salone pranzo stanza stanzetta biservizi cucina poggiori cantina, telef. 728355 ore 9.30-11, 15-17 feriali. 2226/22

OTTIMO investimento Navali occupato recentissimo tricolore cucinotto bagno vista mare 39.500.000, tel. 64266 Spazio Casa. 6/22

PRIVATAMENTE vende via Fortunio perfetto luminoso salone due stanze cucina ripostiglio servizi poggiori riscaldamento centrale ascensore 90 mq 79 milioni inintermediari, tel. 942070. 2215/22

PRIMO ingresso panoramico ultimo piano più mansarda ogni comfort 210 mq cantina tre box intermedie 02/4692533 ore ufficio. 1913/22

PRIVATO vende appartamento seminuovo nel verde zona Università, cucina grande camera letto, soggiorno, doppi servizi, soffitta, ore serali 507390. 2122/22

QUADRIFOGLIO via S. Caterina 5, tel. 630174 - 630175 - 631171. BOX AUTO S. GIACOMO libero recentissimo acqua luce forza matrice 20.000.000. 12/22

QUADRIFOGLIO ORIANI libero buone condizioni cucina salone 4 stanze servizio 40.000.000, 630174. 12/22

QUADRIFOGLIO VALMAURA libero signorile ottime condizioni cucina salone 2 stanze servizi ripostiglio terrazzo 87.000.000, 630175. 12/22

QUADRIFOGLIO vicolo CA-STAGNETO libero perfetto ingresso cucina matrimoniale bagno terrazzo 32.500.000, 631171. 12/22

QUADRIFOGLIO CAMPANELLE libero in villetta cucinotto soggiorno 3 stanze bagno ripostiglio ampia terrazza tavernetta cantina box auto giardino proprio 480 mq 125.000.000, 630174. 12/22

QUADRIFOGLIO zona C. ALBERTO libera signorile mansarda vista mare cucina soggiorno camera cameretta bagno terrazzo 62.500.000, 630175. 12/22

QUADRIFOGLIO S. GIACOMO affittato panoramico cucina camera bagno 10.250.000, 631171. 12/22

QUATTRO stanze cucina arredata stabile recente posto macchina 110.000.000 vendesi, 55322 pomeriggio. 2075/22

RABINO telefono 762081 vende libero luminoso vista mare adiacenze via Miramare (via Boccaccio) soggiorno 2 camere cucina abitabile cantina 61.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero adiacenze parco Bazzoni (via Testi) soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo 59.000.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero centrale rimessa a nuovo via San Maurizio soggiorno 2 camere cucinotto bagno terrazzo riscaldamento autonomo 69.000.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero recente piano alto adiacenze via Revoltella (via Nathan) camera cucina bagno ripostiglio terrazzo 39.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero San Giacomo (via della Guardia) ingresso grande cucina bagno ripostiglio soffitta 32.500.000. 14/22

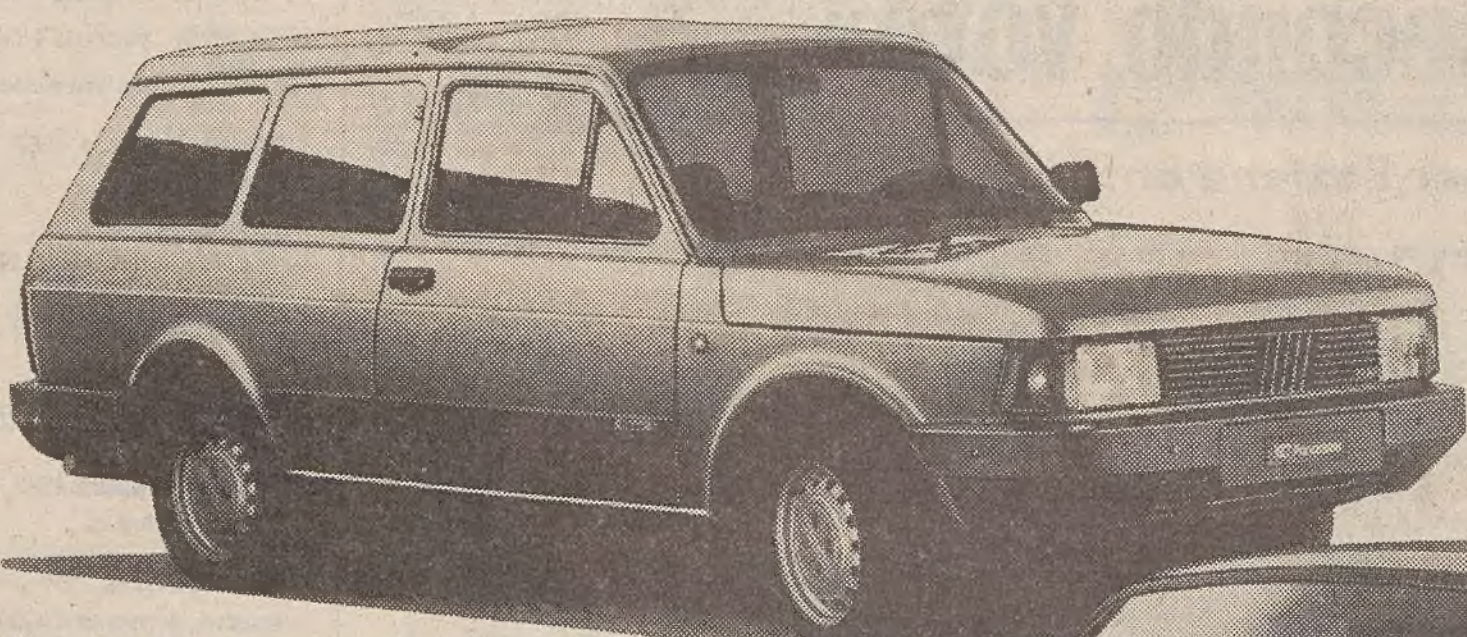
RABINO telefono 762081 vende libero signorile (via del Castelli) saloncino 2 camere cucinotto servizi poggiori posto macchina giardino condominiale 64.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libera mansarda adiacenze via Battisti (via Palestina) soggiorno camera cameretta cucina servizio 27.800.000. 14/22

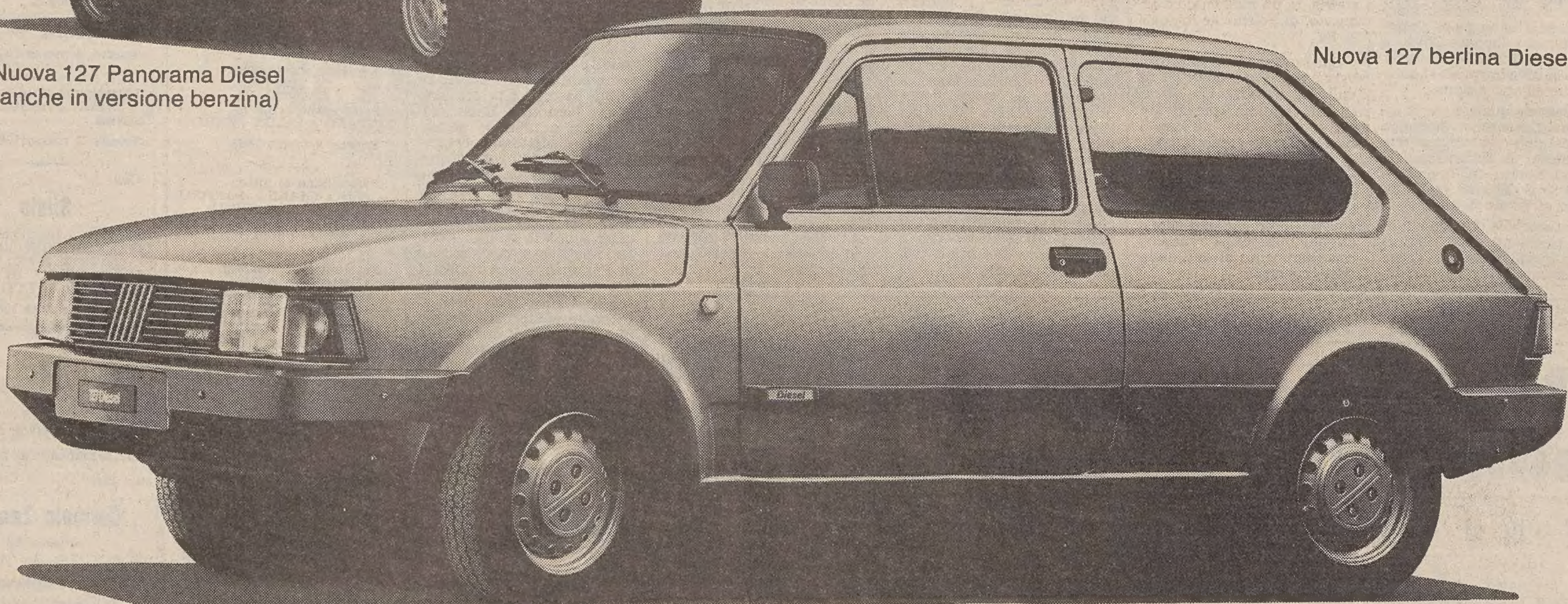
RABINO telefono 762081 vende libero adiacenze via San Francesco (via Stoppini) soggiorno camera cameretta cucina bagno 47.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero in casetta via Giarzole (adiacenze via Flavia) soggiorno cucinotto bagno veranda 57.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero centrale via Madonna completamente rimesso a nuovo soggiorno cucinotto bagno riscaldamento 39.800.000. 14/22



Nuova 127 Panorama Diesel (anche in versione benzina)



Nuova 127 berlina Diesel

LA DIESEL PIÙ CONVENIENTE

Ha il prezzo più competitivo

6.990.000 lire, IVA esclusa, la versione berlina
7.450.000 lire, IVA esclusa, la versione Panorama

Paga il superbollo più basso

300.000 lire all'anno: bastano poche migliaia di chilometri per ammortizzarlo

È la Diesel che consuma meno

Fa 21 km con un litro di gasolio viaggiando a 90 all'ora

Una autonomia eccezionale

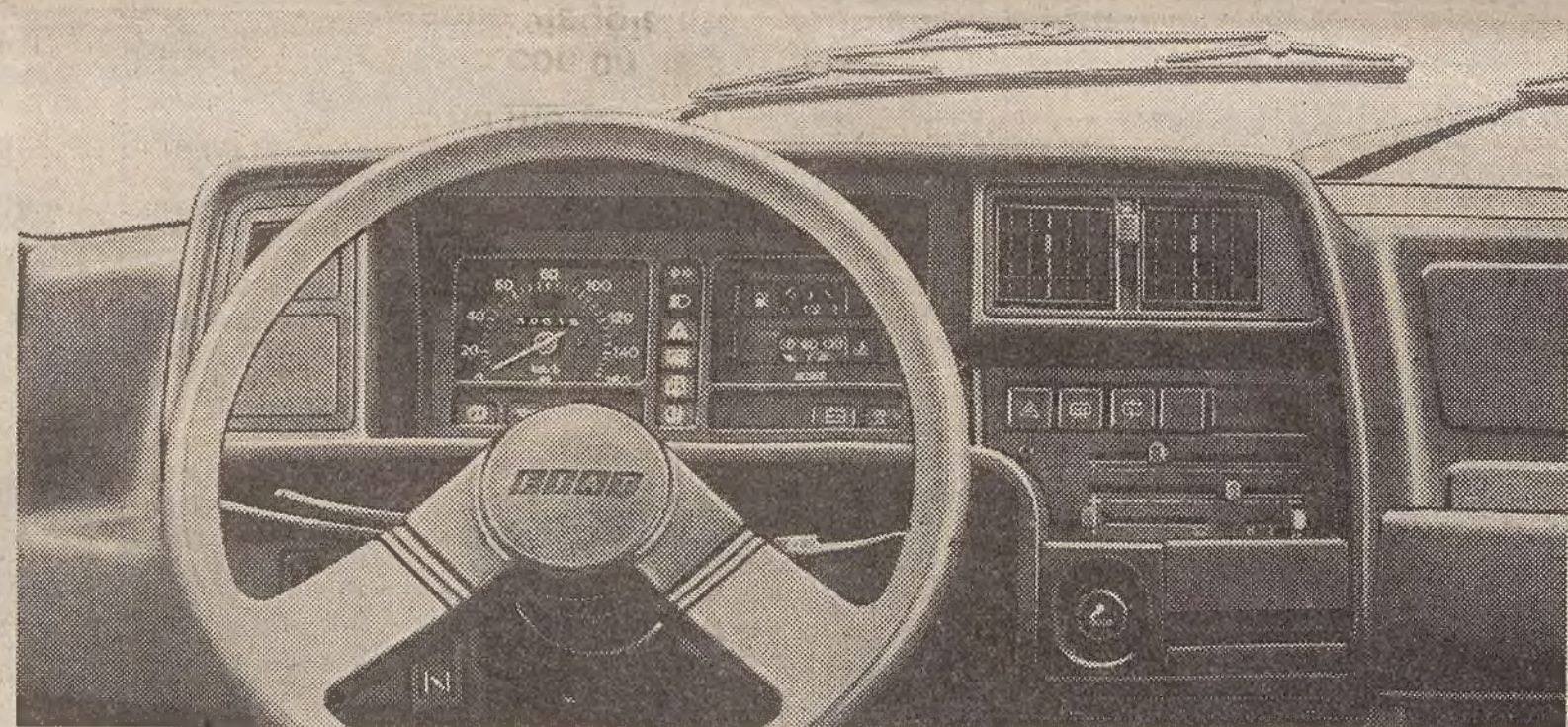
Oltre 1000 chilometri con un pieno (la Panorama con serbatoio di 52 litri)

La 5ª marcia di serie

Riduce i consumi e aumenta la silenziosità

Grande capacità di carico

Arriva a 1170 dmc nella versione Panorama: insuperata nella sua categoria



Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo. Presso tutta l'Organizzazione di vendita Fiat.

Un allestimento tutto nuovo. La nuova 127 Diesel è stata ristolizzata, equipaggiata e rifinita nei minimi particolari: senza economia. Nuova la plancia completa e super-rifinita. Nuovo il volante a 2 razze. Nuovo il morbido rivestimento di sedili e portiere. Molte le migliori funzionali: sistema di riscaldamento potenziato, sterzo più leggero, sedili anteriori su guide a scorrimento dolce, servofreno di serie sulla versione Panorama. Nuova stilizzazione esterna con il frontale caratterizzato dalle 5 barre inclinate.

FIAT

RABINO telefono 762081 vende libero recente adiacenze Ippodromo soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno terrazzo cantina posto macchina coperto riscaldamento autonomo 72.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero adiacenze Stazione (via Udine) soggiorno camera cameretta cucina bagno cantina 48.000.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libera casetta Servola (via Piane Bianche) da ristrutturare soggiorno camera cameretta cucina servizio 25.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero inizio via Balamonti soggiorno camera cucinotto bagno 24.500.000. 14/22

RABINO telefono 762081 vende libero inizio via Giulia salone 4 camere cameretta cucina bagno riscaldamento autonomo ascensore 95.000.000. 14/22

ROIANO appartamento libero 55 mq 1.0 piano casa recente tinello cucina matrimoniale bagno poggiori riscaldamento buone condizioni vendesi tel. 766976. 19/22

TERRENO coltivato frutteto, zona Domio, mq 2000. Solaro tel. 61061, orario 16-19. 2205/22

TERRENO Opicina mq 1000 L. 3.000 al metro vigna Domio mq 1500 a 15.000 al metro vendesi tel. 631793. 2222/22

ULTIME disponibilità occupati Rossetti 2-3 stanze da 17.000.000. Tel. 64266 Spazio casa. 6/22

ULTIMO piano bello, soleggiatissimo, libero, salone due stanze cucina doppi servizi 3 poggiori ripostiglio ascensore riscaldamento centrale posto macchina vendesi 85.000.000. Possibilità mutuo 50%. Amministrazione ARGO via S. Francesco 4 tel. 817663 9-12, 16-18. 2194/22

VENDESI 2000 MQ TERRENO ZONA Grandi Motori tel. 228756 pasti. 2211/22

VIA Tibullo appartamento salone 2 stanze giardinotto vendesi tel. 68031. 2227/22

ZONA Balamonti libero soleggiato camera cameretta tinello cucinotto bagno cantina 45.000.000 tel. 631013. 2235/22

ZONA San Giusto mansardina da ristrutturare panoramica vista mare tre camerette cucina 22.500.000 tel. 631013. 2235/22

ZONA S. Giacomo libero vendesi loca. affari magazzino tel. 225498. 2184/22

ZONA Servola casetta da ristrutturare tre camere cucina magazzino servizio 40.000.000 tel. 631013. 2235/22

ZONA adiacente via Besenghi casetta da ristrutturare due camere cucina wc magazzino giardino 52.000.000 tel. 631013. 2235/22

ZONA San Giacomo appartamento in casetta due camere cucina ripostiglio servizio 35.000.000 tel. 631013. 2235/22

42.000.000 Piccardi appartamento libero perfette condizioni soggiorno matrimoniale cucinotto tinello bagno vendesi tel. 766976. 19/22

19.500.000 via Pirano monolocale libero con bagno riscaldamento ottime condizioni vendesi tel. 766976. 19/22

70.000.000 privato vende a privato appartamento luminoso signorile ottimo stato centrale salone due stanze cucina bagno grande ripostiglio autoriscaldamento gas ascensore I piano alto. Tel. 764168. 2173/22

23 Turismo e villeggiature

MARILLEVA appartamento due stanze 7 letti sulle piste. Tel. 725303. 2186/23

24 Smarrimenti

ANELLO d'oro con rosetta brillanti, caro ricordo smarrito zona Diaz-piazza Venezia-cimitero. Telefonare 758977.

26 Matrimoniali

SIETE soli, divorziati, vedovi? Rivolgetevi all'ANAG l'unica organizzazione professionale nazionale per matrimoni e problemi affettivi. Trieste 64733 dalle 14.30 alle 19.30.

Alitalia

RETE INTERNAZIONALE

PARTENZE		
da Ronchi per:	Partenze	Arrivi
Amburgo	13.00	22.05
Amsterdam	07.00	10.55
	13.00	19.30
Barcellona	07.00	11.45
Bruxelles	07.00	10.20
Colonia-Bonn	13.00	20.25
Copenaghen	07.00	13.10
Francoforte	07.00	10.00
	13.00	18.20
Ginevra	13.00	16.40
Londra	07.00	10.00
	13.00	16.40
Madrid	07.00	11.05
Malta	11.35	15.20
Monaco	13.00	20.35
New York	07.30	15.00
Parigi	13.00	17.50
Stoccarda	13.00	21.30
Stoccolma	07.00	15.10
Zurigo	07.00	12.20
	13.00	16.45

ARRIVI		
per Ronchi da:	Partenze	Arrivi
Barcellona	14.20	18.25
Copenaghen	18.15	21.50
Düsseldorf	08.00	12.20
Francoforte	17.00	21.50
Ginevra	17.20	21.50
Madrid	13.10	18.25
Malta	16.05	22.10
Monaco	17.45	21.50
Parigi	18.50	21.50
Stoccarda	08.15	12.20
Stoccolma	16.05	21.50
Zurigo	17.25	21.50

ATI

RETE NAZIONALE

PARTENZE		
da Ronchi per:	Partenze	Arrivi
Alghero	07.00	15.50
	13.00	22.20
Bari	07.30	13.50
	11.35	18.05
	19.05	23.00
Brindisi	11.35	18.15
	19.05	22.40
Cagliari	07.30	11.30
	11.35	16.05
	19.05	23.15
Catania	07.30	10.30
	11.35	18.35
	19.05	23.05
Lametia Terme	07.00	12.55
	11.35	16.25
Lampedusa	07.30	12.05
Milano	07.00	07.50
	13.00	13.50
Napoli	07.30	10.35
	11.35	16.55
	19.05	22.50
Palermo	07.30	10.40
	11.35	14.55
	19.05	22.25
Pantelleria	07.30	12.15
Reggio Calabria	11.35	15.00
Roma	07.30	08.35
	11.35	12.40
	19.05	20.10
Trapani	07.30	14.25

ARRIVI		
per Ronchi da:	Partenze	Arrivi
Alghero	07.00	12.20
	16.30	21.50
Bari	07.00	10.55
	14.30	18.25
	18.45	22.10
Brindisi	07.00	10.55
	18.55	22.10
Cagliari	07.00	10.55
	13.45	18.25
	16.45	22.10
Catania	06.45	10.55
	15.00	18.25
Lametia Terme	07.15	10.55
	15.45	21.50
Lampedusa	12.45	18.25
Milano	11.30	12.20
	21.00	21.50
Napoli	07.05	10.55
	17.55	22.10
Olbia	07.25	10.55
	18.15	22.10
Palermo	06.55	10.55
	14.10	18.25
	17.30	22.10
Pantelleria	12.50	18.25
Reggio Calabria	07.40	10.55
	15.40	22.10
Roma	09.45	10.55
	17.15	18.25
	21.00	22.10
Trapani	15.05	18.25

**CHI CERCA
e
CHI OFFRE**

Tutti si incontrano
nelle colonne
degli avvisi
economici de

IL PICCOLO

È IL GRANDE MOMENTO PER L'ACQUISTO TV COLOR GRUNDIG

UNA STRAORDINARIA AZIONE DI VENDITA PER POCHI GIORNI

RICHIEDETE INFORMAZIONI AL VOSTRO RIVENDITORE DI FIDUCIA